

EA 5– A3 Situación de Aprendizaje N- 1

Nombre	ESCRIBIMOS UN TEXTO QUE DESCRIBE UN LUGAR				
Propósito:	Escribirán un texto descriptivo de un lugar				
Área:	Comunicación	Grado:	4to	Fecha:	JULIO-2022



MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

En grupo: Recuerda con los estudiantes las actividades que realizaron y aprendieron en la sesión anterior: lectura del texto descriptivo El puerto del Callao. Comenta con los estudiantes que, así como el puerto del Callao es un lugar atractivo, en nuestra región también hay lugares interesantes que deben ser apreciados y conocidos por nuestros compañeros y otras personas. Rétalos preguntando: ¿qué textos podemos escribir para dar a conocer cómo son estos lugares interesantes de nuestra región?

Es muy probable que los niños respondan: textos descriptivos, folletos, etc. por las lecturas previas que han venido realizando. Pregúntales: ¿qué sabemos del texto descriptivo?, ¿qué partes tiene?, ¿para qué escribimos textos descriptivos? Anota sus respuestas en la pizarra. **Presenta el propósito de la sesión:** hoy escribiremos un texto descriptivo para dar a conocer un lugar interesante de nuestra región.

• Observan la imagen:



• Responden las preguntas

 ¿Quién observamos en la imagen?

 ¿De qué material está construido las viviendas?

 ¿Las cintas de colores que representan?



DESARROLLO

Planificamos:

Invita a los estudiantes a que muestren las fotografías, almanaques, trípticos, dípticos, revistas turísticas, etc. de los lugares atractivos naturales y culturales de su región, que ellos trajeron de casa (se les dejó como tarea en la sesión anterior)

¿Para qué vamos a escribir?	¿Quiénes leerán el texto?	¿Sobre qué escribiremos?	¿Qué necesitamos?
Para dar a conocer un lugar interesante de nuestra región	Nuestros compañeros, profesor(a) y las personas que deseen leerlo	Sobre las características (naturales o culturales) que posee nuestra región.	Fotografías -Revistas - Dípticos -Trípticos - Almanques -Papel bond -Colores

ELABORA SU PRIMER BORRADOR a partir de los siguientes pasos para hacer su descripción:

Observa una imagen del lugar que elegiste describir

Escribe las características generales del lugar:

- Nombre

_ Ubicación

_ Elementos o atractivos, etc.

Anota las características de sus elementos o atractivos: en qué parte del lugar se ubican. Elige el tipo de imagen que acompañará al texto.

Recuerda que: El texto descriptivo cumple con características específicas tales como:

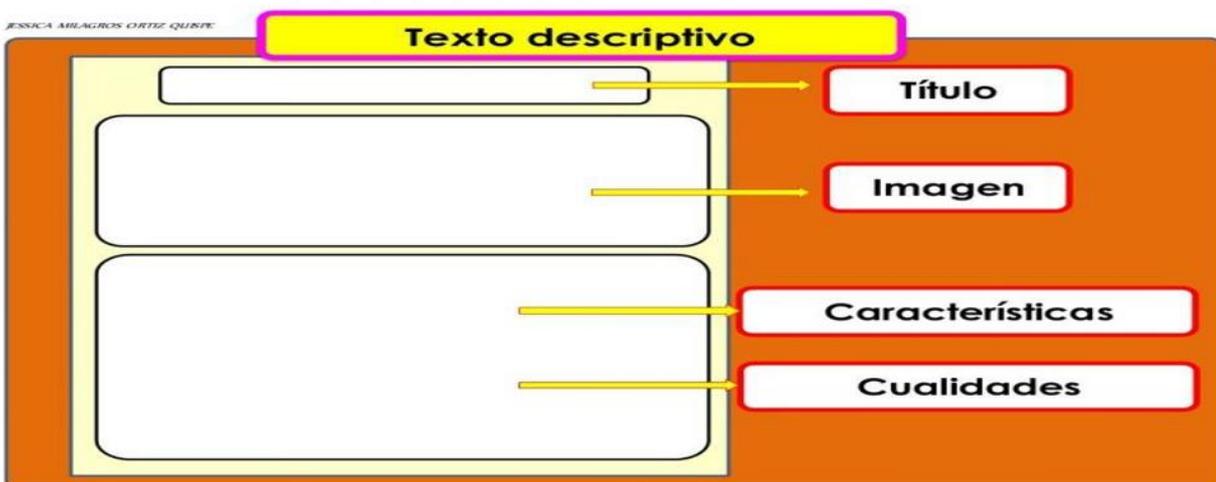
Título

Imagen

Características

Cualidades

JESSICA MILAGROS ORTIZ QUIRTE





CIERRE

Recuerda con los estudiantes paso a paso las actividades realizadas para la planificación y escritura de su primer borrador.

¿Qué pasos seguimos para escribir el primer borrador de nuestro texto descriptivo?

¿Qué nos ayudó a escribir?

¿Qué dificultades tuvimos?, por qué?

