



PLANIFICADOR DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N° 5 – SEGUNDO GRADO

“DIFUNDIMOS NUESTRAS COSTUMBRES Y TRADICIONES VALORANDO NUESTRA DIVERSIDAD CULTURAL”

ACTIVIDAD 1: “Valoramos las costumbres de mi familia y comunidad”					
	LUNES 27/06	MARTES 28/06	MIÉRCOLES 29/06	JUEVES 30/06	VIERNES 01/07
Nombre de la sesión:	Cantamos pregones peruanos <i>Dialogamos sobre nuestras costumbres.</i>	Resolvemos problemas agregando. <i>Conocemos acerca de los ecosistemas.</i> <i>Te demuestro que te quiero</i>	FERIADO NO LABORABLE CELEBRACIÓN SAN PEDRO Y SAN PABLO	Resolvemos problemas quitando <i>¿Cómo se forma una planta?</i> <i>Jesus quiere que vivamos como hermanos: Parábola del Buen Samaritano.</i>	Leemos textos expositivos <i>Vivamos en armonía entre costumbres diferentes.</i> <i>Dibujamos y pintamos un paisaje de nuestra comunidad.</i>
Área:	Comunicación / <i>Personal</i>	Matemática/ <i>Ciencia/Tutoría</i>		Matemática/ <i>Ciencia/ Religión</i>	Comunicación/ <i>Personal /Arte</i>
Competencias:	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Se comunica oralmente en su lengua materna. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. <i>Construye su identidad..</i>	Resuelve problemas de cantidad. <i>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos.</i>		Resuelve problemas de cantidad. <i>Explica el mundo físico basándose en conocimiento sobre los seres vivos.</i> <i>Construye su identidad como persona humana, amada por Diosa, digna, libre y trascendente.</i>	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. <i>Construye su identidad.</i> <i>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</i>
Capacidades:	Infiere e interpreta información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto oral. Organiza y desarrolla las ideas en forma coherente y cohesionada. <i>Se valora a sí mismo.</i>	Traduce cantidades a expresiones numéricas. <i>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo..</i>		Traduce cantidades a expresiones numéricas. <i>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</i> Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Obtiene información del texto escrito. Se valora así mismo. <i>Aplica procesos creativos.</i>
Desempeños:	Deduce características de personajes, objetos; así como las relaciones lógicas de	Establece relaciones entre datos y acciones de agregar y juntar		Establece relaciones entre datos y una o más acciones de quitar y juntar	Identifica información explícita en distintas partes del texto.

IE. Dora Mayer – Bellavista – Callao

	<p>causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de la información explícita del texto.</p> <p>Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo.</p> <p>Escribe en nivel alfabético en torno a un tema.</p> <p>Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad.</p>	<p>cantidades, y las transforma en expresiones numéricas.</p> <p>Describe que el suelo está formado por seres vivos y no vivos.</p>		<p>cantidades, y las transforma en expresiones numéricas..</p> <p>Describe las características y necesidades de los seres vivos.</p> <p>Explica los principales hechos de la historia de Salvación y los relaciona con su entorno.</p>	<p>Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad.</p> <p>Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas.</p>
<p>Criterios de Evaluación:</p>	<p>Deduce de qué trata el texto escuchado.</p> <p>Interpreta el texto oral a partir de los gestos, expresiones corporales y el mensaje del interlocutor.</p> <p>Escribe textos considerando el tema y el propósito.</p> <p>Reconoce las diferentes costumbres de las familias de su comunidad.</p>	<p>Representa con material concreto datos de problemas con acciones de agregar números de hasta dos cifras y los expresa en un modelo aditivo.</p> <p>Identifica y describe los componentes vivos y no vivos de un ecosistema.</p>		<p>Representa con material concreto datos de problemas con acciones de quitar números de hasta dos cifras y los expresa en un modelo aditivo.</p> <p>Reconoce que una planta se forma a partir de una semilla y de los cambios de ésta durante la germinación..</p> <p>Reflexiona sobre los bueno y lo malo de nuestras acciones , asumiendo actitudes de cambio.</p>	<p>Reconoce la estructura de una copla identificando sus características.</p> <p>.Reconoce las diferentes costumbres de las familias de su comunidad.</p> <p>Experimenta el lenguaje de las artes a través de un dibujo.</p>
<p>Propósito:</p>	<p>Leer , escuchar, hablar y escribir pregones para compartirlos en grupo.</p> <p>Identificar las diferentes costumbres que practican las familias de su comunidad.</p>	<p>Resolver problemas que implican agregar objetos para hallar cantidades.</p> <p>Identifican y describen a los diversos seres vivos y no vivos que existen en su localidad, y que se relacionan entre sí formando ecosistemas.</p>		<p>Resolver problemas quitando cantidades.</p> <p>Reconocer los cambios que experimentan las semillas hasta convertirse en una planta, para valorarlas y comprometerse en su cuidado y protección.</p> <p>Reflexionar sobre el actuar de las personas a través de la parábola del Buen Samritano.</p>	<p>Leen, escuchan, escriben y declaman coplas.</p> <p>Proponer acciones para respetar las costumbres familiares y las de las demás personas.</p> <p>Plasman sus emociones a través del dibujo de un paisaje.</p>

