

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N° 7

I. DATOS INFORMATIVOS:

IE	"DORA MAYER"		LUGAR	BELLAVISTA
DOCENTES	Lic. Pereda Ojeda, Nora. Lic. Tenorio Guevara, Yojani.		Lic. Santos Benites, Socorro Maribel. Lic. Huamán Asto, Gloria.	
SUBDIRECTOR	Williams Alfredo López Huaco			
TÍTULO DE LA EXPERIENCIA	"Compartimos nuestros talentos y logros de aprendizaje con los miembros de la comunidad educativa"			
FECHA	19 de setiembre al 14 de octubre	PERIODO DE EJECUCIÓN	Cuatro semanas	
CICLO	V	GRADO	5to A, B, C y D	



II. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN:

En la Institución Educativa "DORA MAYER" del distrito de Bellavista, se ha observado que nuestros estudiantes no manifiestan sus talentos por baja autoestima, seguridad y confianza en sí mismo; de la misma forma, debido al aislamiento producido durante la pandemia los estudiantes no tuvieron los resultados esperados en las pruebas ECE, detectándose un bajo rendimiento académico. Por tal motivo realizar actividades que estimulen la participación activa para que desarrollen sus talentos y mejoren sus aprendizajes, lo cual elevan su rendimiento académico.

A partir de esta situación, se preguntan lo siguiente: ¿Cómo estimular a los estudiantes a desarrollar sus talentos y mejorar sus aprendizajes?
¿Qué actividades de aprendizaje cognitivo y socio afectivo ayudarán al desarrollo integral de nuestros estudiantes?

Ante esta situación, proponemos los siguientes retos:

¿Cómo celebraremos el día de la amistad y la vida activa?

¿Qué talentos desarrollarán los estudiantes?

¿Cómo influyen los talentos en el desarrollo de su personalidad de los estudiantes?

¿Cómo garantizamos el aprendizaje de nuestros estudiantes en el desarrollo de sus logros?

¿Qué entendemos por Democracia?

¿Cómo celebramos nuestro deber cívico de sufragio?

¿Cómo averiguamos que personas descubrieron sus talentos?

¿Cómo demostramos nuestros talentos en el aula y escuela?

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.

- Convive y participa democráticamente en el bien común.
- Gestiona responsablemente los recursos económicos.
- Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.
- Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.
- Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.
- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.
- Resuelve problemas de cantidad.
- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
- Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo
- Crea proyectos artísticos
- Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.

Fechas cívicas:

- 2do domingo Día de la familia
- 23 día de la primavera y la juventud. (compartir en las aulas)
- 7 Día de la educación física
- 8 Combate de Angamos

III. ENFOQUES TRANSVERSALES :

ENFOQUE INTERCULTURAL	ENFOQUE AMBIENTAL
Valor: Respeto a la identidad cultural	Valor: Justicia y solidaridad
Actitud: Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes	Actitud: Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades cotidianas, y a actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos

IV. **COMPETENCIAS, ESTÁNDARES, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE :**

A	COMPETENCIA Y CAPACIDADES	ESTÁNDARES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUM. EVALUAC.	N° de actividad
P e r s o n a l S o c i a l	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus deberes, Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres.	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. • Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las funciones regionales que cumplen para mejorar la calidad de vida en la población. • Identifica la importancia de tener gobiernos regionales. 	Ficha de trabajo.	Actividad 1 <ul style="list-style-type: none"> • Los gobiernos regionales
				<ul style="list-style-type: none"> • Explica las funciones locales para mejorar la calidad de vida en la población. • Identifica la importancia que tienen los gobiernos locales en nuestra comunidad. • Reconoceré situaciones de peligro y actuare adecuadamente ante ellas. • Propone ideas para protegerse ante situaciones que nos afectan. 	Ficha de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> • Los gobiernos locales • Nos protegemo s frente a situaciones que nos afectan
				<ul style="list-style-type: none"> • Explica a partir de situaciones concretas, los principios democráticos del diálogo y la concertación. • Participa democráticamente en la escuela. 	Ficha de aplicación	Actividad 2 <ul style="list-style-type: none"> • La participación ciudadana, el diálogo y la concertación. • La Constitución Política del Perú