¿Cómo las superamos



METACOGNICIÓN:

- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

	Lo logré 	Estoy intentando 	Necesito ayuda 
Escribí con facilidad mi propósito.			
Respeté la estructura del texto descriptivo			

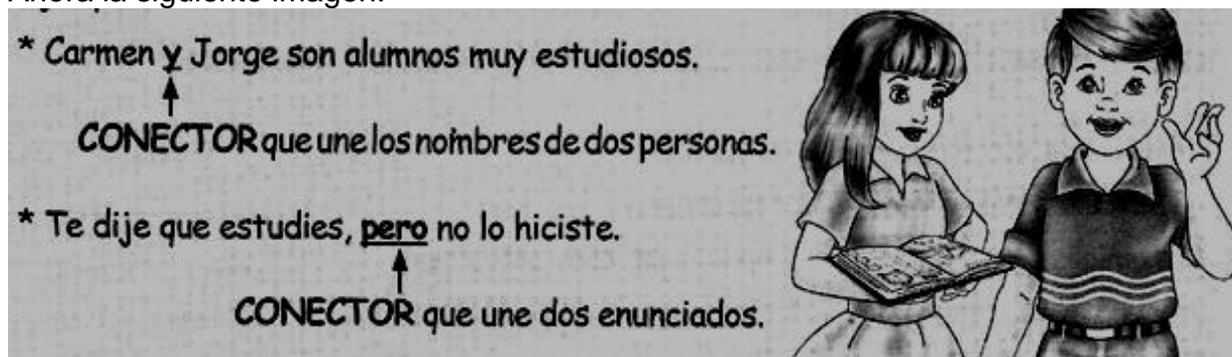
EA 5– A3 - Situación de Aprendizaje N- 2

Nombre	Los conectores				
Propósito:	Hoy aprenderemos a identificar las clases de conectores				
Área:	Comunicación	Grado:	4to	Fecha:	JULIO-2022

Responden:

¿Qué son conectores?

Ahora la siguiente imagen:



Los conectores son palabras o grupos de palabras que se emplean en un texto para relacionar ideas. Pueden ser de diferentes clases, según el tipo de relación que establecen.

Relación	Función	Conectores
Adición	Sirven para añadir una idea que amplía la información.	y, ni, también, además, asimismo, más aún, etc.
Contraste	Presentan oposición entre dos ideas.	pero, sin embargo, no obstante, aunque, etc.
Secuencia	Indican un orden de hechos.	luego, después, primero, inmediatamente, etc.
Equivalencia	Presentan la misma idea de otro modo.	es decir, en otras palabras, etc.
Causa	Indican que un hecho es la causa de otro.	ya que, puesto que, porque, etc.
Consecuencia	Indican que una idea es consecuencia de la que precede.	por lo tanto, por ese motivo, en consecuencia, por consiguiente, etc.
Igualdad	Establecen una relación de semejanza.	igualmente, del mismo modo, de la misma manera, al igual que, etc.
Finalidad	Indican propósito.	para que, a fin de que, con el propósito de, etc.
Evidencia	Señalan una relación obvia o evidente.	naturalmente, obviamente, etc.

Completa las siguientes oraciones e indica los conectores respectivos:

1. Nos dieron galletas..... de refrescos. (.....)
2. Quería comprarlo,..... preferí ahorrar el dinero. (.....)
3. Primero eche el vinagre, , la cebolla. (.....)
4. Es una “cerebrita”, es decir, sabe de todo. (.....)
5. Siempre me apoya porque es mi amiga.(.....)
6. Él respeta las leyes; por eso, es un buen ciudadano. (.....)
7. Puedes leer un libro y, del mismo modo, navegar en internet. (.....)
8. Era necesario para que comprenda la situación.(.....)
9. No estudio; obviamente, reprobó. (.....)

Seguimos trabajando en casa:

I. Subraya el conector de cada oración; luego, indica su clase:

1. Traicionaste mi confianza; por eso, no te perdono. _____
2. Fuiste justo, por lo tanto, recibirás un premio. _____
3. Tengo calor, en consecuencia, me quitaré la chompa. _____
4. Lee el texto; luego, resuelve el cuestionario. _____
5. Primero, echa la harina; después, los huevos. _____
6. Es médico; además, educador. _____
7. Me sentí un poco mal; sin embargo, seguí trabajando. _____
8. Recibí peluches, flores, chocolates; también bombones. _____
9. Compré flores, pero olvidé los lazos. _____

II. En el siguiente párrafo ubica conectores y subraya.

Esteban sigue su camino y se encuentra con otro niño llamado Pedro de 10 años, sin casa y sin padres. Esteban y Pedro se hacen amigos. Pedro es un chiquillo pícaro y hábil y sabe ganarse la vida en la calle. Esteban le cuenta a Pedro que se ha encontrado un billete de diez soles. La plata despierta en Pedro una gran ambición. Pedro convence a Esteban para emprender un gran "negocio", comprar revistas y venderlas en la Plaza San Martín. Ellos viajan en tranvía para allá y realizan el negocio de las revistas. Cuando casi todas las revistas se habían vendido y la plata estaba en poder del pícaro Pedro, éste, dijo que no ha almorzado y le encarga a Esteban que vaya a comprar un pan o un bizcocho. El niño Esteban muy inocentemente obedeció y se va a comprar y, al regresar, no encuentra ni a Pedro, ni a las revistas. Espera un buen tiempo y no regresa Pedro.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Lo logre	Estoy intentando	Necesito ayuda
Reconocen conectores en diversos textos.			
Aplican conectores en la redacción de textos.			

EA 5- A3 - Situación de Aprendizaje -3

Nombre	El niño de junto al cielo				
Propósito:	Hoy las niñas y los niños harán el análisis de la obra.				
Área:	COMUNICACION	Grado:	4to	Fecha:	JULIO-2022

Análisis de la obra “El niño de junto al cielo”

Título del cuento: _____

Autor: _____

Género:

Especie:



Tema central:

Personajes:

✓ Principales: _____ y _____

✓ Secundarios _____, _____ y _____

Escenario: Hacer una descripción del lugar

Hacer la descripción de los personajes:

1er personaje principal:

2do personaje principal:

CRITERIOS DE EVALUACION	Lo logré. 	Estoy avanzando. 	Necesito apoyo 
Fluidez lectora			
Analice la obra..			