

I.E. DORA MAYER – BELLAVISTA – CALLAO

EDA N°05-A3-Situación de Aprendizaje 1

EDA N° 5	“Promovemos la participación democrática y la convivencia en la diversidad cultural”				
ACTIVIDAD N° 3	“Conocemos el proceso histórico del virreinato”				
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: 1	El Perú en la época del virreinato (1)				
PROPÓSITO:	Analizar y explicar los principales hechos históricos del virreinato del Perú				
ÁREA:	PERSONAL SOCIAL	Grado:6	6to A, B, C, D	Fecha:	7 -Julio – 2022

ÁREAS	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
PERSONA SOCIAL	Construye interpretaciones históricas	• Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico • Explica y argumenta procesos históricos.	• Explica hechos y procesos históricos peruanos relacionados al virreinato del Perú. • Selecciona fuentes que les proporciona información sobre hechos y procesos históricos peruanos y las ubica en el momento que se produjeron.

Inicio

- ✓ Se conversa con los estudiantes acerca de lo tratado en la sesión anterior; se les recuerda hechos de nuestra historia. Lo que sucedió en el año 1532, como era la sociedad antes de la conquista, como estaban organizados los incas, por quienes fuimos conquistados, como se llamaron los tres socios de la conquista, lo que creen que sucedió después de la conquista.
- ✓ Se comunica el propósito de la sesión: Analizar y explicar los principales hechos históricos del virreinato del Perú.
- ✓ Se recuerda con los estudiantes las normas de convivencia que deben tener en cuenta en esta sesión para aprender en un ambiente favorable.

Desarrollo

Problematización

- ✓ Se les plantea las siguientes interrogantes.

¿A qué se llama virreinato?

¿Cómo estuvo organizado el virreinato de Perú?

¿Cuáles fueron los cambios más importantes que se produjeron?

¿Cuál es la finalidad de investigar los hechos históricos del virreinato del Perú?

✓ Se les comenta que leeremos información acerca del virreinato para obtener mayor conocimiento de este acontecimiento histórico.

Análisis de la información

✓ Leen información sobre el virreinato.

El virreinato del Perú

Es un periodo en la cual gobernaron nuestro territorio los virreyes como representantes del rey de España. Se extendió desde 1542 hasta 1824.

El virreinato del Perú fue establecido el 20 de noviembre de 1542, mediante la cédula de Barcelona, suscrita por el rey Carlos V. Reemplazaba así, las antiguas gobernaciones que había motivado las guerras civiles entre Pizarro y Almagro, suprimía además, el régimen de las encomiendas que motivo el alzamiento de los encomenderos encabezados por Gonzalo Pizarro.

Al crearse el virreinato, abarcaba un ámbito geográfico que ocupa toda la costa occidental de América del Sur, desde Panamá hasta la tierra del fuego. El territorio fue dividido en audiencias (para administrar justicia) corregimientos (para el cobro de impuestos) e intendencias (que reemplazo los corregimientos).

VIRREINATO DEL PERÚ



SIGLO XVI

Blasco Núñez Vela
1º Virrey

➤ **CAUSA**

- . Guerras Civiles entre pizarristas y almagristas.

➤ **FINALIDAD**

- . Establecer la paz.
- . Ser el imperio más poderoso del mundo.

➤ **UBICACIÓN**

- . Parte occidental de América del Sur, ex territorio del Tawantinsuyo.
- . Desde Panamá (Norte) hasta Tierra de Fuego (Sur).

➤ **CAPITAL**

- . Lima.

➤ **CREACIÓN**

- Carlos I de España.
- Real Cédula del 20 de noviembre de 1542.
- Blasco Núñez de Vela, primer virrey del Perú.
- Dn. José de la Serna, último virrey.
- Gobernaron 40 virreyes.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Conozcamos acerca de las autoridades durante la colonia.

