



## EA 4- A3 - Situación de Aprendizaje N- 1

Nombre	Leemos sobre el Perú, un país festivo y megadiverso					
Propósito:	Hoy los estudia	ntes identi	ificar sobr	e nuestras	festividades y cultura.	
Área:	Comunicación	Grado:	4to	Fecha:	JUNIO-22	

Observa la imagen y luego contesta las preguntas



¿Qué observas en la imagen? ¿Qué crees que hacen las personas adultas y niños?

¿Por qué crees que la señorita lleva una corona y una banda?

#### Antes de la lectura:

1.- Lee y realiza lo que se indica en la parte inferior luego responde oralmente las preguntas de los recuadros.

Dale una mirada rápida a tu libro en la página 46 y 47 de tu libro de comunicación observa el título, subtítulos las imágenes y las palabras en negrita.

¿Sobre qué crees que tratara el texto?

¿Para qué crees que se habrá leído este texto?

¿Qué tipos de actividades crees que se realizaran en esta fiesta? ¿En qué indicios del texto te has apoyado para decir eso ?

2.- Elige la palabra que complete correctamente la oración escríbela.

Leeré un texto	 	
expositivo	Poético	expositivo

3.- ¿Qué hechos del texto orientaron tu elección?

#### Durante de la lectura:

- 4.- Realiza la lectura en el siguiente orden:
  - Primero lee el texto detenidamente y en silencio.
  - Luego **relee** y **detente** cuando encuentres el punto aparte para que puedas responder las preguntas correspondientes.

#### "LA VENDIMIA IQUEÑA"

La Vendimia, o Festival de la Cosecha, se lleva a cabo en la ciudad de Ica durante las primeras semanas de marzo desde 1958 en honor a la fama de la región: los mejores vinos de calidad en Perú y los mejores piscos del mundo se encuentran en Ica. El aquardiente de uva peruano, el pisco, es originado en esta región.

Durante el festival, la ciudad y el campo se contagian de alegría a medida que abundan los eventos musicales que celebran el patrimonio afroperuano de la región, con concursos de marinera, desfiles del caballo de paso peruano, peleas de gallos, concursos de belleza, fiestas al aire libre todas las noches, espectáculos folclóricos, fuegos artificiales y, por supuesto, flujo libre de pisco y vino.

#### ¿Qué es una vendimia?

La **vendimia** es la fiesta dedicada a la uva, noble fruta que crece en los áridos campos de Ica y que, gracias a su calidad, permite producir los vinos más valiosos del Perú, transformando a Ica en una región productora de vinos por excelencia.

El corte de los racimos de uva es la principal atracción de la vendimia. Es un ritual completo que comienza con el cultivo y cosecha de la uva. Luego, las manos femeninas cortan los jugosos racimos que se depositan en cestas.

Después, las mujeres dejan su carga en la prensa (pequeño depósito en el que se pisa la uva para extraer su mosto, el jugo exprimido de la uva), donde los hombres descalzos entran, cantan y bailan sobre las uvas hasta que no queda ni una entera.



¿Cuándo se lleva a cabo la Vendimia de lca?¿Desde qué año?	
¿Menciona 4 concursos que s realizan durante el festival ?	
¿Qué es la Vendimia?	

#### **Durante de la lectura:**

- 6.- Busca en el texto la respuesta a las siguientes preguntas.
- a.- ¿En qué ciudad o mes se celebra la fiesta de la Vendimia?
- b.- ¿Qué productos se brindan en esta región?

5.- Responde a partir de la relectura del texto.

Tarea para la casa.

Desarrolla la pagina 45 a la 50 de tu libro de comunicación.

CRITERIOS DE EVALUACION	Lo logré.	Estoy avanzando.	Necesito apoyo
✓ Identifica información presente en un texto expositivo.			
✓ Determina el significado de algunas palabras.			
✓ Identifica en un texto sobre las festividades y cultura .			





## EA 4- A3 - Situación de Aprendizaje N- 2

Nombre	-Escribimos la noticia y sus características.					
Propósito:	Hoy los estudiantes escribirán y conocerán las características de una noticia.					
Área:	Comunicación	Grado:	4to	Fecha:	Junio-22	

#### ACTIVIDAD 1

#### Dialogamos

Sobre las noticias y sus características.





#### ¿Qué es una noticia?

Es un relato o redacción de un texto Informativo sobre un tema de actualidad Y de interés público, en el que se busca proporcionar la máxima información posible.

¿Hay diferentes tipos de noticias?

- Deportivas
- Politicas
- Espectaculo
- Economia
- Policial
- ❖ Arte
- ❖ social

según donde ocurren pueden ser: locales, nacionales o internacionales.

#### ACTIVIDAD 2

#### Antes de la lectura

Invitamos a los niños a leer el texto y conocer las partes de una noticia.



Preguntamos: ¿Has leído otros tipos de textos como este? ¿qué tipo de texto será? ¿De qué tratará? ¿Cómo lo sabes?

