



PLANIFICADOR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N° 6 – SEGUNDO GRADO



“PROMOVEMOS EL EMPRENDIMIENTO CON EL USO SOSTENIBLE DE LOS RECURSOS DE NUESTRA REGION CALLAO”

ACTIVIDAD 1: “Conocemos el espacio donde vivimos para valorarlo y cuidarlo”					
	LUNES 15/08	MARTES 16/08	MIÉRCOLES 17/08	JUEVES 18/08	VIERNES 19/08
Nombre de la sesión:	<p>Leemos textos descriptivos para conocer lugares de nuestra Región Callao.</p> <p>Investigamos acerca del origen del Callao.</p>	<p>¿Cuántas formas hay en nuestro entorno?</p> <p>¿Qué animales encontramos en el mar del Callao?</p>	<p>Describimos cómo es nuestra Región Callao.</p> <p>Conocemos cómo está dividido el Callao.</p>	<p>Construimos adornos para la fiesta del callao.</p> <p>¿Cómo utilizamos nuestros recursos ictiológicos?</p>	<p>Conocemos la historia del señor del mar.</p> <p>La solidaridad.</p> <p>Aplicamos la técnica del hisopo para decorar el escudo de nuestra Región Callao.</p>
Área:	Comunicación / Personal Social	Matemática/ Ciencia y tecnología	Comunicación / Personal	Matemática/ Ciencia	Religión / Tutoría / Arte
Competencias:	<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Construye interpretaciones históricas.</p>	<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p> <p>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p> <p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos.</p>	<p>Construye su identidad como persona humana o amada por Dios.</p> <p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p>
Capacidades:	<p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Comprende el tiempo histórico.</p>	<p>-Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>-Analiza datos e información.</p>	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</p>	<p>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p> <p>Percibe manifestaciones artísticas culturales.</p>
Desempeños:	Identifica información explícita y relevante que	Describe las formas bidimensionales y tridimensionales	Escribe frases y oraciones para construir un texto sobre temas	Establece relación entre las características de los objetos de su entorno y	Establece relaciones fraternas y respetuosas con los demás en

	<p>se encuentra en distintas partes del texto.</p> <p>Describe acontecimientos de la historia del origen del Callao a partir de objetos, imágenes y testimonios de personas.</p>	<p>mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras.</p> <p>Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta.</p>	<p>cercanos a sus vivencias teniendo en cuenta sus experiencias previas.</p> <p>Se desplaza en su espacio cotidiano siguiendo construcciones para localizar objetos, personas o continuar una ruta usando puntos de referencia.</p>	<p>las representa con formas geométricas tridimensionales.</p> <p>Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los seres vivos y sus características.</p>	<p>diferentes escenarios, y participa en celebraciones religiosas del Señor del Mar en su comunidad.</p> <p>Explora maneras de usar los medios, materiales y las técnicas artísticas que pueden expresar ideas y sentimientos.</p>
<p>Criterios de Evaluación:</p>	<p>Leemos textos descriptivos para conocer lugares de nuestra Región Callao.</p> <p>Investigamos acerca del origen del Callao.</p>	<p>Identifique elementos esenciales de los objetos del entorno y los exprese de forma tridimensional con material concreto.</p> <p>Averigüé los animales que viven en el mar del Callao y escribí sus nombres.</p>	<p>Escribí un texto descriptivo sobre mi Región Callao de manera clara y ordenada.</p> <p>Reconocí cómo está dividida nuestra Región Callao.</p>	<p>Elabora tus adornos utilizando diferentes formas geométricas en material concreto y mencionando sus características.</p> <p>Explica cómo se utilizan los recursos ictiológicos de nuestra Región Callao.</p>	<p>Conocí la historia del Señor del mar como patrono del puerto del Callao.</p> <p>Apliqué correctamente la técnica del hisopo para decorar el escudo de mi Región.</p>
<p>Propósito:</p>	<p>Los estudiantes leen textos descriptivos para conocer lugares de nuestra Región Callao.</p> <p>Los niños y niñas investigan acerca del origen del Callao.</p>	<p>Aprenden a reconocer cuerpos que ruedan y no ruedan al identificar las formas de diferentes objetos de su entorno.</p> <p>Conocerán los animales que tenemos en el mar del Callao y dibujaran algunos de ellos.</p>	<p>Escribir un texto sobre la descripción de mi región Callao.</p> <p>Conoceremos cómo está dividida nuestra Región Callao.</p>	<p>Identifican los elementos de diferentes cuerpos geométricos mediante la elaboración de diversos adornos en material concreto.</p> <p>Comprender cómo se utilizan los recursos ictiológicos de la Región Callao.</p>	<p>Conocer la historia del Señor del Mar como parte del puerto del Callao.</p> <p>Los niños y niñas aplicarán la técnica del hisopo para decorar el escudo de su Región.</p>
<p>Evidencia de Aprendizaje:</p>	<p>Lee un texto descriptivo para conocer los lugares turísticos de nuestra Región Callao.</p> <p>Explican brevemente sobre el origen de la Región Callao.</p>	<p>Clasifica según la forma de los objetos que ruedan y no ruedan.</p> <p>Dibuja algunos animales que podemos encontrar en el mar del Callao.</p>	<p>Escribe un texto descriptivo de su Región Callao.</p> <p>Menciona las características principales de su Región Callao.</p>	<p>Elabora su adorno usando los cuerpos geométricos en material concreto.</p> <p>Responde correctamente a la ficha propuesta.</p>	<p>Lee los enunciados, escribe verdadero y falso en los espacios.</p> <p>Decorar el escudo de su región usando la técnica del hisopo.</p>

