

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N° 9

I. DATOS INFORMATIVOS:

IE	"DORA MAYER"		LUGAR	BELLAVISTA
DOCENTES	Lic. Pereda Ojeda, Nora. Lic. Tenorio Guevara, Yojani.		Lic. Santos Benites, Socorro Maribel. Lic. Huamán Asto, Gloria.	
SUBDIRECTOR	Mg. Williams Alfredo López Huaco			
TÍTULO DE LA EXPERIENCIA	"Promovemos la participación democrática y la construcción de una sociedad segura con la bendición de Jesús"			
FECHA	21 de noviembre al 16 de diciembre.	PERIODO DE EJECUCIÓN	4 semanas	
CICLO	V	GRADO	5to A, B, C y D	



II. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN:

Según las sagradas escrituras en el mes de diciembre de cada año recordamos a nivel mundial el nacimiento del niño Jesús; por lo tanto, en nuestra IE. Dora Mayer, abordarán esta situación de acuerdo a los textos Bíblicos, generando una cultura en valores dentro de su familia y la sociedad. Asimismo, los estudiantes profesan diferentes doctrinas religiosas de su preferencia, generando divisionismos en el aula, siendo nuestro desafío a que los estudiantes respondan estas interrogantes: ¿Conoces la historia de la navidad? ¿Cómo celebran la navidad en tu familia y comunidad?

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE.

- Convive y participa democráticamente en el bien común.
- Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.
- Gestiona responsablemente los recursos económicos
- Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.
- Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.
- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.
- Resuelve problemas de cantidad.
- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.

- Resolvemos problemas de gestión de datos e incertidumbre.
- Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo
- Crea proyectos artísticos
- Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.

III. ENFOQUES TRANSVERSALES :

ENFOQUE DEL BIEN COMÚN	
VALOR	SOLIDARIDAD
	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

IV. COMPETENCIAS, ESTÁNDARES, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE :

A	COMPETENCIA Y CAPACIDADES	ESTÁNDARES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUM. EVALUAC.	N° de actividad
P e r s o n a l S o c i a l	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<p>Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus deberes, Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. • Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto nuestro espacio personal entre compañeros y compañeras. • Identificamos situaciones que pueden ponernos en peligros. • Analiza las potencialidades del relieve serrano señalando en un gráfico los principales fenómenos geográficos. • Reconocen los recursos naturales que se pueden encontrar en esta región. 	<p>Ficha de trabajo.</p>	<p>Cuidamos y respetamos nuestro espacio personal para protegernos.</p>
	<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas para ubicar elementos en el espacio geográfico y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Describe las relaciones que se establecen entre los espacios urbanos y rurales, y las características de la población que habita en ellos. • Interpreta mapas físico-políticos, cuadros, gráficos e imágenes para obtener 	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza las potencialidades del relieve serrano señalando en un gráfico los principales fenómenos geográficos. • Reconocen los recursos naturales que se pueden encontrar en esta región. 	<p>Elabora un organizador visual</p> <p>Ficha de aplicación.</p>	<p>Conociendo mi Perú: La Sierra</p> <p>Conocemos la Selva peruana.</p>

<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos</p>	<p>actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.</p> <p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común.</p>	<p>información geográfica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica cómo las personas y las empresas cumplen distintos roles económicos, se organizan, producen bienes y servicios, haciendo uso del dinero para la adquisición de estos. • Promueve la importancia del ahorro y la inversión de recursos, así como y la cultura del pago de impuestos y de las deudas contraídas. Explica cómo influye el rol de la publicidad en sus decisiones de consumo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen que las empresas producen bienes y servicios, y cómo contribuyen al desarrollo de la sociedad. • Identifica que actividades económicas realiza en su localidad. • Reconoce que el mal uso del dinero y otros recursos afecta el bienestar de las personas y las familias. • Valora y reflexiona sobre el ahorro familiar. 	<p>Ficha de trabajo.</p> <p>Ficha de trabajo.</p> <p>Ficha de aplicación.</p>	<p>Actividades económicas en el Perú.</p> <p>La economía en la familia.</p>
---	---	---	--	---	---

