

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N°07

I. DATOS INFORMATIVOS:

- DRE : CALLAO
- Institución educativa : I.E. DORA MAYER
- Grado : PRIMER GRADO
- Docente : Prof. SHIRLY ARELÍZ LOMAS ACOSTA
- Director : Lic. Pérsida Gómez Mauricio.
- Subdirectora : Lic. Guadalupe Vicente Gutiérrez
- Temporalización : Del 19de septiembre 14de octubre (4 Semanas)



II. TITULO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

“COMPARTIMOS NUESTROS TALENTOS Y LOGROS DEPORTIVOS CON LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA”

III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los niños y niñas de nuestra Institución Educativa Dora Mayer Bellavista Callao han retornado a la escuela después de dos años de confinamiento en sus hogares, debido a la pandemia. En este periodo, hubo pocas actividades artísticas Y deportivas Que no se pudieron disfrutar de manera presencial en los diferentes espacios de la escuela. Por tal motivo, es oportuno retomar estas actividades en esta semana que celebramos la llegada de la primavera, Dónde los estudiantes puedan demostrar sus habilidades destrezas y talentos. Es por ello Qué el área de educación física a planificado un conjunto de actividades que Promuevan la participación de los estudiantes en competencias recreativas y deportivas que permitan la identificación del talento deportivo. y la convivencia de nuestros estudiantes. Así podrán expresar mediante sus sentimientos y emociones: a través de, deportes, juegos, Con todo esto, los estudiantes lograrán diversos aprendizajes y también se fortalecerá la unión y el compañerismo de toda nuestra comunidad educativa.

Frente a ello, nos planteamos el siguiente reto: ***¿Qué sentimientos expresaré y regularé durante estas actividades deportivas? ¿Qué valores pondré en práctica en las diferentes actividades deportivas?***

IV. PRODUCTO: Al finalizar la experiencia de aprendizaje presentarás una rutina de movimientos con materiales que contribuyan al bienestar de nuestra salud.

V. PROPÓSITO: El propósito de esta experiencia de aprendizaje es que el estudiante Promueva la participación de competencias deportivas que permitan la identificación del talento deportivo.

VI. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE: (Competencias, capacidades y desempeños)

Competencia y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizajes?	Instrumentos de evaluación
---------------------------	------------	-------------------------------------------	----------------------------



COMPETENCIAS TRANSVERSALES	GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA. 1. Define metas de aprendizaje. 2. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> Navega en entornos virtuales y realiza búsquedas de información como parte de una actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en la autoevaluación de las tareas que realiza de acuerdo a los criterios que han sido compartidos. Con ayuda del docente, establece en qué va a mejorar. 	- Lista de cotejo
	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. <ul style="list-style-type: none"> Interactúa en entornos virtuales: Consiste en organizar e interpretar las interacciones con otros para realizar actividades en conjunto y construir vínculos coherentes según la edad, valores y contexto sociocultural 	<ul style="list-style-type: none"> Explora dispositivos tecnológicos, y los utiliza en actividades específicas teniendo en cuenta criterios de seguridad y cuidado 	<ul style="list-style-type: none"> Interactúa en la red virtual con el apoyo de sus padres para desarrollar sus actividades. 	- Lista de cotejo

Enfoques transversales	Valor	Acciones o actitudes observables
ENFOQUE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA	Responsabilidad.	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes y estudiantes comparan, adquieren y emplean estrategias útiles para aumentar la eficacia de sus esfuerzos en el logro de los objetivos que se proponen - Docentes y estudiantes demuestran flexibilidad para el cambio y la adaptación a circunstancias diversas, orientados a objetivos de mejora personal o grupal.
Diálogo y concertación	Derecho	Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.



SECUENCIA DE SESIONES 1° grado	PRIMERA SEMANA "Ginkana"	SEGUNDA SEMANA " Secuencia de movimientos rítmicos con materiales" (Aros, balón)	TERCERA SEMANA combinamos movimientos rítmicos para fortalecer nuestra salud.	CUARTA SEMANA "La música y mis movimientos"
COMPETENCIA Y CAPACIDAD	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</p> <p><i>Comprende su cuerpo</i></p> <p>Asume una vida saludable Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.</p> <p><i>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices</i></p> <p>Asume una vida saludable Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices</p> <p><i>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices</i></p> <p>Asume una vida saludable Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad</p>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</p> <p><i>Comprende su cuerpo</i></p> <p>Asume una vida saludable Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad</p>
DESEMPEÑO	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades.	Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos, aceptando al oponente como compañero de juego y tomando consensos sobre la manera de jugar.	<ul style="list-style-type: none"> Regula su esfuerzo al participar en actividades lúdicas e identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento, en las actividades lúdicas. 	Explora nuevos movimientos y gestos para representar objetos, personajes, estados de ánimo y ritmos sencillos de distintos orígenes: de la naturaleza, del propio cuerpo, de la música, etc.
CRITERIO DE EVALUACION	Realiza acciones y juegos corporales explorando las posibilidades de su cuerpo en relación al espacio y los objetos	Realiza Con sus compañeros actividades lúdicas y tomando consensos sobre la mejor forma de lograr una meta.	Realiza movimientos coordinados al ritmo de la música.	Realiza movimientos coordinados al ritmo de la música, con materiales.
PROPÓSITO	Que el estudiante explore diversas formas de lanzamiento y recepción, regulando así sus movimientos corporales para lograr un objetivo	Que los estudiantes a través de juegos lúdicos afiancen los lazos de compañerismo.	En esta actividad, aprenderás a realizar movimientos rítmicos para fortalecer nuestra salud. Utilizando materiales.	En esta actividad los estudiantes reproducen movimientos con diferente música y materiales.
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	Los estudiantes realizaran diversos tipos de movimientos con materiales.	Los estudiantes realizarán una Secuencia de movimientos rítmicos.	Los estudiantes realizan movimientos rítmicos	Los estudiantes presentan una Secuencia de movimientos con materiales y música.
MATERIALES Y/O RECURSOS	Globos, sillas	Materiales aros, balones, conos	Aros, balón, conos	Aros, balón, conos.