



EA5-A2-Situación de Aprendizaje N-1

Nombre	“Escuchan una narración fantástica”				
Propósito:	Los niños y niñas recuperan información explícita de los textos orales que escuchan seleccionando datos específicos de la narración.				
Área:	Comunicación	Grado:	3ero	Fecha:	22

Saludamos, realizamos la oración, recordamos las normas de convivencia.

En equipos, los estudiantes reciben una hoja con unas ilustraciones (anexo 1), en la cual deberán ordenar la secuencia lógica. Luego, a través de la técnica de museo responden las preguntas de predicción.

1. Observa las imágenes y luego contesta:



¿Cuál será el título del texto?



¿Qué mensaje nos darán la secuencia de imágenes?



¿Quiénes serán los personajes?



¿Será una narración imaginaria o realista?

2. Escuchan la narración de la situación presentada.

3. En equipos, piensen si fue un descubrimiento o una invasión. Escriben un argumento que sustente tu posición.

Escribe SI o NO



OPINIÓN (argumento) DEL EQUIPO

4. Completan la ficha según lo narrado:



Reporte de Lectura

Titulo _____



MI PARTE FAVORITA



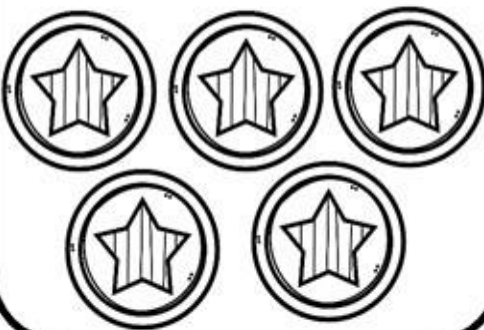
Dibuja tu parte favorita



¿De que trata la Lectura?



Calificación



Mi Opinión Personal

5. Comenta con sus compañeros la experiencia de escuchar narraciones.
6. Evalúen la participación del compañero o compañera de su grupo marcando un aspa, sí o no según corresponda.

Cuando habló...	Sí	No	Cuando escuchó...	Sí	No
Pronunció con claridad las palabras.			Escuchó atentamente a sus compañeras y compañeros.		
Usó un volumen de voz adecuado para que todas y todos escuchen.			Evitó distraer la atención del aula.		
Respetó las normas de participación.			Apuntó las ideas más importantes de cada mesa.		

7. Pinta, según la clave, las hojas que indican lo que realizaste durante tu participación en clase.

Lo hice bien 

Debo mejorar 

Respeté las opiniones de los demás.

Me expresé con claridad.

Escuché atentamente a mi compañera o compañero.

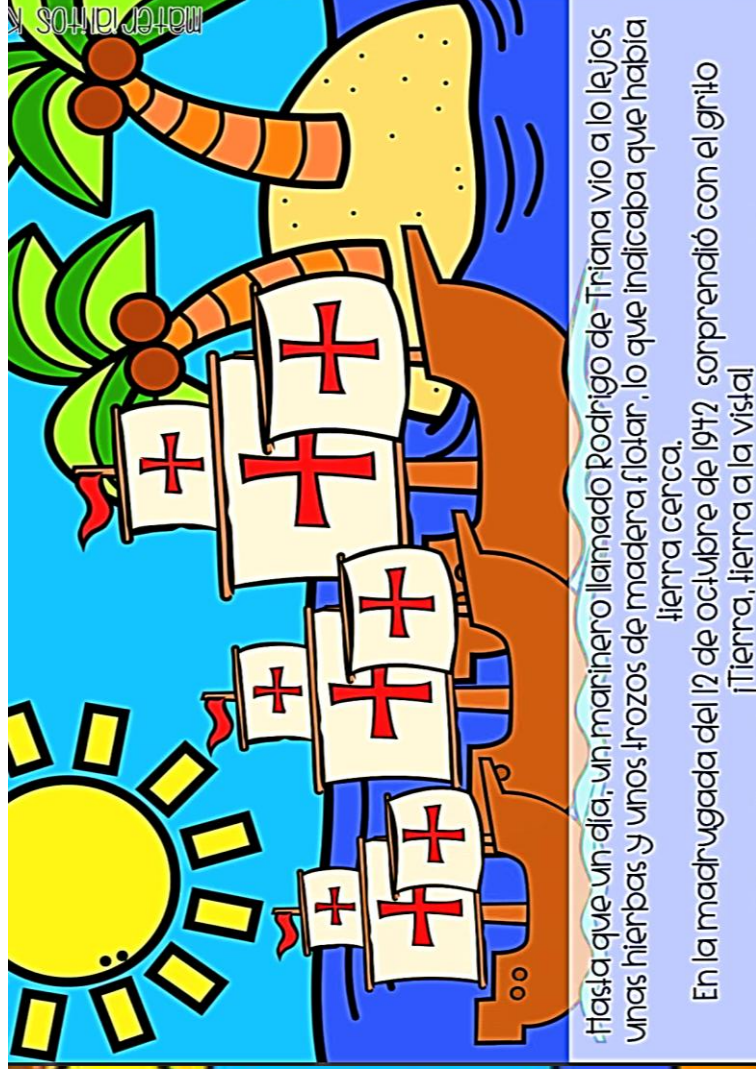
Di mi opinión sobre el tema que se trataba.