C O M U N I C A C I Ó N	<p>1. Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>1) Obtiene información del texto oral. 2) Infiere e interpreta información del texto oral. 3) Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 4) Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 5) Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 6) Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.</p>	<p>Reflexiona y evalúa como hablante y oyente los textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y cohesión entre las ideas, y el uso de conectores y referentes, considerando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente el uso de la “H” evaluando diferentes tipos de texto. 	<p>Lista de cotejos</p>	<p>“La exposición”</p>
	<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p>	<p>Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Infiere información, anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (tipografía, índice) y deduciendo las características de personas, 	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra su comprensión lectora, identificando información 	<p>“Protégete de la radiación ultravioleta”</p>	

<p>1) Obtiene información del texto escrito.</p> <p>2) Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>3) Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>	<p>personajes, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (semejanza-diferencia y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias), a partir de información explícita e implícita del texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual y el sentido de algunos recursos textuales (negritas, esquemas), y explicando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia y contexto en que se desenvuelve.</p>	<p>explícita e implícita en diferentes tipos de textos de evaluación del MINEDU.</p>		
--	--	---	---	--	--

<p>3. Escribir diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. • Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de causa, secuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (coma y punto seguido y aparte) que contribuyen al sentido de su texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe una infografía, utilizando conectores, recursos gramaticales y ortográficos. • Escribe una historieta, utilizando conectores, recursos gramaticales y ortográficos. 	<p>Lista de cotejo</p> <p>Rúbrica</p>	<p>“Escribamos una infografía”</p> <p>“Escribamos una historieta”</p>
--	--	---	--	---------------------------------------	---

<p>M A T E M A T I C A E</p>	<p>Resuelve problemas de cantidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones: • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<p>Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada. Justifica sus procesos de resolución así como sus afirmaciones sobre las</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir y repartir cantidades y de dividir una cantidad discreta en partes iguales; a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones y números decimales; al plantear y resolver problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea estrategias heurísticas para resolver problemas de números decimales. • Elabora y ejecuta un plan orientado a resolver problemas con decimales.. • Interpreta relaciones entre los datos en problema de multiplicación y división de número decimales. 	<p>Lista de cotejo</p>	<p>Actividad N° 4 1.4 Multiplicación y división de decimales por 10, 100 y 1 000</p>
---	--	--	--	---	------------------------	--

		<p>relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

<p>Resuelve problemas de movimiento, forma y localización.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarte en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 	<p>Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos en cuadrículados y posiciones, con puntos de referencia; usando lenguaje geométrico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones y reflexiones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> * Realiza ampliaciones, reducciones y reflexiones de las figuras. • Emplea estrategias heurísticas para resolver problemas de ampliación y reducción de figuras. • Elabora y ejecuta un plan orientado a resolver problemas con ampliación y reducción de figuras. 	<p>Lista de cotejo</p>	<p>Actividad N° 3 3.3 Ampliación y reducción de figuras</p>
<p>Resolvemos problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas • Comunica su comprensión sobre 	<p>Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traducándose a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo: $x + a = b$) con números naturales, o en tablas de proporcionalidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona datos y valores desconocidos de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes. • Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes. 	<p>Lista de cotejo</p>	<p>Actividad 1 1.1 Magnitud proporcional directa e inversa.</p> <p>Actividad 2 2.1 Regla de tres simples</p>

<p>las relaciones algebraicas</p> <ul style="list-style-type: none">• Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales• Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia					
---	--	--	--	--	--