Materiales y /o recursos	Cuaderno de trabajo de matemática y fichas de trabajo Papelote, plumones, ficha de lectura, cuaderno del área.	Cuaderno de trabajo de matemática y fichas de trabajo, lista de cotejo, imágenes, objetos con formas como cajas, cono de papel. Cuadernos del área, ficha de trabajo, imágenes, lista de cotejo.	Cuaderno del área, fichas de trabajo, plumones, papelotes y cuaderno de trabajo del MINEDU. Cuadernos del área, fichas de trabajo, láminas, plumones, papelógrafos.	Cartulinas, cuadernos del área, pegamentos, pabilo, plumones, etc. cuaderno de trabajo del MINEDU. Cuaderno del área, ficha de trabajo, lámina, plumones, colores.	Cuaderno del área, láminas, afiches, lápices de colores, hoja con la historia del señor del mar. Papel con el dibujo, témperas de colores, hisopos.
--------------------------	---	---	--	---	--

ACTIVIDAD 2: “Promovemos el consumo de pescado en nuestras familias”					
	LUNES 22/08	MARTES 23/08	MIÉRCOLES 24/08	JUEVES 25/08	VIERNES 26/08
Nombre de la sesión:	Realizamos una entrevista para conocer los beneficios del pescado. Difundimos los platos típicos más representativos de nuestra Región.	Aumentamos para igualar. Conocemos el valor nutricional del pescado.	Conocemos a qué se dedican las personas de nuestra Región. Conocemos los lugares turísticos del Callao.	Disminuimos para igualar. PRESENTACIÓN DE LA FERIA DE CIENCIAS.	Parábola: La Oveja Perdida. La responsabilidad y laboriosidad. Elaboramos un ecosistema marino.
Área:	Comunicación/ Personal Social	Matemática/ Ciencia tecnología	Comunicación / Personal Social	Matemática/ Ciencia y Tecnología	Religión / Tutoría / Arte
Competencias:	Comunica oralmente y escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Resuelve problemas de cantidad. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	Se comunica oralmente en su lengua materna. Construye interpretaciones históricas.	Resuelve problemas de cantidad. Indaga mediante método científico para construir sus conocimientos.	Construye su identidad como persona humana o amada por Dios. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.
Capacidades:	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	Obtienen información del texto oral. Comprende el tiempo histórico.	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Diseña estrategias para hacer indagación.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual. Aplica procesos creativos.