IE. Dora Mayer – Bellavista – Callao

<p>Evidencia de Aprendizaje:</p>	<p>Crean y recitan un pregón. Describen las diversas costumbres (danzas, artesanía, platos típicos, vestimenta) de las regiones de donde provienen su familia.</p>	<p>Plantean otros problemas que impliquen acciones de juntar objetos y aplican las estrategias trabajadas para hallar cantidades. Identifican algunos componentes vivos y no vivos en un ecosistema.</p>		<p>Plantean otros problemas que implican acciones de quitar objetos y aplican la estrategias trabajadas para hallar cantidades. Realizan un experimento con la semilla del maíz y escriben los cambios que observan durante el proceso de la germinación. Escriben un compromiso de cambio para mejorar sus actitudes con el prójimo.</p>	<p>Crean y declaman una copla. aplica correctamente la técnica del collage en un dibujo. Proponen acciones de respeto hacia las costumbres de las familias y comunidad para promover una convivencia armoniosa. Dibujan un paisaje aplicando la técnica de dibujo y pintura.</p>
<p>Materiales y /o recursos</p>	<p>Papelote, plumones, ficha de lectura, títeres, grabadora, cuadernos del área, libro MED. Láminas, fichas informativas, fichas de aplicación, cuadernos del área, lapices, colores.</p>	<p>Cuadernos del área, fichas de aplicación, material Base Diez, cuaderno de trabajo MINEDU.17, 18. cuaderno del área, fichas de aplicación, láminas de diferentes ecosistemas, cuaderno de trabajo del MINEDU.</p>		<p>Cuadernos del área, fichas de aplicación, material Base Diez, cuaderno de trabajo Minedu. Papelotes, plumones, semillas de frijol u otras, ficha de experimentación, Cuadernos del área Cuadernos del área, fichas de aplicación, video de la parábola, citas bíblicas.</p>	<p>Ficha informativa, ficha de aplicación, papelotes, plumones,, cuadernos del área, cuaderno de trabajo MINEDU. Cuadernos del área, láminas de las imágenes, fichas de aplicación. Cartulinas blancas, lápices, lápices de colores, plumones, crayolas, témperas, pinceles.</p>