El rey tenía el máximo poder en toda España. Por eso se decía que tenían un poder absoluto. Como todos los países europeos de aquellos tiempos, España era una monarquía. El Perú fue invadido durante el gobierno de Carlos V de España.

El Consejo de Indias apoyaba al rey en el gobierno de las colonias en América también tenía atribuciones sobre las decisiones militares, administración de política y economía de las colonias.

La Casa de Contratación con sede en Sevilla, se dedicaba al control del comercio con las colonias americanas.

El virrey tenía atribuciones políticas, administrativas, económicas y militares. Era elegido por el mismo rey para desempeñar su función, aunque era controlado por el Consejo de Indias.

Las audiencias eran tribunales de justicia. La audiencia de Lima surgió con el virreinato del Perú en 1542. Después de la rebelión de Túpac Amaru II surgió la Audiencia del Cusco.

Los corregimientos dirigidos por corregidores. Reemplazaron a los encomenderos con el fin de evitar los abusos, pero sucedió todo lo contrario pues fueron ellos quienes más abusaron de su autoridad. Aprovecharon que ellos eran quienes cobraban los impuestos para exigir más de lo debido. Fueron reemplazados por los intendentes después de la rebelión de Túpac Amaru II.

Los cabildos dirigían el gobierno de las ciudades. Eran dirigidos por los alcaldes, regidores y otros funcionarios de menor importancia.



ORGANIZACIÓN ECONÓMICA

Una vez que los españoles establecieron el virreinato del Perú, cambiaron toda la forma de entender la economía.

La economía era muy diferente. Para la España del siglo XVI, la riqueza dependía de la posesión de oro y plata. Esta forma de entender la economía se llamaba mercantilismo. Por eso la principal actividad económica en el Perú fue la minería.

Al principio, se obtuvo mucho oro y plata de los templos y palacios que se encontraban en todo el imperio. Luego, el virrey Francisco de Toledo inicio la explotación de diversas minas.

Se estableció reunir a la población indígena en pueblos llamados reducciones. Quienes tenían la mala suerte de vivir cerca de las zonas mineras, iban a trabajar a ellas. Este sistema se llama mita minera.

El trabajo en esta mita era tan terrible que muchos preferían irse de las reducciones para evitar ir a las minas. Por los demás, muchos morían víctimas de los accidentes, del exceso de trabajo, de la mala alimentación, de las enfermedades y maltratos recibidos.

El comercio fue otra actividad económica de gran importancia. Se caracterizó porque solo España podía tener comercio con sus colonias. Ni siquiera se podía tener comercio entre las colonias (monopolio comercial). España era la que decidía que productos debían producirse en América. Así, evitaban que las colonias le hicieran competencia y las obligaba a comprar sus productos.

La agricultura y la ganadería fueron actividades secundarias dentro de la economía colonial. Los cultivos conocidos en el Perú antiguo se complementaron con los cultivos traídos por los españoles como el trigo, caña de azúcar, vid, arroz. Sucedió lo mismo con los animales. Llegaron vacas, toros, cabras, mulas, caballos, aves de corral. La propiedad de las tierras cambió. Desaparecieron las tierras del sol y de los incas. Muchos españoles adquirieron o tomaron tierras, forjándose las primeras haciendas que serían tan importantes en nuestra historia hasta el siglo XX.

Los obreros fueron talleres textiles de gran difusión en el Perú colonial. Sus productos, la mayoría de lana y algodón, abastecían al mercado local, es decir a la misma colonia.

Se trabaja más de 10 horas casi sin descanso y con el temor permanente de ser golpeados o castigados. Muchos trabajadores eran encadenados para evitar que huyeran.

Aquellos que no terminaban sus tareas diarias eran obligados a trabajar más tiempos hasta finalizar su labor.



✓ Desarrollan en su cuaderno las siguientes preguntas

¿Qué es el virreinato?

I.E. DORA MAYER - BELLAVISTA - CALLAO

¿Cuándo fue establecido?

¿Quién fue el primer y último virrey de la colonia?