	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p> <p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común.</p> <p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas para ubicar elementos en el espacio geográfico y compara estos espacios a diferentes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica cómo las personas y las empresas cumplen distintos roles económicos, se organizan, producen bienes y servicios, haciendo uso del dinero para la adquisición de estos. • Promueve la importancia del ahorro y la inversión de recursos, así como y la cultura del pago de impuestos y de las deudas contraídas. Explica cómo influye el rol de la publicidad en sus decisiones de consumo. • Describe las relaciones que se establecen entre los espacios urbanos y rurales, y las características de la población que habita en ellos. • Interpreta mapas físico-políticos, cuadros, gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica qué es constitución política y como todas las leyes enmarcan a ellas. • Reconoce la libertad, así como el derecho en forma individual o asociada. • Reconoce la estructura de la constitución política. • Explica quiénes participan en la estructura de la constitución política. • Expresaré porque los hombres y las mujeres tienen el mismo derecho. • Explica que los impuestos son aportes establecidos por ley que deben hacer las personas y las empresas. • Reconoce lo importante de pagar los impuestos al estado. • Compara los espacios geográficos de su localidad y región. 	<p>Ficha de aplicación.</p> <p>Cuaderno de tutoría.</p> <p>Ficha de trabajo.</p> <p>Ficha de trabajo.</p>	<p>Actividad 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura de la constitución política del Perú. • . Hombres y mujeres merecemos buen trato <p>Actividad N° 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Perú nos necesita, aprendamos a tributar <p>Actividad N° 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • La tierra y el sistema planetario solar.
--	--	---	--	---	---	--

		<p>escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.</p>	<p>e imágenes para obtener información geográfica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica que el astro rey es el sol alrededor de los planetas y explica qué característica tiene cada uno. • Relaciona las causas y consecuencias de una problemática ambiental y territorial. • Representa con gráfico el movimiento de rotación y traslación de la tierra. . 	<p>Ficha de aplicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los movimientos de la tierra.
--	--	--	--	--	-----------------------------	---

C O M U N I C A C I Ó N	<p>1. Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>1) Obtiene información del texto oral. 2) Infiere e interpreta información del texto oral. 3) Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 4) Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. 5) Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 6) Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y para verbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.</p>	<p>Reflexiona y evalúa como hablante y oyente los textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de recursos verbales, no verbales y para verbales, la coherencia y cohesión entre las ideas, y el uso de conectores y referentes, considerando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expone la concordancia entre sujeto y predicado, demostrando coherencia de ideas al expresarse. • Debate sobre temas de su interés, argumentando en forma clara, respetando el tiempo y opiniones opuestas. 	<p>Lista de cotejo</p> <p>Lista de cotejo</p>	<p>Actividad N^o 2- SA2</p> <p>“Argumentamos la concordancia entre sujeto y verbo”</p> <p>Actividad N^o 4- SA2</p> <p>Practicamos nuestra oralidad en un debate.</p>
	<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>1) Obtiene información del texto escrito. 2) Infiere e interpreta información del texto. 3) Reflexiona y evalúa la forma, el</p>	<p>Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Infiere información, anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (tipografía, índice) y deduciendo las características de personas, personajes, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (semejanza-diferencia y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y 	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra su comprensión lectora, identificando información explícita e implícita en diferentes tipos de textos. 	<p>Lista de cotejo</p> <p>Lista de cotejo</p>	<p>Actividad N^o 3- SA3</p> <p>“El anhelo de María” (Plan lector)</p> <p>Actividad N^o 4- SA3</p> <p>“Los mejores amigos” (Plan lector)</p>