ACTIVIDAD 2: “Promovemos el consumo de los alimentos nutritivos de nuestra localidad para el cuidado de nuestra salud”					
LUNES 04/07		MARTES 05/07	MIÉRCOLES 06/07	JUEVES 07/07	VIERNES 08/07
Nombre de la sesión:	Leemos textos expositivos Conocemos sobre los primeros pobladores	HOMENAJE AL MAESTRO DORAMAYERINO	FERIADO NO LABORABLE POR EL DÍA DEL MAESTRO	Resolvemos problemas cambio 3 ¿Qué plantas nativas hay en el Perú?	Los niños son amigos de Jesús Conocemos acerca de las primeras culturas peruanas.
Área:	Comunicación/ Personal Social			Matemática/ Ciencia y Tecnología	Religión / Personal Social
Competencias:	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Construye interpretaciones históricas.			Resuelve problemas de cantidad. Explica el mundo físico basándose en conocimiento sobre los seres vivos.	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. Construye interpretaciones históricas.
Capacidades:	Infiere e interpreta información del texto escrito. Interpreta críticamente fuentes diversas.			Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Explica y argumenta procesos históricos.
Desempeños.	Deduce características de personajes, objetos; así como las relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de la información explícita del texto. Obtiene información sobre diversos hechos cotidianos del pasado (primeros pobladores)			Establece relaciones entre datos y acciones de agregar y juntar cantidades y las transforma en expresiones numéricas de adición. Describe que el suelo está formado por seres vivos (las plantas)	Expresa el amor de Dios con diversas acciones, siguiendo el ejemplo de su amigo Jesús, en su familia, institución y entorno. Describe acontecimientos de la historia del Perú (culturas peruanas)

IE. Dora Mayer – Bellavista – Callao

<p>Criterios de Evaluación:</p>	<p>Identifique el tema central del texto. Reconoce hechos importantes de los primeros pobladores</p>			<p>Encontré la cantidad que faltaba para resolver el problema. Reconoce las plantas nativas del Perú.</p>	<p>Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor como amigo de Jesús. Reconoce las primeras culturas del Perú.</p>
<p>Propósito:</p>	<p>Leer un texto expositivo para conocer las manifestaciones culturales del Perú. Identificar las actividades que realizaban los primeros pobladores del Perú.</p>			<p>Aprender a resolver problemas donde la cantidad debe aumentarse a una cantidad inicial conocida para obtener una cantidad final. Identificar las plantas nativas del Perú</p>	<p>Conocer como Jesús amaba a los niños y permitía que se acercaran a él. Aprender las primeras culturas de nuestro Perú.</p>
<p>Evidencia de Aprendizaje:</p>	<p>Completa las ideas principales en cada recuadro y escribe el tema central. Escribe las actividades que realizaba el hombre nómada y sedentario.</p>			<p>Resuelve problemas y representa en forma pictórica y gráfica. Selecciona las plantas nativas del Perú.</p>	<p>Pinta las acciones que demuestran tu amistad con Jesús. Completa la ficha con las primeras culturas del Perú.</p>
<p>Materiales y /o recursos</p>	<p>Imágenes, papelote, fichas de lecturas, libro MED Fichas informativas, fichas de aplicación, lápiz, papelote,</p>			<p>Ficha de problema, materiales concretos, cuaderno de trabajo del área de matemática, imágenes. Ficha informativa, ficha de aplicación, papelotes, plumones, lápiz,</p>	<p>Biblia, ficha de aplicación, papelote, lápiz, imágenes., Ficha informativa, ficha de aplicación, papelotes, plumones, lápiz, libro del área.</p>

ACTIVIDAD N° 3: “Mejoramos nuestros aprendizajes y fortalecemos nuestra identidad nacional”					
	LUNES 11/07	MARTES 12/07	MIÉRCOLES 13/07	JUEVES 14/07	VIERNES 15/07
Nombre de la sesión:	Leemos cómo preparar una comida peruana. Descubrimiento de América.	Resolvemos problemas (cambio 4). Diseñamos un prototipo para proteger las plantas.	Leemos cuentos para divertirnos. La conquista del Tahuantinsuyo.	Elaboramos e interpretamos gráficos de barras. ¿Cómo son los animales?	Jesús nos enseña a compartir. Presentación y exposición de traje típico (de material reciclado) de la Región Costa, Sierra y Selva. Saber escuchar.
Área:	Comunicación / Personal	Matemática / Ciencia	Comunicación/Personal	Matemática / Ciencia	Religión /Arte/Tutoría
Competencias:	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. Construye interpretaciones históricas.	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. Construye interpretaciones históricas.	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Construye su identidad como persona humana o amada por Dios. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.
Capacidades:	Obtiene información del texto. Interpreta críticamente fuentes diversas.	Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. Determina una alternativa de solución tecnológica.	Obtiene información del texto. Comprende el tiempo histórico.	Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Analiza datos e información.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona Digna, libre y trascendente. Explora y experimenta los lenguajes del arte.
Desempeños:	Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como el título, ilustraciones, silueta. Explica la información sobre el Descubrimiento de América.	Establece relaciones entre datos entre una o más acciones de agregar o quitar cantidades de números naturales de dos cifras. Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe los pasos para su elaboración y selecciona materiales según sus propiedades físicas.	Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad a partir de imágenes y testimonios de personas, en los que compara el presente y el pasado.	Lee información contenida en tablas de frecuencia simple y gráficos de barras los cuales representa con material concreto y gráfico. Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos que explora, observa en su entorno y propone posibles respuestas.	Expresa su fe participando en las celebraciones propias de su comunidad con una actitud al diálogo y respeto mutuo entre las diversas creencias religiosas Explora e improvisa maneras de usar los medios, materiales y las técnicas artísticas y descubre que pueden ser

