

EA9– A3- Situación de Aprendizaje N-1

Nombre	Escribimos un guión teatral para representar una leyenda				
Propósito:	Los niños y niñas escriben un guión teatral de un texto narrativo; para ello, siguen un determinado plan de redacción y organizan el texto en estrofas.				
Área:	Comunicación	Grado:	3ero	Fecha:	Diciembre

Saludamos, realizamos la oración, recordamos las normas de convivencia.



1 Lee el siguiente texto y **observa** sus elementos:

Failoc y el mar caliente de Lambayeque



Persona que cuenta dónde y cuándo suceden los hechos.

RELATOR: *(Con voz misteriosa).*
Siglos atrás, en Lambayeque, existió un poblador mochica que quería apoderarse de todos los peces del mar. A este poblador, los pescadores más antiguos de la zona lo bautizaron con el nombre de Failoc.

(Entra FAILOC al escenario).

Sugerencias de cómo actúa el personaje o cómo se expresa.

FAILOC: *(Con voz de cansado y un poco furioso).* ¡Por fin he llegado a la isla Lobos de Tierra! Pensé que no lo iba a lograr. Ese grupo de ballenas golpeó muy fuerte mi pequeña barca. Pero no importa, ya estoy listo para pescar.

(Se ve a FAILOC capturando a varios peces).

Personajes

FAILOC: *(Emocionado).* ¡Qué sorpresa! ¡He logrado cazar al gran pez perico! Me voy a quedar con todos los peces que lo siguen.

PEZ PERICO: ¡Oh, no! Failoc me ha atrapado. Enviaré una señal de ayuda al dios Mar.

DIOS MAR: *(Enfurecido).* ¡¡¡Grrr!!!
¡No puedo creer que Failoc haya capturado a mi amigo, el pez perico! ¡Ahora voy a calentar mis aguas y elevar vapor al cielo hasta hacerlo llover!

FAILOC: *(Asustado).* ¡Oh, no! El dios Mar se ha enfurecido. Mejor soltaré al pez perico y me iré hacia los acantilados. *(Huye a los acantilados y desaparece).*

RELATOR: *(Con voz misteriosa).*
El pez perico, al verse liberado, pudo llegar a la playa de Lambayeque y llevó consigo a los otros peces para que los pobladores se alimenten. Tiempo después, el dios Mar convenció a las demás fuerzas de la naturaleza de que cada cierto tiempo debía calentarse el mar y llover para traer de vuelta a su amigo, el pez perico, y con él a otras especies marinas para alimentar a la población de Lambayeque.

- 2 **Relee** el texto y **escribe** qué diferencias encuentras entre este y el texto de las páginas 110 y 111.

- 3 **Intercambien** ideas y **escriban** dos diferencias entre ambos textos.

Texto de las páginas 110 y 111	Texto de la página 121

- 4 **Responde**: ¿cuál de los dos textos te gustó más: la narración o el guion teatral? ¿Por qué?
- 5 **Lee y marca** con una **X** las características que presenta el texto de la página 121.

Los personajes dialogan entre sí.	Es un texto para opinar.	Es un escrito para ser representado ante el público.	Aparece la voz de un relator.
-----------------------------------	--------------------------	--	-------------------------------

6 Lee lo que dice Lili.

Ya hemos leído y dialogado sobre el texto que se escribió para ser representado. Ahora, te invito a escribir, en grupo, una leyenda en forma de guion teatral para representarla ante tus compañeras y compañeros de segundo grado.



Planifico

7 **Completa** el cuadro respondiendo las preguntas con apoyo de tu profesora o profesor.

¿Qué escribirás?	
¿Para qué escribirás?	
¿Cómo escribirás?	
¿Qué elementos del guion debes tener en cuenta al escribir?	

8 **Dialoga**, con tus compañeras y compañeros de equipo, sobre las leyendas narradas que quisieran representar. **Escriban** los títulos.

9 **Elijan** una de las leyendas y **completen** lo siguiente:

- El título de la leyenda es _____.
- Los personajes son _____ y _____.

10 **Ubiquen** dónde y cuándo ocurren los hechos de la leyenda. Esta información es importante para la relatora o el relator.

11 **Escriban** qué dirá la relatora o el relator y qué los personajes (**pidan** apoyo a su profesora o profesor).