¿Crees que hizo bien el rey de España al crear el virreinato del Perú?

¿En que consistieron las audiencias?

¿Quién fue la máxima autoridad durante el virreinato?

¿Cuál fue la principal actividad económica?

¿Qué eran los obrajes?

¿Qué plantas y animales trajeron los españoles?

¿A qué se llama monopolio comercial?

✓ Socializan sus respuestas de las preguntas planteadas, la presentan a sus demás compañeros.

✓ Sistematizan la información en organizador visual.



Toma de decisiones

✓ Reflexionan a partir de las siguientes preguntas

¿Qué aportes del virreinato se mantiene hasta actualidad?

¿Qué costumbres nos dejaron los españoles? ¿Cuáles se practican actualmente?

¿Por qué es importante que conozcamos nuestra historia?

Cierre



METACOGNICIÓN:

- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respete los acuerdos de convivencia?



➤ **Leo y coloreo** el recuadro según corresponda.

CRITERIOS			
	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
✓ Explique los principales acontecimientos históricos del virreinato del Perú	😊	😐	😞
✓ Elabore organizador visual acerca del virreinato del Perú	😊	😐	😞



EVIDENCIA

- Elaboran dípticos sobre el virreinato del Perú.

I.E. DORA MAYER – BELLAVISTA – CALLAO

EDA N°05-A3-Situación de Aprendizaje 2

EDA N° 5	“Promovemos la participación democrática y la convivencia en la diversidad cultural”				
ACTIVIDAD N° 3	“Conocemos el proceso histórico del virreinato”				
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: 2	El Perú en la época del virreinato (2)				
PROPÓSITO:	Analizar y explicar los principales hechos históricos del virreinato del Perú				
ÁREA:	PERSONAL SOCIAL	Grado:6	6to A, B, C, D	Fecha:	Julio – 2022

ÁREAS	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
PERSONA SOCIAL	Construye interpretaciones históricas	• Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico • Explica y argumenta procesos históricos.	• Explica hechos y procesos históricos peruanos relacionados al virreinato del Perú. • Selecciona fuentes que les proporciona información sobre hechos y procesos históricos peruanos y las ubica en el momento que se produjeron.

Inicio

✓ Se saluda cordialmente a los estudiantes. Luego se recuerda con ellos el tema de la sesión anterior mediante las siguientes preguntas.

¿Sobre a qué acontecimiento tratamos en la sesión anterior?

¿Qué cambios se dieron luego de la conquista del Tahuantinsuyo?

✓ Se les comenta que realizaremos la segunda parte de la sesión sobre el virreinato.

✓ Se les recuerda que con la conquista, el Tahuantinsuyo pasó a ser colonia de España y se inició así una época de dependencia.

✓ Se promueve la participación de los estudiantes.

✓ Se comunica el propósito de la sesión: Explicar los principales acontecimientos históricos del virreinato en el Perú.

✓ Se acuerdan las normas de convivencia a tener presente en esta sesión.

Desarrollo

Problematización

Se pregunta.

¿Cómo estuvo organizada la sociedad colonial?

¿Quiénes destacaron en cuanto a la literatura colonial?

¿Qué diferencia existe entre conquista y virreinato?

¿Cómo era la educación durante la colonia?

¿Por qué es importante que conozcamos esos acontecimientos? ¿Para qué nos puede servir?

✓ Se les comenta que en el desarrollo de la sesión vamos a encontrar más respuestas a estas preguntas.

Análisis de la información

✓ Se entrega información sobre el tema. Se les indica que la lean detenidamente y resuelvan las preguntas, primero de manera individual en sus cuadernos y luego en grupo, recogiendo los aportes de todos en un papelote.

ORGANIZACIÓN SOCIAL

La organización social en los tiempos coloniales se caracterizaba por:

Tener estamentos. Es decir, los grupos sociales de la colonia estaban totalmente diferenciados: un grupo social mandaba, mientras que los otros estaban marginados. Dos eran los estamentos básicos en la colonia:

República de los españoles y República de indios

A ellas se agregarían los mestizos y los esclavos.