IE. Dora Mayer – Bellavista – Callao

					utilizados para expresar ideas y sentimientos.
Criterios de Evaluación:	Lee sobre cómo preparar una comida peruana a partir de los indicios que le ofrece: imágenes, palabras conocidas, silueta del texto, título. <i>Identifica y describe el proceso del Descubrimiento de América.</i>	Resuelve problemas donde conocen la cantidad inicial y la cantidad final mediante la acción de quitar cantidades. <i>Diseña un prototipo para proteger las plantas de insectos y gusanos usando materiales cotidianos.</i>	Ubiqué información en el texto leído. <i>Identifica y describe el proceso de la conquista del Perú.</i>	Empleé procedimientos y recursos para elaborar e interpretar gráficos de barras. <i>Describí las características de los animales de mi comunidad.</i>	Participa de las celebraciones propias de su comunidad. <i>Creo proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias.</i>
Propósito:	Leerán un texto para conocer más sobre una comida peruana. <i>Identifica y describe el proceso del Descubrimiento de América.</i>	Resolvemos situaciones problemáticas, donde conocen la cantidad inicial y la cantidad final mediante la acción de quitar cantidades. <i>Aprenderemos a crear y representar una alternativa de solución para proteger las plantas.</i>	Los niños y niñas leen un cuento para divertirnos. <i>Identifica y describe el proceso de la conquista del Perú.</i>	Elaboran e interpretan gráficos de barras a partir de una tabla de datos simple. <i>Los niños y niñas conocerán como son los animales, a partir de identificación de sus características externas.</i>	Reconoce que Jesús nos enseña a compartir . <i>Elabora un traje típico del Perú, utilizando diferentes materiales reciclados.</i>
Evidencia de Aprendizaje:	Elaboran un organizador visual con la información más importante del texto. <i>Explica el descubrimiento de América a través del organizador gráfico.</i>	Leen y resuelven problemas de cambio 4 usando material concreto. <i>Elaboran un prototipo para proteger las plantas de insectos y gusanos.</i>	Crean un cuento divertido sobre tu mascota preferido. <i>Explica sobre la conquista del Perú a través del organizador gráfico.</i>	Interpreto gráficos de barras a partir de una tabla de datos simple. <i>Dibujan un animal y escriben sus características teniendo en cuenta su forma de alimentación, hábitat y desplazamiento.</i>	Conoce la importancia de compartir entre todos como hijos de Dios. <i>Elabora y presenta un traje típico del Perú.</i>
Materiales y /o recursos	Cuaderno del área, ficha de lectura, papelotes, plumones, colores, limpia tipo, texto con imagen. <i>Cuaderno del área, fichas, imágenes y lecturas.</i>	Cuaderno del área, fichas de aplicación, cuaderno de trabajo MINEDU, fotocopia, plumones, papelotes. <i>Cuaderno del área, ficha de aplicación, papelotes, plumones, limpia tipo.</i>	Cuadernos del área, fichas de aplicación, papelotes, plumones, cartulinas, imágenes, goma, tijeras. <i>Cuaderno del área, fichas, imágenes,</i>	Fichas, imágenes, cuaderno del área, papelotes. <i>Cuaderno del área, ficha de aplicación, papelotes, plumones, limpia tipo.</i>	Cuadernos del área. Biblia, láminas, colores, plumones, ficha de aplicación. <i>Diferentes materiales reciclados como cartón, bolsas, envolturas, papel periódico, etc.</i>