<p>A R T E y C U L T U R A</p>	<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes artísticos • Aplica procesos creativos • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos 	<p>Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y los aplica con fines expresivos y comunicativos. Prueba y propone formas de utilizar los medios, los materiales, las herramientas y las técnicas con fines expresivos y comunicativos. • Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para desarrollar trabajos que comunican ideas a una audiencia específica. • Registra sus ideas y las influencias de sus creaciones y las presenta de diversas maneras. Asume roles en las diferentes fases del proyecto artístico y evalúa el impacto de sus acciones en el resultado de sus creaciones o presentaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Maneja Ideas creativas inspiradas en el desafío o estímulo para la creación en el uso de la técnicas del collage. • Recopila información sobre el uso del collage en el trabajo del pesebre y determina cómo va a realizar su exploración (por ejemplo, investigación en páginas web). • Se informa de la técnica que va a trabajar y lo aplica utilizando su creación. • Hace elecciones sobre los lenguajes, herramientas, materiales, estrategias y elementos artísticos que utilizará. Lleva a cabo las decisiones artísticas que ha tomado y trabaja en una intención clara para un público objetivo. • Comparte el trabajo preliminar con sus compañeros, invita a opiniones externas, desarrolla y refina los aspectos formales (elementos, técnicas y principios). 	<p>Lista de cotejo .</p>	<p>1.1 Uso del collage en realizar un pesebre del nacimiento de Jesús.</p>
---	--	---	--	--	--------------------------	--

V. SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

Actividad N°1: “Participamos en la evaluación de salida ECER ”					
	LUNES 21	MARTES 22	MIÉRCOLES 23	JUEVES 24	VIERNES 25
Nombre de la sesión:	Magnitud proporcional directa e inversa				“La exposición”
Nombre de la sesión:	Conociendo mi Perú: La sierra				Propiedades Particulares de la materia.
Área:	MATEMÁTICA PERSONAL SOCIAL	PRUEBA DE SALIDA LECTURA	PRUEBA DE SALIDA MATEMÁTICA	PRUEBA DE SALIDA CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMUNICACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA
Competencias	Resuelve problemas de regularidad y cambio Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.				Se comunica oralmente en su lengua materna. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía , biodiversidad, tierra y universo.

<p>Propósito</p>	<p>Resuelven problemas de magnitudes directa e inversa.</p> <p>.</p> <p>Identifican las características y los recursos naturales de la sierra peruana.</p>				<p>Exponer oralmente el uso de la “H” evaluando diferentes tipos de texto.</p> <p>Conoce e identifica las propiedades específicas de la materia.</p>
<p>Evidencia de Aprendizaje</p>	<p>Cuaderno de trabajo de matemática (pag. 75 a la 77 y de la 157 a la 161)</p> <p>Elabora un organizador visual de la relieve, flora y fauna de la sierra peruana.</p>				<p>Mural fotográfico de su exposición.</p> <p>Elabora un organizador de las propiedades específicas de la materia.</p>
<p>Materiales y/o recursos</p>	<p>Plataformas digitales, Programa Curricular de Educación primaria, Plataforma aprendo en casa, etc.</p>				

Actividad N°2: “Disfrutamos de las olimpiadas doramayerinas”

	LUNES 28	MARTES 29	MIÉRCOLES 30	JUEVES 01	VIERNES 02
Nombre de la sesión:	Regla de tres simples		“Protégete de la radiación ultravioleta”		
		La selva peruana		Experimentando la inmersión y flotación de líquidos.	El adviento: La corona de adviento.

Competencia:	Resuelve problemas de regularidad y cambio	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que son cercanas.
---------------------	---	--	--	--	---