Relatora o relator:	
Personaje 1:	
Personaje 2:	

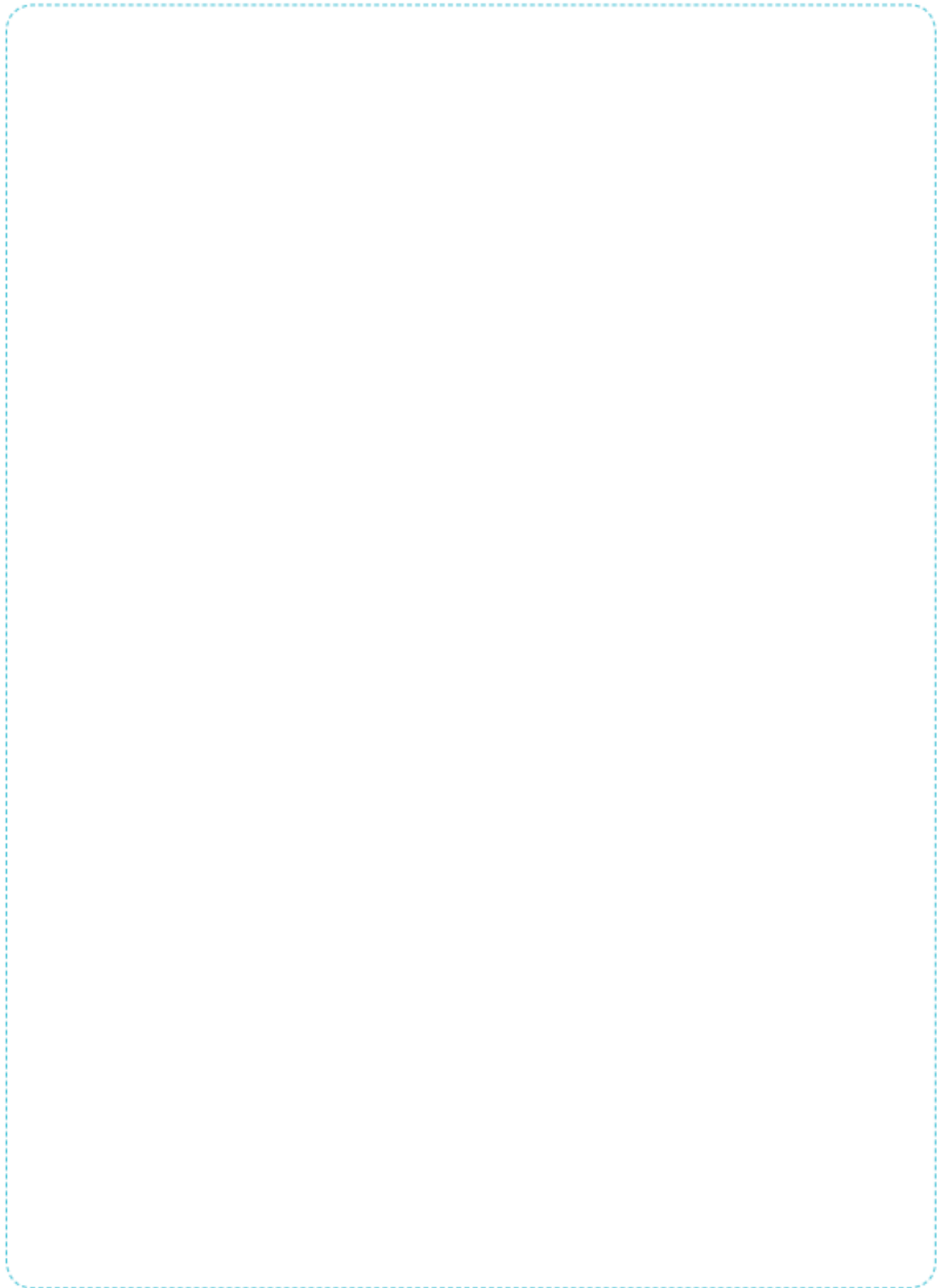
12 **Indiquen** entre paréntesis cómo deben actuar los personajes (con alegría, miedo, cólera, tristeza, etc.). **Observen** este ejemplo:

FAILOC: (*Emocionado*). ¡Qué sorpresa! ¡He logrado pescar al gran pez perico!

DIOS MAR: (*Enfurecido*). ¡No puedo creer que Failoc haya capturado a mi amigo el pez perico!

Escribo

- 13 **Escribe** con apoyo de tus compañeras y compañeros de equipo el primer borrador del texto para representar la leyenda.



Reviso y corrijo

- 14 **Lee** el texto que escribieron y **revísalo** con apoyo de tus compañeras y compañeros. **Guíense** de la siguiente ficha. **Marquen** con una **X** si cumplieron lo que allí se indica.



¿Escribimos los nombres de los personajes y, al lado, lo que estos dirán?



¿Indicamos cómo deben actuar o expresarse los personajes?



¿Logramos convertir una leyenda en un texto que puede ser representado?

- 15 **Corrijan** su texto teniendo en cuenta la revisión que realizaron y las indicaciones de su profesora o profesor.
- 16 **Escriban** el texto en una hoja. **Incluyan** los cambios y correcciones que hicieron en la revisión.
- 17 **Distribúyanse** los personajes del texto y cada uno lea en voz alta la parte que le corresponda.
- 18 **Verifiquen**, con apoyo de su profesora o profesor, si el texto ya está listo para ser representado.



Hemos terminado de escribir un guion teatral a partir de una leyenda. ¡A ensayar para representarlo!

Criterios de evaluación	Lo logré.	Estoy avanzando.	Necesito apoyo
Escriben un guion siguiendo un determinado plan de redacción organizado por un guión			