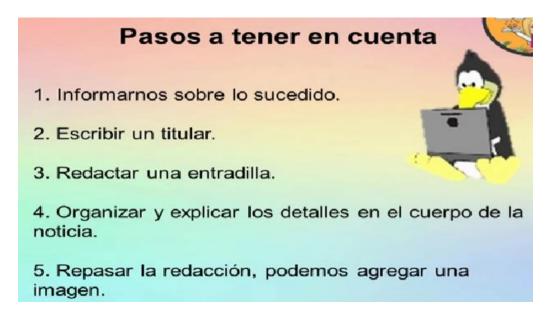
Durante la lectura

- ❖ Solicitamos a los niños y a las niñas a ubicaren el texto la siguiente información.
  - -El titulo
  - -Lugar en que ocurrieron los hechos
  - -Cómo se inicia el texto
  - -Cómo termina
  - -¿Qué entiendes por bajada?
  - -¿Qué nos da a conocer la noticia?

#### ACTIVIDAD 3

1.- Ahora te invito a observar que se debemos de tener en cuenta para realizar una noticia.

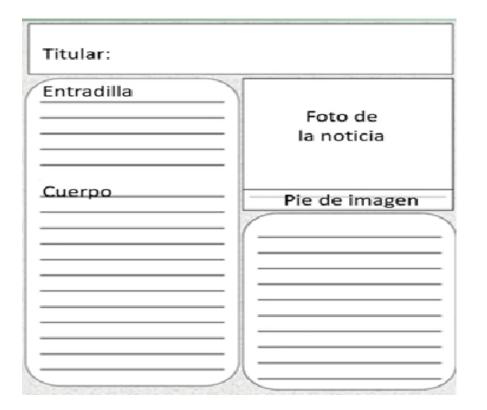




Completamos los cuadros según indica las preguntas.

¿Qué texto escribirás?	¿Para qué vas a escribir este texto?	¿Quién quieres que lea tu texto?

2.-Completa el siguiente organizador con lo que piensas escribir de tu noticia.



- Socializamos Invitamos a los niños y niñas a leer sus respuestas y comentamos sobre lo que ha escrito cada uno.
- Formalizamos Es importante en la lectura tener en cuenta que tipo de texto es el cual nos va a permitir conocer más de lo importante que es comprender los

párrafos que nos muestran.

Tarea para la casa

Escribe una noticia de tu interés señalando sus partes.

CRITERIOS DE EVALUACION	Lo logré.	Estoy avanzando.	Necesito apoyo
✓ Reconoce las partes de una noticia.			
✓ Escribe una noticia teniendo en cuenta los signos de puntuación.			

Te invitamos a visitar nuestra página web

https//doramayerprimaria.wixsite.compdoramayer primaria





### EA 4 – A3 - Situación de Aprendizaje N-3

	Nombre	EL PERRO QUE NO SABIA LADRAR						
	Propósito:	Hoy las niñas y los niños tendrán una de hora de lectura.						
ee	Área:	Plan lector	Grado:	4to	Fecha:	JUNIO-22		

Lee

# El perro que no sabía ladrar

Había una vez un perro que no sabía ladrar. Este animal iba por el mundo buscando trabajo como perro guardián. Un día, llegó a una granja donde necesitaban un perro para cuidar el gallinero del ataque de los zorros. Entonces, la dueña de la granja lo saludó y le dijo:

-Amigo perro, me gustaría que ladres un poquito para poder saber qué tan fuerte lo haces.

El perro contestó con honestidad:

-No sé ladrar.

Muy sorprendida, la granjera se rascó la cabeza. Nunca había sabido de un perro que no supiera ladrar.

La granjera le explicó que todos los perros ladran. Ladran a los ladrones, a los zorros, a los gatos. Ladran cuando están contentos, cuando están asustados, cuando están enfadados. Ladran de día y también de noche.

-Nunca me enseñaron a hacerlo, pero puedo aprender- añadió el perro.

La granjera dudó un poco, pero finalmente decidió poner a prueba al perro como guardián. Esa misma tarde, el perro se puso a trabajar. Mientras trabajaba, el perro practicó y practicó, pero no logró aprender a ladrar.

El gallo del corral vio los esfuerzos del perro por aprender a ladrar, sintió pena y decidió ayudarlo.

—Te voy a ayudar, solo tienes que escuchar y repetir lo que hago— le dijo el gallo. Pero en vez de un ladrido, lanzó un sonoro kikirikí.

El perro intentó hacer lo mismo y le salió un «keké». El perro volvió a intentarlo una y otra vez. Lo intentaba todos los días. Practicaba a escondidas todo el día, incluso por la noche.

De pronto, un día consiguió decir un kikirikí tan parecido al del gallo y tan fuerte que un zorro que pasaba cerca lo escuchó. El zorro pensó que un gallo sería su almuerzo perfecto. Entonces, muy despacio, se acercó al lugar de donde provenía el kikirikí. Al ver a un perro en vez de a un gallo, el zorro cayó patas arriba y se rio a carcajadas



porque esto le pareció muy gracioso.