Desempeños.	<p>-Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales). -Escribe textos en torno a un tema estableciendo relaciones entre las ideas incorporando vocabulario de uso frecuente.</p> <p>Describe las características culturales que distinguen a su localidad o región (platos típicos) y las comparte.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar.</p> <p>Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad.</p>	<p>Recupera información explícita de los textos orales que escucha.</p> <p>Describe acontecimientos de los lugares turísticos de su Región a partir de imágenes y testimonios de personas en los que compara el pasado y el presente.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y una o más acciones de quitar.</p> <p>Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. elabora sus conclusiones.</p>	<p>Discrimina lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio y compromiso para imitar a Jesús.</p> <p>Presenta sus trabajos en forma individual y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado.</p>
Criterios de Evaluación:	<p>Realicé la entrevista con preguntas claras y precisas para conocer los beneficios del pescado.</p> <p>Difundí los platos típicos más representativos de mi región Callao.</p>	<p>Desarrollan diferentes problemas de igualdad con material concreto.</p> <p>Conocen el valor nutricional del pescado mediante un organizador visual.</p>	<p>Ordena sus ideas en torno a temas variados de acuerdo con el propósito establecido.</p> <p>Reconocí los lugares turísticos del Callao.</p>	<p>Desarrollan diferentes problemas de igualdad con material concreto.</p> <p>Presenté mi experimento respetando los pasos del método científico.</p>	<p>Identifiqué el mensaje de la Parábola: La Oveja Perdida.</p> <p>Elaboré y presenté un ecosistema marino.</p>
Propósito:	<p>Los niños y niñas realizarán una entrevista para conocer los beneficios del pescado.</p> <p>Los estudiantes difunden los platos típicos más representativos de nuestra Región Callao.</p>	<p>Los niños y niñas desarrollan diferentes problemas de igualdad.</p> <p>Los niños y niñas conocerán el valor nutricional del pescado.</p>	<p>Participarán en un diálogo sobre las actividades que realizan las personas de nuestra localidad y, a partir de él, se organizarán para contarlas a sus compañeros.</p> <p>Conoceremos los lugares turísticos del Callao mediante dibujos.</p>	<p>Los niños y niñas desarrollan diferentes problemas de igualdad.</p> <p>Los niños y niñas presentan su experimento siguiendo los pasos del método científico.</p>	<p>Identifican el mensaje de la Parábola: La Oveja Perdida.</p> <p>Elaboran un ecosistema marino.</p>

Evidencia de Aprendizaje:	Realizan una entrevista a un miembro familiar sobre los beneficios del pescado y envían su video de entrevista realizada. Presentan y exponen los platos típicos de la Región Callao.	Desarrollan diferentes problemas de igualdad. Representan en un organizador visual el valor nutricional del pescado.	Dialogan sobre las actividades que realizan en la Región Callao. Realizan un álbum de lugares turísticos de la Región Callao.	Desarrollan diferentes problemas de igualdad. Presenta su experimento teniendo en cuenta los pasos del método científico.	Escribe el compromiso que asumirá después de conocer la parábola de la Oveja Perdida. Presentan sus trabajos de manera individual y los explican.
Materiales y /o recursos	Cuaderno del área, fichas de aplicación, cuaderno de trabajo del MINEDU Cuaderno del área, papelógrafos, plumones, imágenes.	Cuaderno del área, fichas de trabajo, cuaderno de trabajo del MINEDU Cuaderno del área, papelógrafos, plumones, imágenes.	Cuaderno del área, fichas de aplicación, cuaderno de trabajo del MINEDU Cuaderno del área, ficha de aplicación, papelógrafos, plumones, imágenes, cinta, cartulina, hojas de colores.	Cuaderno de trabajo del MINEDU, cuaderno del área, fichas de aplicación. Trípticos, materiales concretos, algunos alimentos.	Ficha de aplicación cuaderno, lápiz, borrador y láminas, sobre el tema. Cartón tamaño oficio, plastilina, témperas, pinceles, hojas de colores, esponja.

