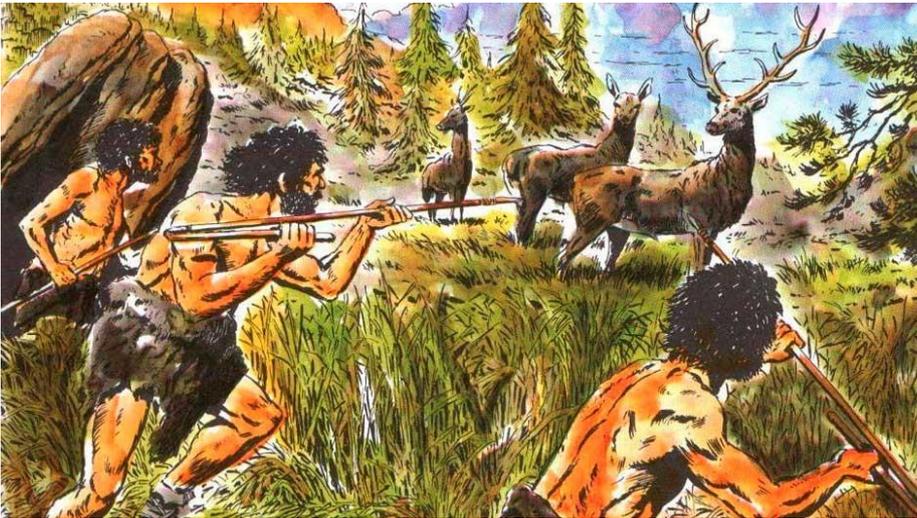


EA 3 – A3 - Situación de Aprendizaje N- 2

| | | | | | |
|-------------------|---|---------------|-----------|---------------|-------------|
| Nombre | ¿Quiénes fueron los primeros pobladores del Perú? | | | | |
| Propósito: | Representa la historia de cómo vivían los primeros pobladores del Perú. | | | | |
| Área: | Personal social | Grado: | 5 A,B,C,D | Fecha: | 16 /05/2022 |

Actividad 1

- Observa y conversa



- ¿Qué se observa en la imagen?
- ¿De qué manera se realiza esta actividad?
- ¿Qué utilizan como armas?

Actividad 2

- Construye tus aprendizajes
- Lee y comenta las características del antiguo poblador peruano.

Los primeros habitantes del antiguo Perú habrían llegado hacia el 13 000 a.C. aproximadamente. El territorio que ellos (as) conocieron no era como el nuestro. La Costa era más amplia, con más lagunas y bosques. Pero hacia el 10 000 a.C., el clima comenzó a cambiar y comenzó a parecerse a nuestro actual territorio. La fauna empezó a extinguirse y fueron surgiendo los animales que nosotros conocemos (como las vicuñas, llamas, alpacas, guanacos, que son camélidos, los cuyes, entre otros).

Desde la sierra a la costa

Los primeros pobladores llegaron primero a la sierra y desde allí bajaron a la costa. Tras muchas generaciones de aprendizaje, practicaban la caza selectiva, es decir, cazar animales elegidos por ellos como los machos o los mas viejos. Evitaban cazar a las hembras o a las crías, porque podían quedarse sin carne en épocas de invierno. También pescaban y recolectaban. Eran nómadas, vivían en cuevas, donde dibujaban escenas de caza llamadas por nosotros pinturas rupestres (arte rupestre o parietal),. Formaban pequeños grupos o bandas.



Poblamiento del Perú

Chivateros (10 000 a. C)
 Esta al norte de Lima. Se encontraron instrumentos de piedra, parecidos a hachas, además de puntas de lanza sin terminar. Son parte de un conjunto de yacimientos, como Cerro Oquendo y la Pampilla.

Toquepala (7 500 a. C.)
 Esta cueva se ubica en Tacna, en las paredes de la cueva se han encontrado las más grandes pinturas rupestres. En que representan escenas de caza de guanacos que son rodeados y atacados. La cueva tiene 10 m de profundidad, 5 m de ancho y 3 m de altura. También se han hallado los pinceles usados.