	<p>contenido y contexto del texto.</p>	<p>del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>	<p>complementarias), a partir de información explícita e implícita del texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual y el sentido de algunos recursos textuales (negritas, esquemas), y explicando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia y contexto en que se desenvuelve.</p>			
--	--	---	---	--	--	--

<p>3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente: . Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. • Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de causa, secuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (coma y punto seguido y aparte) que contribuyen al sentido de su texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe oraciones unimembres y bimembres, extraídas de su cuaderno de comunicación 5 del MINEDU. . Escribe oraciones extraídas de su cuaderno de comunicación 5 del MINEDU e identifica el sujeto • Escribe las clases de sujeto, a partir de ejemplos extraídos de su cuaderno de comunicación 5 del MINED -Escribe oraciones extraídas de su cuaderno de comunicación 5 del MINEDU e identifica el predicado. • Escribe un organizador gráfico sobre el sujeto y predicado, extrayendo ejemplos de su cuaderno de comunicación 5 del MINEDU. • Escribe un afiche sobre las clases de predicado, utilizando su cuaderno de comunicación 5 del MINEDU. 	<p>Lista de cotejo</p>	<p>Actividad N^o 1-SA1 “Diferenciamos oraciones unimembres y bimembres”</p> <p>Actividad N^o 1-SA2 “Identificamos el sujeto”</p> <p>Actividad N^o 2-SA1 “Clases de sujeto”</p> <p>Actividad N^o 3-SA1 “Identificamos el predicado”</p> <p>Actividad N^o 3-SA2 “Reforzamos el sujeto y predicado”</p> <p>Actividad N^o 4-SA1 “Identificamos las clases de predicado”</p>
---	--	---	---	---	---

<p>M A T E M A T I C A E</p>	<p>Resuelve problemas de cantidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones: • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<p>Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales.</p> <p>Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir y repartir cantidades y de dividir una cantidad discreta en partes iguales; a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones y números decimales; al plantear y resolver problemas. • Expresa su comprensión del valor posicional en números hasta seis cifras, los múltiplos, las operaciones y sus propiedades (distributiva), así como de los decimales (hasta el centésimo) y de las operaciones de adición y sustracción de decimales o fracciones. Para esto usa diversas representaciones y lenguaje matemático 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora y ejecuta un plan orientado a resolver problemas de multiplicación de fracciones. • Emplea estrategias heurísticas para resolver problemas de división de fracciones. • Elabora y ejecuta un plan orientado a resolver problemas con fracciones. • Interpreta relaciones entre los datos en problema de multiplicación y fracción de un número. • Elabora y ejecuta un plan orientado a experimentar o resolver problemas de decimales. • Reconoce datos relevantes en problemas y los expresa en un modelo de solución de números decimales. • Emplea procedimientos o estrategias de cálculo mental y escrito para sumar y restar decimales. <p>Elabora y ejecuta un plan orientado a experimentar o resolver problemas de multiplicación de decimales.</p> <p>* Emplea procedimientos o estrategias de cálculo mental y escrito para dividir decimales.</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p>Actividad N° 1</p> <p>1.1. Multiplicación y fracción de un número.</p> <p>1.2. División de fracciones.</p> <p>Actividad N° 2</p> <p>2.1. Los números decimales.</p> <p>2.2. Adición de números decimales.</p> <p>2.3. Sustracción de números decimales.</p> <p>Actividad N° 3</p> <p>3.1. Multiplicación de números decimales</p> <p>3.2. División de números decimales.</p>
---	--	--	--	--	------------------------	---