ACTIVIDAD N° 3: “Trabajo: fuente de riqueza en nuestra Region Callao”					
	LUNES 29/08	MARTES 30/08	MIÉRCOLES 31/08	JUEVES 01/09	VIERNES 02/09
Nombre de la sesión:	Leemos una noticia y conversamos sobre el Callao. Conocemos acerca de las industrias en el Callao.	F E R	Elaboramos historietas sobre los problemas que afectan el Callao. ¿Qué problemas ambientales afectan a nuestra región Callao?	Representamos objetos de formas bidimensionales. Indagamos sobre los beneficios del consumo del pescado.	Conocemos la vida de Santa Rosa de Lima. Confianza y cordialidad con los adultos. Dramatizan su historieta con títeres caseros.
Área:	Comunicación/ Personal Social	I	Comunicación / Personal Social	Matemática/ Ciencia y Tecnología	/ Religión /Tutoría/ Arte

<p>Competencias:</p>	<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p>	<p>A D O D N O L A B O R A B L E</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p> <p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</p>	<p>Construye su identidad como persona humana o amada por Dios.</p> <p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p>
<p>Capacidades:</p>	<p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Interactúa con todas las personas.</p>		<p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Genera acciones para conservar el ambiente local y global.</p>	<p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>Evalúa y comunica el proceso de su indagación.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p> <p>Explora y experimenta los lenguajes del arte.</p>
<p>Desempeños:</p>	<p>Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto, estableciendo la secuencia de los textos que lee.</p> <p>Describe las características que distingue a su localidad o Región acerca de las industrias y las comparte.</p>		<p>Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información.</p> <p>Practica y desarrolla actividades sencillas para conservar su ambiente.</p>	<p>Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas y bidimensionales.</p> <p>Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión.</p>	<p>Establece relaciones fraternas y respetuosas con los demás en diferentes escenarios, y participa en celebraciones religiosas de Santa Rosa de Lima.</p> <p>Presentan sus creaciones de forma grupal y dramatizan de manera creativa y organizada.</p>
<p>Criterios de Evaluación:</p>	<p>Leí una noticia sobre el Callao identificando las partes más resaltantes del texto.</p> <p>Conocí sobre la industrias que realizan en nuestra Región Callao.</p>		<p>Elaboré una historieta sobre los problemas que afectan el Callao.</p> <p>Reconocí los problemas ambientales que afectan a nuestra región Callao.</p>	<p>Distinguí y representé objetos de formas bidimensionales.</p> <p>Indagué sobre los beneficios del consumo del pescado</p>	<p>-Participa de la celebración de Santa Rosa de Lima.</p> <p>Dramatice utilizando los títeres que elaboramos en clase.</p>

Propósito:	Los niños y niñas leen una noticia sobre la Región Callao. Conoceremos sobre las industrias de la Región Callao.		Los estudiantes elaboran una historieta sobre los problemas que afectan el Callao. Conoceremos los problemas ambientales que afectan a nuestra región Callao.	Los niños y niñas representan objetos de formas bidimensionales. Conocer el valor nutricional y beneficios de consumir pescado.	Reconocen la historia de Santa Rosa de Lima. Los niños y las niñas elaboran sus títeres utilizando diversos materiales y dramatizan.
Evidencia de Aprendizaje:	Subrayan los hechos más relevantes de la noticia sobre la Región Callao. Dibujan las industrias más importantes que realizan en la Región Callao.		Presentan su historieta sobre los problemas que afectan el Callao. Identifican los problemas ambientales que afectan a nuestra Región Callao a través de imágenes.	Elaboran un robot representando las formas bidimensionales. Escriben un listado sobre los beneficios del consumo del pescado.	Decora libremente la imagen de Santa Rosa de Lima. Presentan su dramatización usando los títeres caseros.
Materiales y /o recursos	Cuaderno de trabajo del MINEDU - Comunicación Cuaderno del área, ficha de lectura, papelotes, plumones, colores, limpia tipo. Cuaderno del área, ficha de aplicación, láminas, colores, plumones, hojas.		Cuadernos del área, fichas de aplicación, papelotes, plumones, cartulinas, imágenes, goma, tijeras.	Cuaderno de trabajo del MINEDU - Matemática Cuaderno del área, ficha de aplicación, papelotes, plumones, hojas de reuso.	Cartulina, hojas de colores, plumones, tijeras, etc. Fichas, láminas y cuaderno del área. Conos de papel higiénico, hojas bond de colores, tijera, lápiz, goma, colores, plumones.