Criterios de evaluación	Lo logré	Estoy avanzando	Necesito apoyo
Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos de manera precisa.			

Anexo 1

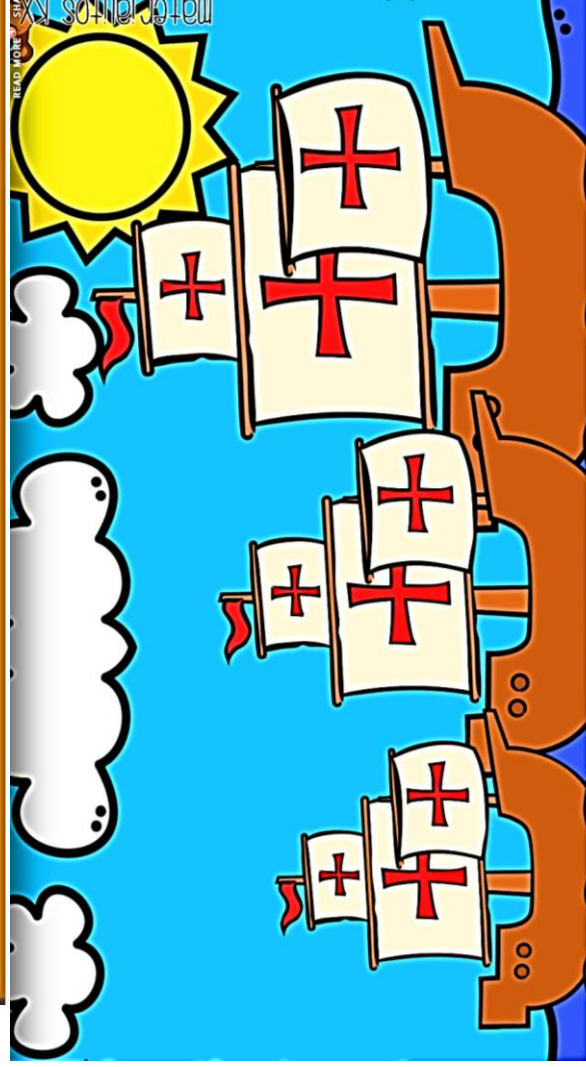
Referencia:

https://issuu.com/mimaestraesunmonstruo/docs/cuento_encuentro_entre_dos_mundos



Hasta que un día, un marinero llamado Rodrigo de Triana vio a lo lejos unas hierbas y unos trozos de madera flotar, lo que indicaba que había tierra cerca.

En la madrugada del 12 de octubre de 1492 sorprendió con el grito ¡Tierra, tierra a la vista!



Fue así como Cristóbal Colón contrató muchos marineros y compró 3 barcos a los cuales llamaron LA NIÑA, LA PINTA Y LA SANTA MARÍA.

Navegaron mucho tiempo, pasaron muchos días, noches y tormentas, ya se habían terminado la comida y los marineros empezaban a perder las esperanzas.