		<p>operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

<p>Resuelve problemas de movimiento, forma y localización.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarte en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas 	<p>Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caros, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos en cuadrículados y posiciones, con puntos de referencia; usando lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones y reflexiones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de dibujo. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos, la longitud (perímetro, kilómetro, metro), la superficie (unidades patrón), la capacidad (en litros y en decimales) de los objetos; además, realiza conversiones de unidades de longitud mediante cálculos numéricos y usa la propiedad transitiva para ordenar objetos según su longitud. Emplea la unidad no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el perímetro de un polígono. • Identifica la fórmula del área del cuadrado y rectángulo y resuelve problemas. • Identifica la fórmula del área del triángulo y resuelve problemas. 	<p>Lista de cotejo.</p>	<p>Actividad N° 4 4.1. Perímetros de un polígono. 4.2. Área del cuadrado y del rectángulo 4.3. Área del triángulo.</p>
---	---	---	---	-------------------------	---

<p>C I E N C I A Y T E C N O L O G I A</p>	<p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problematisa situaciones para hacer indagación • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos e información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	<p>Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formula preguntas investigables en las que se aprecie la relación entre variables. ▸ Plantea hipótesis que expresan la relación entre variables: independiente y dependiente. ▸ Propone un plan de acción que permita observar las variables involucradas. ▸ Recoge datos que le permiten medir las variables involucradas y los compara para validar su hipótesis y las contrasta con información científica. • Señalan si la hipótesis es válida o no y las acompaña con evidencias de la experiencia realizada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone posibles respuestas o hipótesis a la pregunta de indagación. • Elabore y explique el plan de indagación para demostrar la hipótesis. • Recogí y registré datos de la investigación de fuentes confiables • Interprete y explique los datos obtenidos de la averiguación. • Elabore las conclusiones de la indagación 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo • Cuaderno de campo. 	<p>¿Cómo está formado el ecosistema?</p> <p>¿Cómo se relacionan los seres vivos?</p> <p>¿Quién se come a quien en el ecosistema?</p>
					<p>Lista de cotejo</p> <p>Cuaderno de</p>	

<p>e</p>	<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes artísticos • Aplica procesos creativos • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos 	<p>Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y los aplica con fines expresivos y comunicativos. Prueba y propone formas de utilizar los medios, los materiales, las herramientas y las técnicas con fines expresivos y comunicativos. • Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para desarrollar trabajos que comunican ideas a una audiencia específica. • Registra sus ideas y las influencias de sus creaciones y las presenta de diversas maneras. Asume roles en las diferentes fases del proyecto artístico y evalúa el impacto de sus acciones en el resultado de sus creaciones o presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Maneja Ideas creativas inspiradas en el desafío o estímulo para la creación en la técnica del algodón • Recopila información sobre la técnica del hisopo de algodón determina cómo va a realizar su exploración (por ejemplo, investigación en páginas web). • Se informa de la técnica que va a trabajar y lo aplica utilizando su creación. • Hace elecciones sobre los lenguajes, herramientas, materiales, estrategias y elementos artísticos que utilizará. Lleva a cabo las decisiones artísticas que ha tomado y trabaja en una intención clara para un público objetivo. • Comparte el trabajo preliminar con sus compañeros, invita a opiniones externas, desarrolla y refina los aspectos formales (elementos, técnicas y principios). 	<p>Lista de cotejo</p> <p>Lista de cotejo.</p>	<p>1.1 La técnica de hisopo de algodón.</p> <p>“Pintando flores de cereza”</p>
----------	--	---	--	--	--	--