Era una sociedad racista y discriminadora. Muchos empleos estaban destinados a personas provenientes de la república de españoles y otros a la república de indios, a los mestizos o negros. Por lo general para estos últimos grupos eran los trabajos más peligrosos y duros.

La república de españoles: Estaba formada por los españoles y los criollos. Los criollos eran los hijos de españoles nacidos en el Perú.

No debemos creer que todos los españoles y criollos estaban en la misma situación. Había un grupo selecto que ocupaban cargos administrativos y eclesiásticos.

Luego seguían quienes tenían cargos menores (escribanos y secretarios por ejemplo), finalmente, había quienes podían ser llamados españoles pobres.

La república de indios: Aquí también habían diferencias. Hubo un grupo selecto que poseía algunos privilegios por su origen noble inca (como curacas) o por su colaboración en el momento de la invasión. La mayoría solo pagaban tributos. Así muchos eran mitayos porque trabajan en los tipos de mita, otros eran yanaconas al trabajar en las haciendas. Otros tantos, eran trabajadores libres que habían huido de sus reducciones o de su trabajo en la mita.

Los mestizos: Surge con la invasión española toda una primera generación de mestizos (sean estas uniones forzadas o pacíficas entre españoles e indias).

No tuvieron mayormente acceso a los privilegios que los españoles tuvieron.

Los esclavos: Provenientes del África, llegaron a más de un millón y medio de negros a América. Pero ellos ya no eran libres. Habían sido esclavizados.

Usualmente habitaron las zonas costeras trabajando en la agricultura del azúcar y la vid.

Muchos llegaron a comprar su libertad a través del ahorro de dinero proveniente de diversos oficios.

La gran mayoría se mantenía en esta situación permanentemente.



EL PAPEL DE LA IGLESIA CATÓLICA

La iglesia cumplió una gran labor durante la colonia: Sirvió para unir todos los estamentos en base a la religión católica. Por ello, lo primero que se hizo fue traer sacerdotes y religiosas de diversas órdenes como los Dominicos, Franciscanos, Mercedarios y Agustinos.

Se inició un largo proceso de evangelización. Pero no fue nada fácil cambiar la fe y las creencias de los indígenas. Años después de iniciar la evangelización, se descubrió que muchos indígenas bautizados seguían adorando a sus ídolos y celebrando sus fiestas, por ello se empezó con la llamada extirpación de idolatrías para terminar de una vez con estas creencias. Pero no se logró realmente.

LA EDUCACIÓN COLONIAL

La educación colonial se dio en varios niveles

La educación primaria a través de colegios menores en las parroquias.

La educación superior para los hijos de los curacas indígenas. Por ejemplo, José Gabriel Condorcanqui, conocido como Túpac Amaru II estudió en el colegio San Francisco de Borja.

Los colegios mayores que mezclaban lo que era la educación secundaria y superior.

Los seminarios para preparar a los futuros sacerdotes y religiosos.

Las universidades de las cuales la Universidad de San Marcos fue el mejor exponente. Fundada en 1551, es reconocida como la Universidad más antigua de América.

Otras universidades fueron San Cristóbal de Huamanga, Universidad San Antonio Abad, entre otras. En general se puede afirmar que la educación era rígida, basada en la memorización de informaciones. Además el castigo físico era aceptado como una cosa totalmente normal.



LAS ARTES

La arquitectura colonial se expresó en templos, conventos y casonas de los españoles poderosos. La influencia española se dejó sentir en estas construcciones a través de diversos estilos (Renacimiento, Barroco, Churrigueresco, Rococó y Neoclásico).

La escultura colonial sirvió para la evangelización por lo que podemos afirmar que predominó el tema religioso. Destaca el surgimiento del retablo tan característico de muchas regiones de nuestro país. El escultor más destacado fue el mestizo Baltazar Gavilán.

