

EA5– A3 - Situación de Aprendizaje 1

Nombre	Recordamos ¿cómo crear textos instructivos?				
Propósito:	Los niños y niñas recuperan información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos de manera precisa.				
Área:	Comunicación	Grado:	3ero	Fecha:	JULIO

INICIO:

Saludamos, realizamos la oración de la tarde, recordamos las normas de convivencia.

Brindamos y recibimos instrucciones



1 Lee el texto y **observa** la situación que se presenta a continuación:

Las niñas y los niños de tercer grado han elaborado textos instructivos a fin de construir con material reciclable objetos útiles para su institución educativa. Ahora los quieren compartir con sus compañeras y compañeros para que aprendan a reciclar y cuidar el ambiente.



2 **Responde** de forma oral las siguientes preguntas:



¿Qué están haciendo las niñas y los niños de la imagen?



¿Sobre qué están hablando?



¿Por qué dicen que es fácil hacerlo?



¿Qué partes debería tener el texto que han escrito?



- 3 **Reúnete** con una compañera o un compañero y **lean** lo que dicen Lucía y Esteban. Luego, **respondan** de forma oral las preguntas de los recuadros.



El ratoncito bailarín es un objeto muy fácil de elaborar. Se necesitan pocos materiales.

Para elaborar el ratoncito bailarín, primero tienen que hacer una bolita de plastilina.



¿Cuál de los dos está dando una instrucción? ¿Cómo lo saben?

¿Qué sucedería si al dar instrucciones para elaborar un objeto no se mencionan todos los pasos?



Para brindar instrucciones sobre cómo elaborar un objeto, debes considerar lo siguiente:

Primero



Conocer los materiales y los pasos para elaborar el objeto.

Segundo



Explicar en forma clara y con un volumen de voz adecuado los pasos a seguir.

- 4 **Continúen** dialogando. Para ello, **lean** las siguientes preguntas. Luego, cada uno tome un momento para pensar sus respuestas. Finalmente, **compártanlas** entre ustedes.



Antes de brindar instrucciones



- 5 **Respondan** oralmente las siguientes preguntas:

- ¿A quiénes brindaremos instrucciones?
- ¿Para qué les brindaremos instrucciones?
- ¿Dónde brindaremos las instrucciones?
- ¿Cómo debemos pronunciar las palabras?
- ¿Cómo explicaremos las instrucciones?

- 6 **Preparen** gráficos o dibujos que les sirvan de apoyo al momento de brindar las instrucciones.



Si pueden, observen en internet o en la televisión un video donde se brinden instrucciones para elaborar algún objeto. Esto los ayudará a saber cómo brindar instrucciones de forma oral.

- 7 **Piensen** cómo explicarán sus instrucciones. Para ello, **completen** oralmente lo siguiente:

Antes de explicar las instrucciones, presentaremos...

Al momento de explicar las instrucciones, hablaremos de...

Nos apoyaremos en gráficos o... para reforzar la explicación de las instrucciones.

- 8 **Ensayen** entre ustedes cómo brindarán las instrucciones. Luego, **lean** las preguntas y **marquen** con una **X**, según corresponda.

	Sí	No
¿Presentamos el objeto que vamos a elaborar?		
¿Expresamos cuáles son los materiales que deben usarse?		
¿Mencionamos acciones para explicar paso a paso cómo elaborar el objeto?		
¿Nos expresamos de manera clara?		
¿Mostramos cómo debe quedar el objeto?		

- 9 **Verifiquen** que cuentan con todos los materiales antes de brindar las instrucciones.

Durante las instrucciones

- 10 Al momento de brindar las instrucciones, **tomen** en cuenta lo siguiente:

Si brindan las instrucciones...

- Pronuncien con claridad.
- Usen un volumen de voz adecuado para que todas y todos los escuchen.
- Miren a sus oyentes mientras hablan, para comprobar si los entienden o no.
- Empleen gestos o movimientos corporales cuando sea necesario.
- Pregunten a sus compañeras y compañeros si sus instrucciones fueron claras o si necesitan alguna explicación adicional.
- Utilicen dibujos o gráficos si así lo planificaron.