E D U C A I Ó N R E L I G I Ó S A	<p>Construye su Identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que son cercanas.</p>	<p>Comprende el amor de Dios Desde la creación respetando la dignidad y la libertad de la persona humana. Explica la acción de Dios desde la creación respetando la dignidad y la libertad de la persona humana. Explica la acción de Dios presente en el plan de salvación. Demuestra su amor a dios y al prójimo participando en su comunidad y realizando obras de caridad que le ayudan en su crecimiento personal y espiritual. Fomenta una convivencia cristiana basada en el diálogo, respeto, tolerancia y el amor fraterno fortaleciendo su identidad como hijo de Dios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el amor de Dios presente en la creación y se compromete a cuidarla. • Reconoce el amor de Dios presente en la historia de la salvación respetándose a sí mismo y los demás. • Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana. • Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano y fortalece su identidad como hijo de Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre el gran amor que Dios tiene hacia nosotros. • Pide peticiones con devoción y fe • Valora y respeta las enseñanzas que Jesús nos dejó como modelo por amor a nosotros. 	<p>Lista de cotejo</p>	<p>1.1. Parábola de los talentos.</p>
	<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p> <p>Transforma su entorno desde el</p>	<p>Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia. • Acepta las enseñanzas de Jesucristo, para asumir cambios de comportamiento al interactuar con los demás. • Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios y fortalece así su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora y considera la enseñanza que Jesús nos dejó como modelo a seguir como un buen cristiano. • Conoce y respeta la biblia como un libro sagrado e importante para nuestras vidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y valora la historia del señor de los milagros. • Pide una petición con devoción al señor de los milagros. 	<p>Lista de cotejo</p>

<p>encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. <p>Construye su Identidad como persona humana, amada por Dioses decir, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que son cercanas.</p>	<p>las enseñanzas de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los demás. 			
--	--	--	--	--	--

V. SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

Actividad N°1: “Celebramos con entusiasmo la vida activa demostrando nuestros talentos”

	LUNES 19	MARTES 20	MIÉRCOLES 21	JUEVES 22	VIERNES 23
Nombre de la sesión:	Multiplicación y fracción de un número.	“Diferenciamos oraciones unimembres y bimembres”	Los gobiernos locales	“Identificamos el sujeto”	Divisiones de fracciones
Nombre de la sesión:	Los gobiernos regionales	¿cómo está formado el ecosistema	GINKANA	¿Cómo se relacionan los seres vivos	La parábola de los talentos.
	Nos protegemos frente a situaciones que nos afectan	DIBUJO ALUSIVO A LA AMISTAD		GINKANA	
Área:	MATEMÁTICA PERSONAL SOCIAL TUTORÍA	COMUNICACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	PERSONAL SOCIAL GINKANA	COMUNICACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA GINKANA	MATEMÁTICA RELIGIÓN

<p>Competencias</p>	<p>Resuelve problemas de cantidad</p> <p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p>	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p>	<p>Resuelve problemas de cantidad</p> <p>Construye su Identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que son cercanas.</p>
----------------------------	---	--	--	---	---

<p>Propósito</p>	<p>Resuelven problemas de multiplicación de fracciones y fracción de un número</p> <p>Identifica las funciones de cada gobierno regional.</p> <p>Aprender a protegerme de situaciones que me afectan.</p>	<p>Identificar oraciones bimembres y unimembres en diferentes tipos de texto.</p> <p>Reconoce e identifica los pasos científicos en forma ordenada bajo el diseño de un proyecto.</p>	<p>Identifica las funciones de cada gobierno local.</p>	<p>Identificar el sujeto en oraciones presentes en diferentes tipos de texto.</p> <p>Identifica y explica mediante un experimento siguiendo la secuencia de los pasos científicos.</p>	<p>Resuelven problemas de división de fracciones.</p> <p>Conoce y valora con amor la enseñanza que Jesús nos dio, siendo consciente toma como ejemplo a seguir.</p>
<p>Evidencia de Aprendizaje</p>	<p>Ficha de cuaderno trabajo de matemática. páginas de la 105 a la 108</p> <p>Completa los cuadros con las funciones del gobierno regional.</p> <p>Cuaderno de tutoría pagina 46 - 49.</p>	<p>- Cuaderno de trabajo de comunicación 5 del MINEDU- Pág. 85-86.</p> <p>Ficha de trabajo</p>	<p>Completa los cuadros con las funciones del gobierno local.</p>	<p>- Cuaderno de trabajo de comunicación 5 del MINEDU- Pág. 87-88</p> <p>Elaboración de un organizador con los pasos científicos de un experimento.</p>	<p>Fichas de trabajo de matemática. páginas de la 109 a la 114</p> <p>Ficha de trabajo</p> <p>Ficha de trabajo. Un Dibujo para que lo pinten y decoren. Escribe en agradecimiento una oración a Dios.</p>