ACTIVIDAD N° 4: “Identificamos los recursos naturales y proponemos acciones para su cuidado”

	LUNES 05/09	MARTES 06/09	MIÉRCOLES 07/09	JUEVES 08/09	VIERNES 09/09
Nombre de la sesión:	Leemos un folleto sobre las áreas naturales protegidas Valoramos los recursos que nos brinda la región Costa.	Comunicamos información a través de pictogramas ¿Qué tipos de suelo tiene la región Callao?	Elaboramos un folleto sobre nuestra región Callao. ¿Cómo usaban los suelos en la antigüedad?	Comunicamos información a través de un gráfico de barras Conocemos las herramientas ecológicas para trabajar el suelo.	Parábola: del trigo y la cizaña Demuestro responsabilidad con el medio ambiente Los colores primarios
Área:	Comunicación/ Personal Social	Matemática/ Ciencia tecnología	Comunicación/ Personal Social	Matemática/ Ciencia tecnología	Religión /Tutoría/ Arte

<p>Competencias:</p>	<p>Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<p>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</p> <p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Construye interpretaciones históricas</p>	<p>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</p> <p>Diseña y construye soluciones tecnológicas</p>	<p>Construye su identidad como persona humana o amada por Dios.</p> <p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p>
<p>Capacidades:</p>	<p>Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</p>	<p>Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos.</p>	<p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>Interpreta críticamente fuentes diversas.</p>	<p>Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>Diseña la alternativa de solución tecnológica.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual.</p> <p>Explora y experimenta los lenguajes del arte.</p>
<p>Desempeños:</p>	<p>Deduce características de animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras y expresiones por contexto, a partir de información explícita del texto.</p> <p>Da ejemplos de relaciones simples entre los recursos naturales donde realiza sus actividades cotidianas.</p>	<p>Organiza datos cualitativos en situaciones de su interés personal o de sus pares, en pictogramas (el símbolo representa una o dos unidades)</p> <p>Describe los tipos de suelos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</p>	<p>Escribe un texto informativo, considerando el tema, y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo.</p> <p>Obtiene información de imágenes antiguas y testimonios de personas, reconociendo que estos le brindan información sobre el pasado.</p>	<p>Lee información contenida en tablas de conteo, pictogramas y gráficos de barras simples con material concreto y gráfico.</p> <p>Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describe sus partes.</p>	<p>Discrimina lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio y compromiso para imitar a Jesús.</p> <p>Explora maneras de usar los colores primarios y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos.</p>
<p>Criterios de Evaluación:</p>	<p>Describí las características de los lugares del texto</p> <p>Identifique los recursos naturales que encontramos en la región.</p>	<p>Identifiqué datos (cualitativos) en situaciones y los expresa en pictogramas</p> <p>Mencioné los tipos de suelo que hay en mi región.</p>	<p>Elabore mi folleto con las características de mi comunidad.</p> <p>Reconocí algunas acciones manuales que se utilizaban para realizar la siembra.</p>	<p>Represente los datos del pictograma en un gráfico de barras.</p> <p>Diseñé el prototipo de mi herramienta ecológica.</p> <p>Confeccione mi herramienta para ecológica a base de residuos.</p>	<p>Aprendí el mensaje que Jesús nos enseña con la parábola del trigo y la cizaña.</p> <p>Utilice los colores primarios para pintar objetos, animales y frutas de mi región.</p>