ACTIVIDAD N° 4: “Conocemos y valoramos la historia del Perú”					
	LUNES 18/07	MARTES 19/07	MIÉRCOLES 20/07	JUEVES 21/07	VIERNES 22/07
Nombre de la sesión:	Investigamos para escribir sobre los animales. La colonia en el Perú	Juntamos para hallar el todo ¿Cómo nacen los animales?	Leemos cómo hacer una artesanía. La Independencia del Perú	Descubrimos la otra parte ¿Qué comen los animales?	Jesús nos enseña a decir la verdad. Jugamos con el origami.
Área:	Comunicación / Personal	Matemática / Ciencia	Comunicación/Personal	Matemática / Ciencia	Arte / Religión/ Tutoría
Competencias:	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Construye interpretaciones históricas.	Resuelve problemas de cantidad. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos.	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. Construye interpretaciones históricas.	Resuelve problemas de cantidad. Explica el mundo físico basándose en conocimiento sobre los seres vivos.	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. Construye su identidad como persona humana o amada por Dios
Capacidades:	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Comprende el tiempo histórico.	Comunica su comprensión de números y operaciones. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos.	Obtiene información del texto escrito. Comprende el tiempo histórico.	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos.	Aplica procesos creativos. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas y espiritual como persona digna, libre y trascendente
Desempeños:	Escribe textos en torno a los animales. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información sobre los animales. Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas que hablan de nuestra historia antigua: la colonia en Perú.	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) en números de hasta dos cifras. Comparar las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes, pueden ser ovíparos o vivíparos.	Establece la secuencia del texto instructivo que lee para elaborar una artesanía. Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad: la independencia a partir de objetos, imágenes y testimonio que cuentan la historia de la Independencia del Perú.	Realiza afirmaciones sobre cómo descubrir la otra parte y lo explica con material concreto base diez. Describe el suelo como fuente esencial de nutrientes para muchos seres vivos, hay muchos animales que se alimentan de plantas.(carnívoros, herbívoros,omnívoros) .	-Explora e improvisa maneras de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas de origami. Establece relaciones fraternas y respetuosas con los demás en diferentes escenarios, y participa en celebraciones religiosas de su comunidad.

IE. Dora Mayer – Bellavista – Callao

Criterios de Evaluación:	<p>Escribí un texto breve sobre los animales que investigué. Reconocí a los personajes principales de la colonia peruana.</p>	<p>Utilice diversos materiales para desarrollar problemas y hallar el todo. Expliqué cómo nacen los animales, mencionando si son ovíparos y vivíparos.</p>	<p>Elabore una artesanía siguiendo la secuencia de una instrucción. Mencione la fecha de la proclamación de la independencia e identifique al personaje principal.</p>	<p>Utilicé material concreto para desarrollar los problemas y descubrir la otra parte. Explique qué alimentos comen algunos animales, si son carnívoros, herbívoros, omnívoros.</p>	<p>Experimenta el lenguaje del arte a través de la técnica del origami. Reflexiona sobre la enseñanza de Jesús y escribe su compromiso.</p>
Propósito:	<p>Escribirán un texto breve con la información que encontraron al investigar sobre los animales, organizándolo en un esquema. Conoce sobre la historia de la colonia en Perú y respeta nuestro antepasado.</p>	<p>Usarán tapitas, botones y otros materiales para representar de diferentes formas un número. Explicar cómo nacen algunos animales, si son ovíparos y vivíparos.</p>	<p>Aprenderán a seguir la secuencia de las instrucciones para elaborar una artesanía. Explican la proclamación de la independencia y reconocen la participación de los personajes más importantes.</p>	<p>Aprenderán a descubrir la otra parte, realizando las operaciones utilizando material base diez para resolver el problema. Mencionan que tipos de alimentos consumen los animales (carnívoros, herbívoros, omnívoros) .</p>	<p>Utiliza la técnica del origami usando su creatividad. Conocer sobre lo que Jesús nos pide hacer y que debemos cumplir, no mentir y a decir siempre la verdad.</p>
Evidencia de Aprendizaje:	<p>Clasifica información importante para escribir un texto sobre los animales. Responde las preguntas sobre la historia de la colonia en Perú.</p>	<p>Resuelve el problema utilizando diversas formas de representar. Clasifican los animales según su nacimiento, (ovíparos, vivíparos).</p>	<p>Elaboran su artesanía usando diferentes materiales. Identifica al personaje más importante de nuestra proclamación de la independencia.</p>	<p>Resuelve los problemas. Clasifica los animales por los alimentos que consumen.</p>	<p>Aplica la técnica del origami para elaborar una escarapela por fiestas patrias. Escribe su compromiso de acuerdo a lo que Jesús nos enseña.</p>
Materiales y /o recursos	<p>Cuaderno del área, fichas, plumones, colores.</p>	<p>Cuaderno del área, fichas de aplicación, siluetas, plumones.</p>	<p>Cuadernos del área, fichas de aplicación Fichas, papelotes,</p>	<p>Fichas, imágenes, cuadernos, papelotes.</p>	<p>Hojas de colores, plumones, hojas de reúso, colores.</p>