Paijan (8 000 a.C)
 Provenientes de la costa norte (desde Viru hasta Pacasmayo en la Libertad), desarrollaron un estilo característico y efectivo en la punta de sus lanzas. Estas puntas tienen entre 12 y 15 cm de largo y son bifaciales, es decir, tienen filo por los dos lados. Se ha encontrado también el entierro de un adolescente y de una mujer adulta con las extremidades flexionadas.

Lauricocha (7 500 a.C)
 Es la excepción a este grupo porque se encontraron once esqueletos humanos en esta cueva, además de utensilios de piedra, restos de alimentos como camélidos y tarucas. Los rasgos físicos del hombre de Lauricocha son similares al habitante andino actual.

Actividad 3

1. Descubre. Señala en el pupiletras las características de los primeros pobladores del antiguo Perú. Luego escríbelas en forma de afirmaciones más completas.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | O | Q | U | E | P | A | L | P | E | S | C | A | B | A | N | S | N | E | S |
| E | A | R | P | E | I | T | E | O | G | X | C | U | I | T | E | O | O | X | S |
| C | A | Z | A | D | O | R | E | S | R | N | A | S | E | O | N | M | M | N | A |
| A | R | P | T | Y | E | H | O | D | R | I | M | Y | E | V | O | D | A | I | D |
| P | Y | O | U | I | A | U | T | R | C | T | I | A | U | T | A | C | D | I | N |
| R | N | R | E | C | O | L | E | C | T | A | B | A | N | L | E | S | A | D | A |
| A | N | T | A | M | I | N | A | E | Z | D | E | M | I | N | A | E | S | D | B |
| P | I | N | T | U | R | A | S | R | U | P | E | S | T | R | E | S | A | L | A |

Afirmaciones:



-
-
-

Las palabras que tienen que buscar los alumnos son:

- Pescaban
- Cuevas
- Bandas
- Nómadas
- Recolectaban
- Cazadores
- Pinturas Rupestres

Después de haber buscados las palabras en la pupiletra, los alumnos afirmarán con estas palabras lo que hacían los primeros pobladores. Por ejemplo.

Afirmaciones:

- Los primeros pobladores de nuestro territorio eran cazadores. También pescaban y recolectaban.
- Eran nómadas y vivían en cuevas. En ellas dibujaban escenas de caza llamadas por nosotras pinturas rupestres.
- Formaban pequeños grupos o bandas.

2. Explica. ¿Por qué los primeros habitantes de nuestro territorio eran cazadores selectivos?

.....

.....

.....

Actividad para la casa

1. Compara. Completa el cuadro sobre el territorio que nuestros primeros antepasados conocieron y el actual.

| | “Perú” antiguo | Perú actual |
|--------|----------------|-------------|
| Costa | | |
| Sierra | | |
| Selva | | |
| Fauna | | |

2. Investiga. ¿Por qué estos cazadores realizaban las pinturas rupestres?



.....

.....

.....

.....

.....

3. Dibuja a los antiguos pobladores.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

| | Lo logré  | Estoy intentando  | Necesito ayuda  |
|---|--|---|--|
| Menciona las actividades que realizaban los antiguos pobladores peruano. | | | |
| Investiga y gráfica la forma de vida de los primeros habitantes del antiguo Perú. | | | |

EA 3 – A3 - Situación de Aprendizaje N- 6

| | | | | | |
|-------------------|---|---------------|---|---------------|-------------|
| Nombre | Cultura Preincaica | | | | |
| Propósito: | Reconocen las primeras culturas pre - inca de nuestra historia. | | | | |
| Área: | Personal Social | Grado: | 5 | Fecha: | 18 /05/2022 |

Actividad 1

- La docente muestra unas imágenes a los estudiantes de las culturas preincas de nuestra historia.