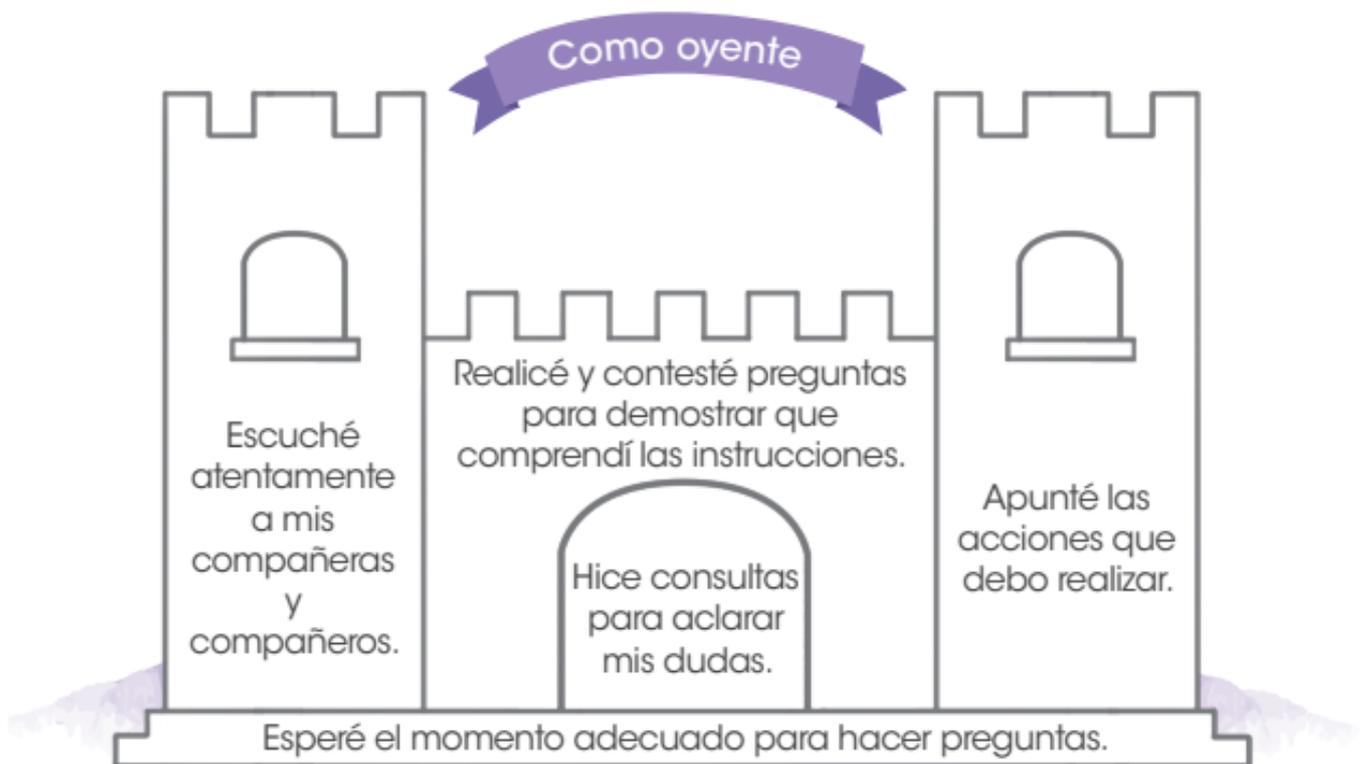
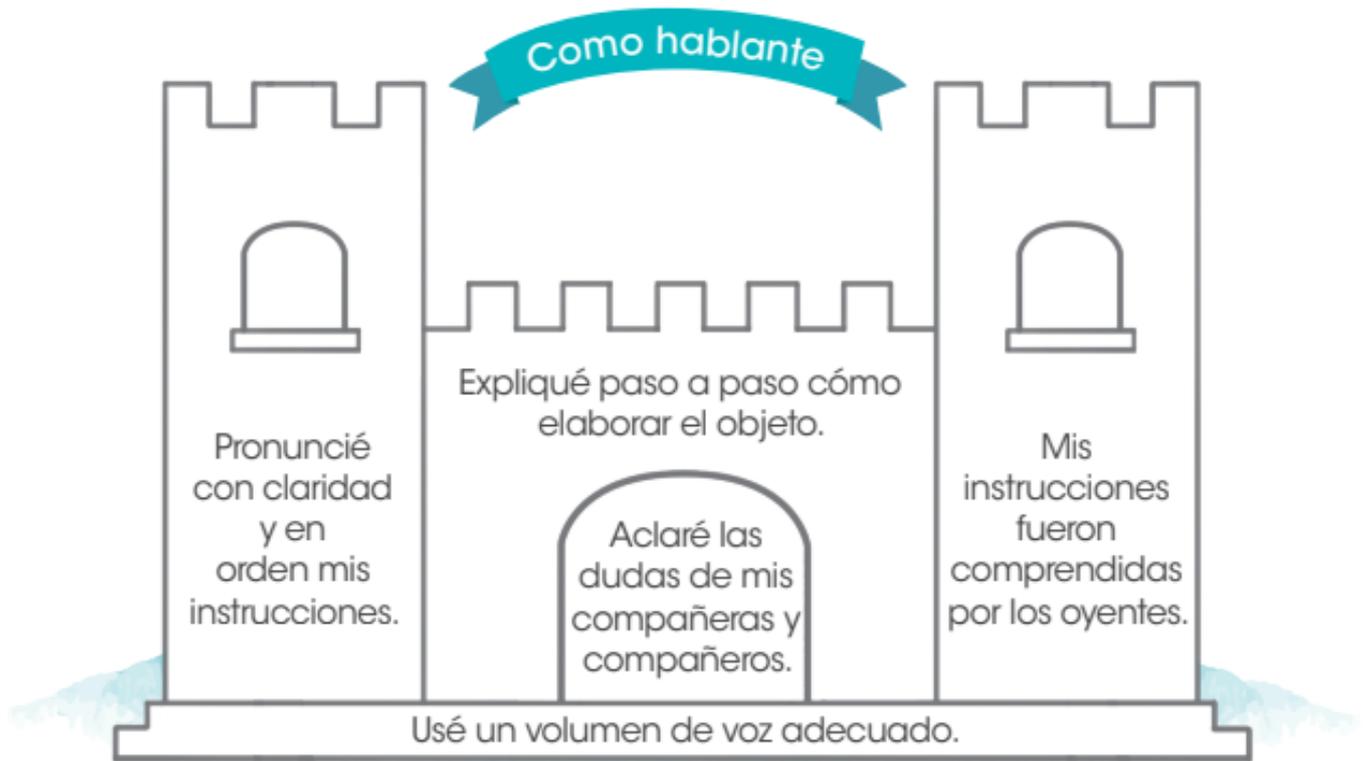
No olviden que al brindar las instrucciones deben mencionar palabras que indiquen orden: "primero", "segundo", "luego", "después" y "finalmente".