ACTIVIDAD N° 5: “”

	LUNES 25/07	MARTES 26/07	MIÉRCOLES 27/07		
Nombre de la sesión:	<p>Leemos y escribimos sobre las costumbres y tradiciones.</p>	<p>Elaboramos una artesanía con patrones de repetición.</p>			

IE. Dora Mayer – Bellavista – Callao

	Valoramos los símbolos Patrios.	Cuidado y beneficio de los animales	CELEBRACIÓN EN HOMENAJE A NUESTRO PATRÓN INSTITUCIONAL DIVINO NIÑO JESÚS		
Área:	Comunicación / Personal	Matemática / Ciencia Y Tecnología			
Competencias:	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Construye interpretaciones históricas.	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio. Explica el mundo físico basándose en conocimiento sobre los seres vivos.			
Capacidades:	Infiere e interpreta información del texto. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencia y reglas generales. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos.			
Desempeños:	Predice de que tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo. Escribe textos en torno a un tema, agrupa sus ideas. Describe acontecimientos de su historia (símbolos patrios)	Explica lo que debe hacer para mantener el equilibrio y la igualdad y como continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en el mismo patrón. Describe los cuidados y beneficios que deben tener los animales..			
Criterios de Evaluación:	Menciona de qué trata el texto. Escribí el lugar donde se celebra la costumbre de mi tierra. Menciona lo símbolos patrios.	Expresa un patrón de repetición con dos criterios. Explique la importancia del cuidado que se debe tener con los animales.			

IE. Dora Mayer – Bellavista – Callao

Propósito:	Lee y escribe sobre las costumbres y tradiciones de su tierra. Reconoce los símbolos patrios que representan al Perú.	Emplea estrategia para crear patrones de repetición elaborando una artesanía con material concreto. Participa en actividades de cuidado de los animales.			
Evidencia de Aprendizaje:	Escribe una costumbre de su comunidad. Relaciona la imagen y palabra que pertenece a cada símbolo patrio.	Elabora una artesanía y menciona la regla de formación que utilizaste. Dibuja un cuidado que debe tener hacia los animales. Completa los beneficios que nos brindan los animales en nuestra vida.			
Materiales y /o recursos	Ficha de lectura, ficha de aplicación, papelote, plumones, cuaderno de trabajo. Imágenes de los símbolos patrios, ficha de aplicación, cuaderno , lápiz, colores.	Semillas, liga, papelote, ficha de aplicación, cuaderno de trabajo de matemática. Imágenes, ficha de aplicación, papelote, ficha informativa.			

Lic. Mariella Ramírez Botta
Tutora del 2do grado "A"

Lic. Mayra Sánchez Dávila
Tutora del 2do grado "B"

Lic. Rebeca Valentín Luna
Tutora del 2do grado "C"

Lic. Rosa Sarmiento Palomino
Tutora del 2do grado "D"