La pintura colonial También tuvo gran influencia española e italiana. Predominó la pintura de temas religiosos, pero también de otros (matrimonios, retratos, etc.). La escuela cusqueña destacó por sus pinturas murales representando a Cristo, María, San José, ángeles, arcángeles y la Inmaculada Concepción.

La literaria colonial tuvo mucha influencia de España tanto en los estilos como en los temas. Destacan el mestizo Inca Garcilaso de la Vega autor de “Los Comentarios Reales de los Incas” y “La Florida del Inca”, la poeta conocida solo como Amarilis, Diego de Hojeda, Juan del Valle y Caviedes. El teatro también tuvo un desarrollo propio.



Responden

¿Cuáles eran los grupos en lo que se dividió en la sociedad colonial?

¿Por quiénes estaba formada la república de los españoles?

¿Quiénes fueron los criollos?

¿Qué labor cumplió la iglesia?

¿Cuáles fueron los niveles en que se dio la educación?

¿Cuáles fueron las características de la educación?

¿Cuál fue el escultor más destacado?

¿En cuanto a la escultura colonial que destacó?

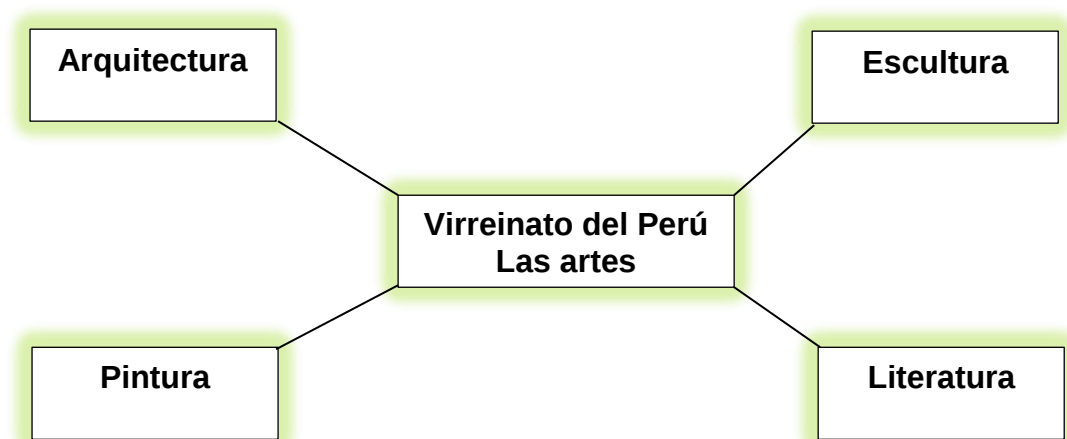
¿Quiénes destacaron en cuanto a la literatura colonial?

¿En qué destaco la escuela cusqueña?

✓ Socializan sus respuestas en el grupo y se inicia conversatorio a partir de lo indagado acerca del virreinato.

✓ Analizan los temas tratados y sistematizan en un organizador visual.

✓ Completan organizador visual.



Toma de decisiones

✓ Se reflexiona con los estudiantes acerca de la importancia de tener conocimiento de nuestro pasado para comprender mejor nuestra vida y nuestras relaciones con los demás.

✓ Se les plantea las siguientes preguntas.

¿Qué compromiso tenemos frente a lo aprendido hoy?

¿Qué podemos hacer para comprender mejor la historia de nuestro Perú?

¿Qué costumbres nos dejaron los españoles? ¿Cuáles se practican actualmente?

Cierre



METACOGNICIÓN:

- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respeto los acuerdos de convivencia?



➤ **Leo y coloreo** el recuadro según corresponda.

CRITERIOS			
	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
✓ Explique los principales acontecimientos históricos del virreinato del Perú	😊	😐	😞
✓ Elabore organizador visual acerca del virreinato del Perú	😊	😐	😞



EVIDENCIA

- Elaboran dípticos sobre las artes durante el virreinato.