Si escuchan las instrucciones...

- Escuchen atentamente a sus compañeras y compañeros.
- Apunten las acciones que proponen realizar.
- Respondan y formulen preguntas para demostrar que han comprendido.
- Hagan consultas al final si alguna instrucción no quedó clara.

Después de brindar instrucciones

- 11 **Pinta** cada parte del castillo que indique lo que cumpliste durante la actividad.



Criterios de evaluación	Lo logré. 	Estoy avanzando. 	Necesito apoyo 
Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos de manera precisa			

EA 5- A3 - Situación de Aprendizaje N- 2

Nombre	¡Nos alegra escribir!				
Propósito:	Los niños y niñas organizan sus ideas estableciendo relaciones lógicas – secuencia a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos.				
Área:	Comunicación	Grado:	3ero	Fecha:	JULIO-2022

Saludamos, realizamos la oración, recordamos las normas de convivencia.

Planifica

1. Observa las imágenes. Luego, une con una flecha el personaje y el lugar donde lo ubicarías.

A.



a

B.



b

C.



c

D.



d

2. Escoge el personaje y el lugar presentados en la primera parte, luego completa la siguiente ficha de datos.

Ficha de datos del cuento	
Título	
¿Quién es el personaje principal?	
¿Quiénes son los personajes secundarios?	
¿Dónde ocurren los hechos?	

3. Lee el siguiente relato, luego une con una flecha la relación correcta, según las partes de un cuento.

Fiona, la hipopótamo

A. Finalmente, Fiona caminó al lado de la tortuga hasta que llegó al zoológico, al lado de su familia y de sus amigos.

B. Había una vez en un zoológico, una hipopótamo de nombre Fiona. Era muy pequeñita, pero muy juguetona.

C. Una mañana, Fiona decidió salir del zoológico a buscar aventuras. Después de un rato de caminata se dio cuenta que se había perdido. Preguntó a los monos y al lobo, pero ellos no conocían el zoológico. Una tortuga que escuchó le dijo que la siguiera.