Había una vez, un marinero genovés llamado Cristóbal Colón que conocía muy bien el mar y sus rutas.



Todos estaban muy contentos y aplaudieron a Colón. El pensó que había llegado a La India, pero en realidad llegó a América. La isla estaba habitada por indios que les regalaron frutas y animales, los cuales Cristóbal Colón le llevó a los reyes como prueba de que había descubierto nuevas tierras.



Las personas creían que la tierra era plana, pero Cristóbal Colón decía que la tierra era redonda y quería comprobarlo haciendo un gran viaje, para llegar a un lugar llamado India, pero había un gran problema, él no tenía dinero para realizar ese viaje.



Así que decidió pedir ayuda a los reyes, pero le negaron el dinero porque les parecía una locura. Entonces, recordó que la reina Isabel de España era muy bondadosa y fue a visitarla para explicarle su idea y aunque al principio el rey no estuvo de acuerdo, la reina lo ayudó y le entregó sus joyas.

La sílaba tónica y átona

- Observa la imagen y responde.



- ¿Qué sílabas de las palabras destacadas pronuncias con más fuerza?
- ¿Conoces cuántas clases de sílabas hay?. ¿cuáles son?

La **sílaba tónica** es aquella que presenta mayor fuerza de voz en su pronunciación.

Ejemplos:

libro	→	sílaba tónica li - bro	colegio	→	sílaba tónica co - le - gio
amistad	→	sílaba tónica a - mis - tad	profesora	→	sílaba tónica pro - fe - so - ra

La **sílaba átona** es toda aquella sílaba sobre la que no cae la mayor fuerza de voz; es decir, todas las sílabas donde no está la sílaba tónica.

Ejemplos:

libro	→	li - bro sílaba átona	colegio	→	co - le - gio sílaba átona
amistad	→	a - mis - tad sílaba átona	profesora	→	pro - fe - so - ra sílaba átona

La sílaba

1. Siga las instrucciones que se pide en cada columna.

Nombre	División silábica	Sílaba tónica	Clasificación según el número de sílabas
zapato	za-pa-to	pa	trisílaba
París			▼
azúcar			▼
caminar			▼
fútbol			▼
botón			▼
crédito			▼
Ángel			▼
lágrima			▼
café			▼

EA 5– A2 - Situación de Aprendizaje N- 2

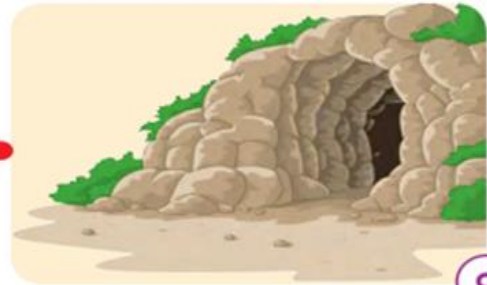
Nombre	¡Nos alegra escribir!			
Propósito:	Los niños y niñas organizan sus ideas estableciendo relaciones lógicas – secuencia a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos.			
Área:	Comunicación	Grado:	3ero	Fecha: 2022

Saludamos, realizamos la oración, recordamos las normas de convivencia.

Planifica

1. Observa las imágenes. Luego, une con una flecha el personaje y el lugar donde lo ubicarías.

A.



a

B.



b

C.



c

D.



d

2. Escoge el personaje y el lugar presentados en la primera parte, luego completa la siguiente ficha de datos.

Ficha de datos del cuento	
Título	
¿Quién es el personaje principal?	
¿Quiénes son los personajes secundarios?	
¿Dónde ocurren los hechos?	

3. Lee el siguiente relato, luego une con una flecha la relación correcta, según las partes de un cuento.

Fiona, la hipopótamo

A.

Finalmente, Fiona caminó al lado de la tortuga hasta que llegó al zoológico, al lado de su familia y de sus amigos.

B.

Había una vez en un zoológico, una hipopótamo de nombre Fiona. Era muy pequeñita, pero muy juguetona.

C.

Una mañana, Fiona decidió salir del zoológico a buscar aventuras. Después de un rato de caminata se dio cuenta que se había perdido. Preguntó a los monos y al lobo, pero ellos no conocían el zoológico. Una tortuga que escuchó le dijo que la siguiera.