Materiales y /o recursos	Plataformas digitales, Programa Curricular de Educación primaria, Plataforma aprendo en casa, etc.
--------------------------	--

Actividad N°2: “Explicamos y reflexionamos sobre la importancia de la participación ciudadana en las elecciones municipales y regionales”

	LUNES 26	MARTES 27	MIÉRCOLES 28	JUEVES 29	VIERNES 30
Nombre de la sesión:	Los números decimales.	“Clases de sujeto”	Adición de números decimales	La parábola de la biblia	Sustracción de números decimales.
	La participación ciudadana, el diálogo y la concertación.	La cadena alimenticia	La Constitución Política del Perú	“Argumentamos la concordancia entre sujeto y verbo”	La técnica de hisopo de algodón. “Pintando flores de cereza”
Área:	MATEMÁTICA PERSONAL SOCIAL	COMUNICACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	MATEMÁTICA PERSONAL SOCIAL	RELIGIÓN COMUNICACIÓN	MATEMÁTICA ARTE

<p>Competencia</p>	<p>Resuelve problemas de cantidad.</p> <p>Convive y participa democráticamente en búsqueda del bien común.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p>	<p>Resuelve problemas de cantidad.</p> <p>Convive y participa democráticamente en búsqueda del bien común.</p>	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>Construye su Identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que son cercanas.</p>	<p>Resuelve problemas de cantidad.</p> <p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p>
---------------------------	--	---	--	--	--

<p>Propósito:</p>	<p>Reconocemos los decimales, términos y lectura de una fracción decimal.</p> <p>Aprendan a participar en democracia sin afectar a las personas que los rodea.</p>	<p>Identifica las clases de sujeto en diferentes tipos de textos.</p> <p>conoce y explica la cadena alimenticia o trófica.</p>	<p>Resuelve problemas de la vida diaria con números decimales. (adición)</p> <p>Conocen la importancia de la constitución política del Perú.</p>	<p>Argumentar la concordancia entre sujeto y verbo, utilizando diferentes tipos de textos</p> <p>Aprende y valora la enseñanza del mensaje que Jesús nos dejó y seguir su modelo.</p>	<p>Resuelve problemas de la vida diaria con números decimales. (sustracción)</p> <p>Realiza y valora su trabajo en uso de la técnica del hisopo de algodón.</p>
--------------------------	--	--	--	---	---

<p>Evidencia de Aprendizaje:</p>	<p>Ficha de trabajo de matemática. Páginas 141 a la 145</p> <p>Ficha de trabajo</p>	<p>Cuaderno de trabajo de comunicación 5 del MINEDU- Pág. 89.</p> <p>Elaboran una maqueta Ficha aplicativa.</p>	<p>Ficha de trabajo de matemática. Páginas 151 a la 154</p> <p>Ficha de trabajo</p>	<p>Con la ayuda de un familiar observa y registra el cambio de germinación en cada proceso del vaso 1 y 2.</p> <p>Cuaderno de trabajo de comunicación 5 del MINEDU- Pág. 90.</p>	<p>Ficha de trabajo de matemática. Páginas 165 y 166</p> <p>Expone su trabajo</p>
<p>Materiales y /o recursos</p>	<p>Plataformas digitales, Programa Curricular de Educación primaria, Plataforma aprendo en casa, etc.</p>				

Actividad N°3: “Compartimos nuestros logros de aprendizaje demostrando nuestras habilidades”