<p>Propósito:</p>	<p>Leer un folleto sobre los Pantanos de Villa para informarse cómo es y compartir la información con nuestros compañeros.</p> <p>Explicar cómo usan los recursos de la región en la vida diaria.</p>	<p>Aprender a organizar datos en pictogramas referidos a la preferencia de los modelos de cometas.</p> <p>Describir los tipos de suelo y registrar sus características e importancia, lo cual permitirá valorar este recurso, cuidarlo y prevenirlo de la contaminación.</p>	<p>Elaborar un folleto sobre las características de nuestra comunidad para difundirlo entre las demás personas.</p> <p>Reconocer cómo se usaban los suelos para la agricultura.</p>	<p>Aprender a representar y comunicar los datos presentados en un pictograma mediante un gráfico de barras.</p> <p>Conocer y confeccionar herramientas ecológicas para trabajar el suelo a partir de residuos plásticos, metálicos, de madera.</p>	<p>Conocer la historia de la parábola del trigo y la cizaña para aprender a diferenciar el bien del mal.</p> <p>Conocer los colores primarios para utilizar en mis creaciones de dibujo y pintura.</p>
<p>Evidencia de Aprendizaje:</p>	<p>Completa el cuadro sinóptico con la información subrayada en el texto:</p> <p>Completa el mapa con las preguntas planteadas acerca de los recursos que nos brinda la región.</p>	<p>Representa mediante un pictograma los resultados de la cantidad de cometas.</p> <p>Completa las características de cada tipo de suelo en el cuadro.</p>	<p>Elabora un folleto con las características culturales o naturales de la comunidad.</p> <p>Escribe la forma de suelo que se usaba para la agricultura con ayuda de las imágenes.</p>	<p>Elabora un gráfico de barras con ayuda del pictograma en escala de dos en dos con una plantilla cuadrículada.</p> <p>Confecciona una herramienta ecológica con residuos de su entorno.</p>	<p>Completa la frase utilizando las palabras adecuadas.</p> <p>Pinta los objetos utilizando los colores primarios.</p>
<p>Materiales y/o recursos</p>	<p>Cuadernos del área, fichas de aplicación, papelote, ficha informativa(tríptico)</p> <p>Cuaderno del área, ficha de aplicación, imágenes, hoja informativa.</p>	<p>Cuaderno de trabajo Matemática, cuaderno del área, fichas de aplicación, ficha de encuesta, papelote, plumones.</p> <p>Ficha informativa, tipos de suelo, vaso descartable, agua, papelote, ficha de aplicación.</p>	<p>Cuadernos del área, fichas de aplicación, papelote, plumones, hoja de colores.</p> <p>Cuadernos del área, fichas de aplicación, ficha informativa, imágenes de las formas de siembra, papelote.</p>	<p>Cuaderno de trabajo, ficha de aplicación, material concreto, plantilla de cuadrícula</p> <p>Libro del área, imágenes, lápiz, hoja bond, papelote, materiales diversos como residuos de plásticos, entre otros.</p>	<p>biblia, fichas de trabajo, imágenes y cuaderno del área</p> <p>Hoja bond, imágenes, ficha de trabajo</p> <p>Témperas, pinceles, sketchbook, hojas de reúso, imágenes, papelotes, plumón.</p>

ACTIVIDAD N° 5: “Conocemos la importancia del uso sostenible de los recursos naturales”

	LUNES 12/09	MARTES 13/09	MIÉRCOLES 14/09	JUEVES 15/09	VIERNES 16/09
Nombre de la sesión:	Leemos y planificamos nuestro diccionario ecológico Valoramos los recursos de la región Sierra.	Reconocemos figuras simétricas ¿Qué características y usos tiene el agua?	Elaboramos nuestro diccionario ecológico. Valoramos los recursos de la región Selva.	Construimos figuras simétricas ¿Qué es el aire y qué características tiene?	Parábola del hijo pródigo El valor de la obediencia Los colores secundarios
Área:	Comunicación /Personal Social	Matemática / Ciencia y Tecnología	Comunicación / Personal Social	Matemática / Ciencia y Tecnología	Religión/ Tutoría /Arte
Competencias:	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos , materia y energía, biodiversidad , tierra y universo.	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Resuelve problemas de forma,movimiento y localización. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos , materia y energía, biodiversidad , tierra y universo	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.
Capacidades:	Obtiene información del texto escrito. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Aplica procesos creativos
Desempeños:	Elige textos a partir de sus necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre el texto que lee. Brinda ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales en espacios geográficos.	Establece relaciones entre las características de figuras a partir de doblar la figura por la mitad, expresándola en una figura simétrica con material concreto. Describe que en la tierra se encuentran masas de agua.	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen a dar sentido a su texto. Brinda ejemplos de relaciones simples entre los elementos naturales y sociales en espacios geográficos.	Establece relaciones entre las características de figuras a partir de doblar la figura por la mitad, expresándola en una figura simétrica con material concreto. Descubren que en la tierra se encuentran masas de aire	Agradece a Dios por la naturaleza, la vida, los dones recibidos asumiendo un compromiso de cuidado y respeto. Genera ideas a partir de intereses, experiencias, de la observación de su entorno natural y social.