-Ah, me has hecho creer que eras un gallo- dijo el zorro.

El perro, al escucharlo, lanzó fuertes kikirikí que alertaron a la granjera. Ella se acercó rápidamente con una escopeta en la mano. Al verla, el zorro huyó y nunca más volvió. La granjera y el gallo felicitaron al perro que, aunque no sabía ladrar, era un buen perro guardián y tenía una gran habilidad para imitar sonidos de otros animales.

# Ahora responde las preguntas de la 19 a la 25.

# ¿Qué hizo el zorro cuando descubrió que era un perro el que hacía el kikirikí?

- a Se rio a carcajadas.
- (b) Huyó de la granja.
- © Se rascó la cabeza.
- (d) Felicitó al perro.

and the control of	Según el texto, ¿cuál es la <u>principal</u> característica del perro?
	a Era valiente.
	b Era gracioso.
	© Era solidario.
	d Era empeñoso.
See associations	Según el texto, ¿por qué el zorro se acercó al lugar donde se encontraba el perro?
	a Porque estaba buscando trabajo.
	b Porque creía que el perro estaba dormido.
	© Porque pensó que podía comer un gallo.
	d Porque pensó que podía burlarse del perro.
Name of Street, or other Persons	¿De qué trata <u>principalmente</u> el cuento?
	a De un perro que se volvió un gran imitador.
	b De un perro que aprendió a ser un buen guardián.
	© De un perro que quería hacer el trabajo de un gallo.
	d De un perro que se hizo amigo del gallo de una granja.
	¿Te parece que la granjera hizo bien al poner al perro de guardián?
	Şí No 🗌
	¿Por qué?

Yo creo que el perro logró lo que quería.



# ¿Qué idea del cuento puede apoyar la opinión de Susana?

- a El perro aprendió a ladrar.
- (b) El perro consiguió la ayuda del gallo.
- © El perro aprendió por qué ladran los perros.
- d El perro consiguió trabajo como guardián.

# Luego de huir, el zorro contó lo que le sucedió en la granja. ¿Cuál sería su versión de esta historia?

- a Casi me disparan por burlarme de un perro que cantaba como un gallo.
- b Casi me disparan por querer comer un gallo que resultó ser el perro guardián.
- © Intenté meterme a robar, pero un gallo cantó muy fuerte y avisó a la granjera.
- d Intenté meterme a robar, pero el perro guardián salió y me mordió.

CRITERIOS DE EVALUACION	Lo logré.	Estoy avanzando.	Necesito apoyo
Fluidez lectora			
Comprensión lectora.			





# EA 4- A3 - Situación de Aprendizaje N- 4

Nombre	La silaba y sus cla	ases				
Propósito:	Hoy los estudiantes conocerán la silabas y sus partes					
Área:	COMUNICACION	Grado:	4to	Fecha:	JUNIO-22	

Observamos la imagen.



Respondemos las preguntas en forma oral.

¿Qué observamos en la imagen? ¿Por qué crees que estan separadas las letras?

¿Alguna vez has tenido la oportunidad de trabajar asi como nos muestra en la imagen?

Ahora conoceremos la clasificación n por el número de silabas.



( ( ) E	Si se lee despacio cada una de las palabras divididas, se observar que en todas ellas hay una sílaba que se pronuncia más fuerte.	á
	<ul> <li>aéreo a - é - re - o</li> </ul>	
SALVA	capacidad ca - pa - ci - dad	
	español es - pa - ñol	

Debemos observar bien que en muchos casos la sílaba está formada por una sola vocal, pero nunca por una sola consonante, de allí que sea convenientemente recordar que no hay sílaba sin vocal.

# SÍLABA TÓNICA TÍ PO SA SÍLABA ÁTONA TONICA TÓNICA TÓNICA

# **Practiquemos**

1 ¿Cuántas silabas tienen cada una de las palabras separalas luego escribe al	ado
de cada ua de ellas si son monosílabas, bisílabas, trisílabas o polisílabas?	

a caballo	()
b lapicero	()
c tijera	()
d celular	()
e oracion	()
f caramelo	()

Ahora te invito a ubicar cada silaba de cada palabra en el cuadro correspondiente y colorea el casillero que tiene la silaba tónica.

Cepillo – jabón – toalla – lavatorio – peine – ducha – desodorante.

Completa la ficha de aplicación.

epara una palabra. H	uno de los golpes de l ay palabras que son mo s); o polisílabas (cuatro y	nosílabas (una sílaba);	
mañana espa		corresponda. tiempo sal	estupendo
castillo dientes miel	submarino luz perro televisor	pájaro cue tez celular	rda anillo biblioteca col
POLISILABA PPPPP	TRISILABA 例例即	BISÍLABA	MONOSILIBA
a, busca tú las palabra			
POLISILABA	TRISÍLABA	BISÍLABA	MONOSÍLIBA

CRITERIOS DE EVALUACION	Lo logré.	Estoy avanzando.	Necesito apoyo
Reconoce las clases de silabas			
Identifica la silaba tónica y atona en una oración			