	LUNES 03	MARTES 04	MIÉRCOLES 05	JUEVES 06	VIERNES 07
Nombre de la sesión:	Multiplicación de números decimales	“Identificamos el predicado”	División de números decimales.	“Reforzamos el sujeto y predicado”	“El anhelo de María” (Plan lector)
	Estructura de la constitución política del Perú.	Preparamos un arreglo Tecnológico (Porta lapicero)	El Perú nos necesita, aprendamos a tributar	Elaboramos la solución tecnológica y creativa (Porta celular)	“ Señor de los milagros”
	Hombres y mujeres merecemos buen trato				
Área:	MATEMÁTICA	COMUNICACIÓN	MATEMÁTICA	COMUNICACIÓN	PLAN LECTOR

	PERSONAL SOCIAL TUTORÍA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	PERSONAL SOCIAL	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	RELIGIÓN
Competencias	<p>Resuelve problemas de cantidad</p> <p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<p>Resuelve problemas de cantidad</p> <p>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno</p>	<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>
Propósito	<p>Resuelven problemas de multiplicación de decimales</p> <p>Conocen la estructura política del Perú.</p> <p>Reconoceré que todas las personas somos valiosas.</p>	<p>Identificar el predicado en diferentes tipos de textos.</p> <p>Realiza y construye con alternativa de solución tecnológica con dibujos y describe la secuencia de los pasos.</p>	<p>Resuelven problemas de división de decimales</p> <p>Identificando los principales sectores económicos en el puerto del Callao.</p>	<p>Identificar el sujeto y predicado en diferentes tipos de textos.</p> <p>Ejecuta y construye con alternativa de solución tecnológica siguiendo la sucesión de los procesos a seguir.</p>	<p>Identificar información explícita e implícita en diferentes tipos de textos.</p> <p>Aprendemos y valoramos el mensaje de amor que deje a sus fieles devotos.</p> <p>Reconoceré que ayudarnos entre compañeras y</p>

					compañeros nos permite convivir en armonía.
Evidencia de Aprendizaje:	<p>Ficha de aplicación. Páginas 167 y 168</p> <p>Ficha de aplicación. Cuaderno de tutoría página 50 - 52</p>	<p>. Cuaderno de trabajo de comunicación 5 del MINEDU- Pág. 91.</p>	<p>Ficha de trabajo de matemática.</p> <p>Ficha de aplicación.</p>	<p>Cuaderno de trabajo de comunicación 5 del MINEDU- Pág. 92.</p>	<p>Ficha de comprensión lectora.</p> <p>Escribe una petición al señor de los milagros por su prójimo.</p> <p>Ficha de aplicación.</p>
Materiales y /o recursos	Plataformas digitales, Programa Curricular de Educación primaria, Plataforma aprendo en casa ,etc.				

Actividad N°4: “Recordamos acontecimientos importantes de nuestra historia que repercutirán en el desarrollo de nuestros aprendizajes”

	LUNES 10	MARTES 11	MIÉRCOLES 12	JUEVES 13	VIERNES 14/10
Nombre de la sesión:	Perímetros de un polígono.	“Identificamos las clases de predicado”	Área del cuadrado y rectángulo.	Practicamos nuestra oralidad en un debate.	Área del triángulo.
	La tierra y el sistema planetario solar.	La elaboración de mermelada de maracuyá como producto natural alternativo en el mercado.	Los movimientos de la tierra.	¿Qué tipo de ecosistemas existen en el Perú?	“Los mejores amigos” (Plan lector)
Área:	MATEMÁTICA ARTE PERSONAL SOCIAL	COMUNICACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	MATEMÁTICA PERSONAL SOCIAL	COMUNICACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	MATEMÁTICA PLAN LECTOR

<p>Competencias</p>	<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p> <p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</p>	<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p> <p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p>	<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p> <p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</p>
----------------------------	---	--	---	--	--