Inicio

a

nudo

b

desenlace

c



4. Lee el siguiente fragmento y complétalo con un conflicto.

Monsta, el glotón

Érase una vez, en un pueblecito cerca de Bruselas, un lago oscuro y tenebroso en el que vivía un monstruo de nombre Monsta. Este se había comido casi a todos los animales del lago, por eso ya no había la cantidad suficiente para aplacar su feroz apetito. Un día, salió al bosque...



Desde ese momento, Monsta decidió comer solo las frutas maduras de los árboles.

5. Lee el siguiente fragmento y complétalo con un final.

La iguana dorada

En un pueblito muy lejano, había dos niños que acostumbraban jugar con mariposas, hormigas, gorgojos y demás insectos que habitaban en los montes.



Una tarde, mientras los niños hurgaban la tierra, apareció una hermosa iguana del color del sol que corría muy apurada. Los niños corrieron tras ella, hasta que se metió dentro de la tierra. Los pequeños excavaron y excavaron, sin darse cuenta habían formado un hoyo profundo. Dentro del hoyo brotaba agua cristalina...

Redacta

Primer borrador

7. Ahora escribe un cuento sobre el tema de tu elección e incluye los recursos gramaticales para tu primer borrador.

título

inicio

nudo

desenlace



Criterios de evaluación	Lo logré.	Estoy avanzando.	Necesito apoyo
Organizan sus ideas estableciendo relaciones lógicas – secuencia a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos.			

Repasamos...

El sustantivo: género y número

🔍 Analiza la información



🔪 Practica

Nivel 1

1. **Escribe** el femenino de los siguientes sustantivos:

Héroe: → _____

Actor: → _____

Escritor: → _____

Alcalde: → _____

Emperador: → _____

¡Aquí llegó su
héroe para
salvarlos!



2. **Escribe** los plurales de los sustantivos resaltados en los enunciados.

Ejemplo: • El **cartel** en la **pared** → *carteles / paredes*

- El **pez** en el **mar** → _____
- Un **laurel** para el **rey** → _____
- La **huella** de mi **pie** → _____
- El **examen** del **curso** → _____

Nivel 2

1. **Identifica** el género y número de las palabras resaltadas dentro de cada oración. Luego, **escribelas** en la tabla.

	Género	Número
Una bella flor destaca en el parque.		
Los buenos vecinos siempre colaboran.		
El señor vende cemento en su ferretería.		
He saboreado unas ricas naranjas .		
El lobo fue separado del rebaño.		
Las ovejas se asustaron.		

2. **Redacta** una oración donde aparezca la palabra en sus dos géneros.

Periodista : _____

Yerno : _____

Padre : _____

Espía : _____

Asume el reto

1. **Lee** la siguiente poesía y **encierra** los sustantivos que encuentres:

El primer resfriado

Me duelen los ojos,
me duele el cabello,
me duele la punta
tonta de los dedos.

Y aquí en la garganta
una hormiga corre
con cien patas largas.
Ay, mi resfriado,
chaquetas, bufandas,
leche calientita



y doce pañuelos
y catorce mantas
y estarse muy quieto
junto a la ventana.

Me duelen los ojos,
me duele la espalda,
me duele el cabello,
me duele la tonta
punta de los dedos.

Celia Viñas Olivella (España)

- Ahora, **transcribe** los sustantivos en el espacio correcto:

Sustantivos masculinos / plural → _____

Sustantivos masculinos / singular → _____

Sustantivos femeninos / singular → _____

Sustantivos femeninos / plural → _____

2. **Lee** los siguientes chistes. Luego, **encierra** los sustantivos que están en singular y **subraya** los sustantivos que están en plural.

a.

Una niña haciendo deberes le pregunta a su padre:
—Papá, ¿cómo se escribe campana?
—Se escribe como suena, hija
—Entonces, ¿escribo "tolón tolón"?

b.



Ja

Ja

Ja

Ja

3. **Crea** un chiste en el que emplees tres sustantivos en número singular y dos en plural. **Agrega** un dibujo relacionado al tema de tu creación.