Criterios de Evaluación:	Reconoce la estructura interna de un diccionario. Identifica y asocia los recursos naturales de la región con sus actividades económicas.	Construye figuras simétricas usando material gráfico plástico, doblando o recortando papel a partir de un eje de simetría. Describe las características del agua y las formas de uso que se les da.	Escribe en nivel alfabético, utiliza mayúsculas, punto al final. Identifica y asocia los recursos naturales de la región con sus actividades económicas.	Construye figuras simétricas usando material gráfico plástico, doblando o recortando papel a partir de un eje de simetría. Describe las características del aire y las formas de uso que se les da.	Menciona las características del Padre que perdona a través de la parábola del hijo pródigo. Explica las razones por las que ha seleccionado los diferentes medios, materiales y herramientas en la creación de su proyecto.
Propósito:	Planificar la elaboración de un diccionario ecológico, para que puedan recurrir a él cuando necesiten comprender su significado. Relacionar los recursos naturales de la región con las actividades económicas que se desarrollan en ella.	Representar figuras simétricas. Identificar las características y usos del agua a fin valorar este recurso y cuidarlo de la contaminación por las actividades humanas.	Elaborar el diccionario ecológico, para colocar en él todas las palabras nuevas que aprenderán en el transcurso de la unidad. Relacionar los recursos naturales de la región con las actividades económicas que se desarrollan en ella.	Construir figuras simétricas usando material concreto. Describen las características del aire, para valorarlo y posteriormente proponer acciones para su cuidado.	Valorar la importancia de pedir perdón y perdonar a través de la parábola del Hijo Pródigo. Combinar colores primarios para obtener colores secundarios.
Evidencia de Aprendizaje:	Planificador para la elaboración de su diccionario ecológico. Elaboran un organizador visual acerca del relieve, flora y fauna de la sierra peruana	Representan figuras simétricas en su cuaderno. Explican las características del agua y dibujan los diferentes usos que se le da.	Diseñan y elaboran su diccionario ecológico. Elaboran un organizador visual acerca del relieve, flora y fauna de la selva peruana.	Completan la otra mitad de una figura simétrica.. Describen las características del aire organizando sus ideas en un mapa conceptual.	Escriben compromiso para pedir perdón cuando se equivocan. Representan paisajes naturales utilizando colores secundarios.
Materiales y /o recursos	Papelotes, plumones, cinta masking tape, diccionarios, hojas bond, esquema de planificación. Cuadernos del área, láminas, ficha de información, libros del área, papelotes, plumones, limpia tipo.	Papelote, bloques lógicos, plastelina, papel de colores, tijeras, regla, libro del área. Libro del área, papelotes, plumones, goma, tijera, frascos recolectores, agua hervida fría, plato hondo, vinagre , colorante y limón.	Papelotes,plumones, limpia tipo, tijeras, goma, imágenes, letras de revistas, hojas bond. Cuadernos del área, láminas, ficha de información, libros del área, papelotes, plumones, limpia tipo.	Papelote, tarjetas con los dibujos, geoplanos, plastilina, papel de colores, papel bond, papel cuadriculado, lápiz, colores, cuadernos del área. Libro del área, papelotes, plumones, limpia tipo, ficha de aplicación, cuadernos del área.	Imágenes, cuadernos del área, la Biblia, papelotes, plumones, limpia tipo. Cartulina blanca, témperas, pinceles.

Lic. Mariella Ramirez Bota
Tutora del 2° grado "A"

Lic. Mayra Sánchez Dávila
Tutora del 2° grado "B"

Lic. Rebeca Valentín Luna
Tutora del 2° grado "C"

Lic. Rosa Sarmiento Palomino
Tutora del 2° grado "D"