<p>Propósito</p>	<p>Resuelven problemas de perímetros de polígonos.</p> <p>Reconoce la importancia del cuidado del planeta tierra.</p>	<p>Escribir las clases de predicado en un tríptico.</p> <p>Aprenden y realizan como alternativa de solución tecnológica productiva en llevar a cabo la mermelada de maracuyá.</p>	<p>Resuelven problemas de áreas del cuadrado y rectángulo</p> <p>Aprenderán a diferenciar las consecuencias de los movimientos de rotación y traslación de la tierra.</p>	<p>-Debatir defendiendo la tesis o idea con argumentos.</p> <p>Reconoce , identifica y clasifica los tipos de ecosistemas que existen en el Perú.</p>	<p>Resuelven problemas de áreas del triángulo.</p> <p>-Identificar información explícita e implícita en diferentes tipos de textos.</p>
<p>Evidencia de Aprendizaje:</p>	<p>Ficha de trabajo de matemática. Páginas 23 a la 28</p> <p>Representación gráfica de la tierra y sistema planetario solar.</p>	<p>-Cuaderno de trabajo de comunicación 5 del MINEDU- Página 93</p> <p>Elabora un díptico sobre la atmósfera, sus componentes e importancia.</p>	<p>Ficha de trabajo de matemática. Páginas 43 a la 48</p> <p>Representación gráfica del movimiento de rotación y traslación de la tierra.</p>	<p>Mural fotográfico de ejecución del debate.</p> <p>Ficha de aplicación.</p> <p>Realizan una maqueta</p>	<p>Ficha de trabajo de matemática.</p> <p>-Ficha de comprensión lectora.</p>

Materiales y /o recursos	Plataformas digitales, Programa Curricular de Educación primaria, Plataforma aprendo en casa ,etc.				

IE. Dora Mayer – Bellavista – Callao ESTRATEGIAS DE ACOMPAÑAMIENTO AL ESTUDIANTE:

7.1. Con conectividad: Coordina con tus estudiantes un horario para atender sus consultas e inquietudes.

- Acompaña formulando preguntas para verificar la comprensión de los criterios de evaluación para cada una de las actividades (elaboración de entrevistas, pictogramas, representaciones, etc.), de forma sincrónica y asincrónica.
- Monitorea el desarrollo de las actividades a través de plataformas (por ejemplo: Meet, Zoom, G Suite, WhatsApp, etc.) y brinda retroalimentación de forma oportuna.
- Promueve, durante las sesiones, que los estudiantes se brinden retroalimentación tomando en cuenta los criterios de evaluación previamente establecidos. Por ejemplo, puedes pedir a tus estudiantes que trabajen en pares e intercambien sus entrevistas. A partir de ello, emplearán los criterios para retroalimentarse.

7.2. Sin conectividad: Utiliza diferentes medios para comunicarte con tus estudiantes. Puedes hacer llamadas telefónicas, enviar mensajes por WhatsApp u otros.

- Busca apoyo de un miembro de la familia y comprométete a acompañar al estudiante en las diferentes actividades. Para tal fin, explícale en qué consisten las actividades y de qué manera puede aplicar los criterios de evaluación.
- Coordina con un miembro de la comunidad para que te sirva de nexo en la entrega y devolución de algún material o producciones de tus estudiantes que vivan en zonas alejadas o con mala señal.

VIII- MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Cuaderno de trabajo del estudiante Comunicación 5(dotación Minedu).
- Cuaderno de trabajo del estudiante Matemática 5 (dotación Minedu).
- Textos de la biblioteca del aula (dotación Minedu).
- Libro Personal Social 5 (dotación Minedu).
- Cuadernillo de fichas de Personal Social 5 (dotación Minedu).
- Cuadernillo de fichas de Ciencia y Tecnología 5 (dotación Minedu).
- Libros de consulta de Ciencia y Tecnología (dotación Minedu).
- Materiales didácticos: Base Diez, geoplano, regletas de colores.
- Material no estructurado: recordar todaplñññtonfotapas, piedritas, botones, cuentas, etc.

IX. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron los estudiantes?
 - ¿Qué aprendizajes reforzaré en la siguiente unidad?
 - ¿Qué actividades y estrategias funcionaron y cuáles no?
 - Otras observaciones:
-