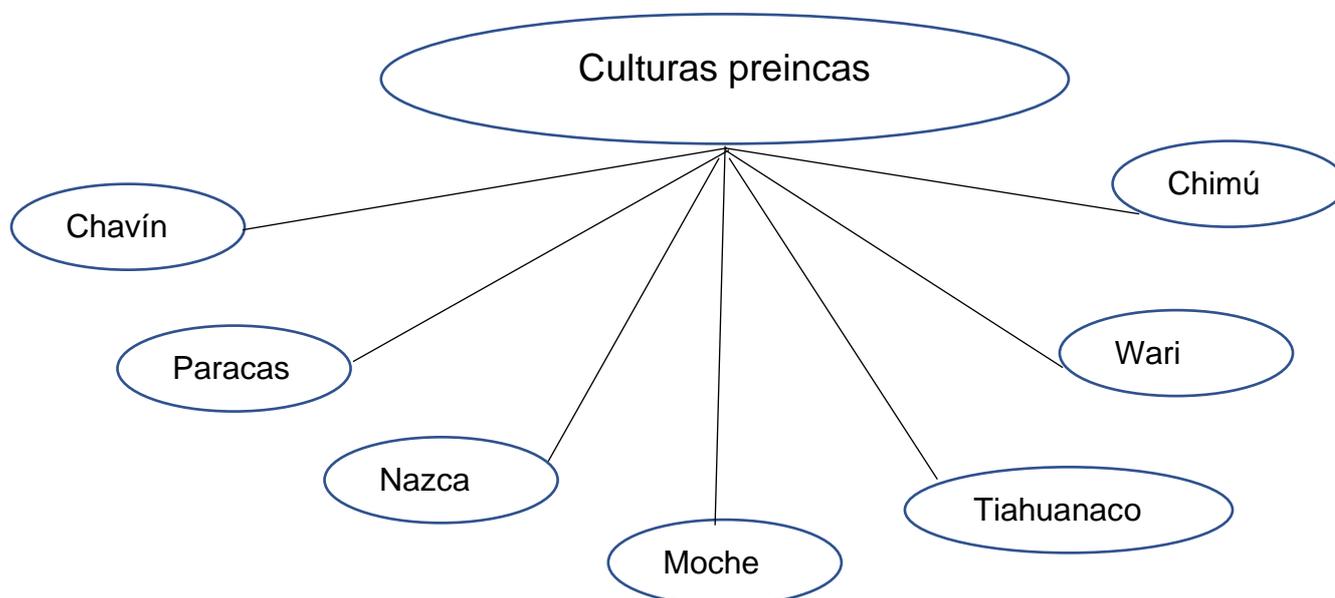
- ❖ Se dialoga sobre lo observado:
 - ¿Qué han observado? ¿De qué se habla? ¿conocían algunas culturas? ¿Sabían cómo eran?

Actividad 2

Recordamos:

El Perú paso por un gran periodo en el cual se desarrollaron las expresiones culturales más altas, es decir, se dio el nacimiento de las culturas preincas.

Estas culturas se desarrollaron a lo largo y ancho de nuestro país, lo que hace que no podamos conocerlas a todas por completo. Por acción de los arqueólogos hemos llegado a estudiar a algunas de ellas. Estas culturas son las siguientes:



Periodo de desarrollo Culturas Preincas

I.- CHAVÍN



Ubicación. - Departamento de Ancash.

Manifestación cultural. – Destaco:

- a) Escultura
Fue monolítica, destaco las cabezas clavos (representaban seres mitológicos).
Esculpía felinos, serpiente y aves (cóndor).
- b) Cerámica
Fue monocromo, en alto relieve con imágenes de cóndor, jaguar y serpiente.

II.- PARACAS



Ubicación. - Departamento de Ica

Manifestación cultural. – Destaco:

- a) Textilería
Elaboraron lo más finos mantos utilizaron algodón, lana de Alpaca y plumas de diversos colores.
- b) Técnicas medicas
Realizaron trepanaciones craneanas.