Inicio

a

nudo

b

desenlace

c



4. Lee el siguiente fragmento y complétalo con un conflicto.

Monsta, el glotón

Érase una vez, en un pueblecito cerca de Bruselas, un lago oscuro y tenebroso en el que vivía un monstruo de nombre Monsta. Este se había comido casi a todos los animales del lago, por eso ya no había la cantidad suficiente para aplacar su feroz apetito. Un día, salió al bosque...



Desde ese momento, Monsta decidió comer solo las frutas maduras de los árboles.

5. Lee el siguiente fragmento y complétalo con un final.

La iguana dorada

En un pueblito muy lejano, había dos niños que acostumbraban jugar con mariposas, hormigas, gorgojos y demás insectos que habitaban en los montes.



Una tarde, mientras los niños hurgaban la tierra, apareció una hermosa iguana del color del sol que corría muy apurada. Los niños corrieron tras ella, hasta que se metió dentro de la tierra. Los pequeños excavaron y excavaron, sin darse cuenta habían formado un hoyo profundo. Dentro del hoyo brotaba agua cristalina...

Redacta

Primer borrador

7. Ahora escribe un cuento sobre el tema de tu elección e incluye los recursos gramaticales para tu primer borrador.

título

inicio

nudo

desenlace

A large writing area with horizontal lines, divided into sections by brackets corresponding to the labels 'título', 'inicio', 'nudo', and 'desenlace'.



Y COLORÍN COLORADO, ESTE CUENTO SE HA ACABADO.

Criterios de evaluación	Lo logré.	Estoy avanzando.	Necesito apoyo
Organizan sus ideas estableciendo relaciones lógicas – secuencia a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos.			

Repasamos...

El sustantivo: género y número

🔍 Analiza la información



🔪 Practica

Nivel 1

1. **Escribe** el femenino de los siguientes sustantivos:

- Héroe: → _____
- Actor: → _____
- Escritor: → _____
- Alcalde: → _____
- Emperador: → _____

¡Aquí llegó su héroe para salvarlos!



2. **Escribe** los plurales de los sustantivos resaltados en los enunciados.

Ejemplo: • El **cartel** en la **pared** → *carteles / paredes*

- El **pez** en el **mar** → _____
- Un **laurel** para el **rey** → _____
- La **huella** de mi **pie** → _____
- El **examen** del **curso** → _____

Nivel 2

1. **Identifica** el género y número de las palabras resaltadas dentro de cada oración. Luego, **escribelas** en la tabla.

	Género	Número
Una bella flor destaca en el parque.		
Los buenos vecinos siempre colaboran.		
El señor vende cemento en su ferretería.		
He saboreado unas ricas naranjas .		
El lobo fue separado del rebaño.		
Las ovejas se asustaron.		

2. **Redacta** una oración donde aparezca la palabra en sus dos géneros.

Periodista : _____

Yerno : _____

Padre : _____

Espía : _____

Asume el reto 

1. **Lee** la siguiente poesía y **encierra** los sustantivos que encuentres:

El primer resfriado

Me duelen los ojos,
me duele el cabello,
me duele la punta
tonta de los dedos.

Y aquí en la garganta
una hormiga corre
con cien patas largas.
Ay, mi resfriado,
chaquetas, bufandas,
leche calentita



y doce pañuelos
y catorce mantas
y estarse muy quieto
junto a la ventana.

Me duelen los ojos,
me duele la espalda,
me duele el cabello,
me duele la tonta
punta de los dedos.

Celia Viñas Olivella (España)

- Ahora, **transcribe** los sustantivos en el espacio correcto:

Sustantivos masculinos / plural → _____

Sustantivos masculinos / singular → _____

Sustantivos femeninos / singular → _____

Sustantivos femeninos / plural → _____

2. **Lee** los siguientes chistes. Luego, **encierra** los sustantivos que están en singular y **subraya** los sustantivos que están en plural.

a.

Una niña haciendo deberes le pregunta a su padre:

—Papá, ¿cómo se escribe campana?

—Se escribe como suena, hija

—Entonces, ¿escribo "tolón tolón"?

b.



Ja Ja Ja

3. **Crea** un chiste en el que emplees tres sustantivos en número singular y dos en plural. **Agrega** un dibujo relacionado al tema de tu creación.