III.- MOCHICA



Ubicación. - Departamento de La Libertad

Manifestación cultural. – Destaco:

- a) Cerámica
Destacan los huacos retratos donde representaban sus estados De ánimo (alegría, enojo, tristeza, enfermedad).

IV.- NAZCA

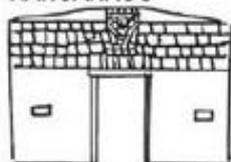


Ubicación. – Departamento de Ica

Manifestación cultural. – Destaco:

- a) Línea de Nazca
Fueron cuidadas por María Reiche, quien afirmo que eran un Calendario astronómico – agrícola.
Existen más de 1 000 geoglifos.

V.- TIAHUANACO



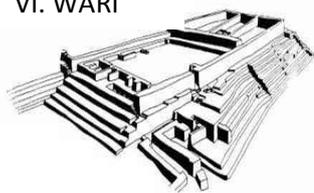
Ubicación. – Meseta del Collao (Puno) y parte de Bolivia.

Manifestación cultural. – Destaco:

- a) Escultura
Realizaron sus construcciones en piedras grandes (Megalítico)
Destaco la “Portada del Sol” en él se puede aprender la imagen de su dios wiracocha.



VI. WARI



Ubicación. – Departamento de Ayacucho

Manifestación cultural. – Destaco:

a) Arquitectura

Construyeron grandes ciudades, donde la población vivía Separada de barrios, había murallas, plazas, avenidas, templos.

VII. CHIMU



Ubicación. – Se ubicó en la Costa norte del Perú, desde Tumbes hasta Lima.

Manifestación cultural. – Destaco:

a) Arquitectura

Realizaron grandes construcciones empleando el adobe. Ciudad de Chan- Chan, Pacatnamu, El purgatorio, Apurlec.

b) Metalurgia

Los mejores orfebres del mundo. Elaboraron cuchillos y vasos Ceremoniales, aretes, orejeras, máscaras funerarias.

Actividad 3

Refuerzo lo aprendido

1. Une cada Cultura con el departamento o región donde se desarrolló.

Moche

Chimú

Chavín

Wari

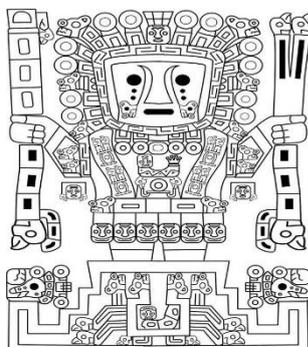
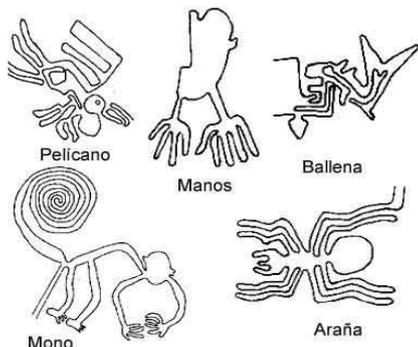
Paracas

Tiahuanaco



Nazca

2. Observo las imágenes y escribo a que cultura pertenecen.



Actividad para la casa

1. Investiga. ¿A qué actividades se dedicaron las culturas Wari, Moche y Chimú?
 2. ¿Cómo es la cerámica de Tiahuanaco, Paracas y Nazca?
 3. ¿Qué arqueólogo estudio la cultura Chavín?
- Se realiza el proceso meta cognitivo a través de las siguientes interrogantes:
 - ¿Qué aprendiste el día de hoy?
 - ¿Qué cultura te gusto más? Porque
 - ¿Tuviste dificultad para ubicar en el mapa las culturas?

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

| | Lo logré | Estoy intentando | Necesito ayuda |
|---|--------------|----------------------|--------------------|
| Reconoce y nombra las culturas pre- incas del Perú. | | | |
| Señala las manifestaciones culturales e indica la ubicación geográfica de las culturas. en el mapa. Del Perú. | | | |