<p>Propósito:</p>	<p>Resuelve problemas aplicando la regla de tres simples.</p>	<p>Identifica las características y los recursos naturales de la selva peruana.</p>	<p>Demostrar nuestra comprensión lectora, identificando información explícita e implícita en diferentes tipos de textos</p>	<p>Demuestra mediante un experimento la inmersión y flotación de líquidos.</p>	<p>Conoce, reflexiona y explica el significado de las velas de la corona de adviento.</p>
<p>Evidencia de Aprendizaje:</p>	<p>Ficha de trabajo</p>	<p>Elabora un organizador visual de la relieve, flora y fauna de la selva peruana</p>	<p>Ficha de comprensión lectora. Página 118 al 123 del cuaderno de comunicación 5 del MINEDU.</p>	<p>Elabora un mapa semántico de los pasos del experimento.</p>	<p>Elabora un organizador de velas de la corona de adviento y dibuja la corona de adviento</p>
<p>Materiales y /o recursos</p>	<p>Plataformas digitales, Programa Curricular de Educación primaria, Plataforma aprendo en casa, etc.</p>				

Actividad N°3: “Valoramos la importancia de la batalla de Ayacucho para nuestro Perú”					
	LUNES 05	MARTES 06	MIÉRCOLES 07	JUEVES 08	VIERNES 09
Nombre de la sesión:	Porcentaje	“Escribamos una infografía”	Ampliación y reducción de figuras.		
	Actividades económicas en el Perú.		Cuidamos y respetamos nuestro espacio personal para protegernos.		
		La energía: fuentes formas Tipos y la electricidad.	El nacimiento de Jesús		
Área:	MATEMÁTICA	COMUNICACIÓN	MATEMÁTICA	FERIADO	FERIADO

	PERSONAL SOCIAL	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	TUTORÍA RELIGIÓN		
Competencias	<p>Resuelve problemas de regularidad y cambio</p> <p>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p>	<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p> <p>Convive y participa democráticamente en el bien común.</p> <p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>		

<p>Propósito</p>	<p>Resuelven problemas aplicando porcentajes.</p> <p>Conocen las actividades económicas que realiza el Perú.</p>	<p>Escribir una infografía, utilizando conectores, recursos gramaticales y ortográficos.</p> <p>Conoce ,identifica y explica la energía, sus formas,tipos y fuente como energía de electricidad que llega a las casas.</p>	<p>Ampliamos y reducimos figuras.</p> <p>Cuidaré mi cuerpo y mi espacio personal para protegerme de las personas que puedan hacerme daño.</p> <p>Valora y explica el nacimiento de Jesús .</p>		
<p>Evidencia de Aprendizaje:</p>	<p>Ficha de aplicación de matemática.</p>	<p>Infografía. Página 124 al 130 del cuaderno de</p>	<p>Cuaderno de trabajo de matemática (pág. 73 y de la 135 a la 139)</p>		

	Ficha de aplicación	comunicación 5 del MINEDU. Elabora en un papelógrafo un gráfico de la central hidroeléctrica que llega a la casa.	Cuaderno de trabajo pág. 59 al 64. Ficha de aplicación		
Materiales y/o recursos	Plataformas digitales, Programa Curricular de Educación primaria, Plataforma aprendo en casa ,etc.				

Actividad N°4: “ Celebramos el nacimiento de Jesús,nuestro salvador ”

	LUNES 12	MARTES 13	MIÉRCOLES 14	JUEVES 15	VIERNES 16
Nombre de la sesión:	Pictogramas y gráficos lineales.	“Escribamos una historieta navideña”	Multiplicación y división de decimales por 10;100 y 1000.	Multiplicación y división de decimales por 10, 100 y 1 000.	
	Economía en la familia.				

		Uso del collage en realizar un pesebre del nacimiento de Jesús	Diseñamos y construimos electroimanes.	Diseñamos y construimos electroimanes.	
Área:	MATEMÁTICA PERSONAL SOCIAL	COMUNICACIÓN ARTE	DESPEDIDA DE 5to a 6TO grado de 5to A y C al 6toA Y C (solo para 5to B Y D para que lo trabaje en la clase) MATEMÁTICA CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DESPEDIDA DE 5to B y D A 6TO grado B y D (solo 5to A y C para que lo trabaje en la clase. MATEMÁTICA CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CHOCOLATADA NAVIDEÑA
Competencias	Resolvemos problemas de gestión de datos e incertidumbre. Gestiona responsablemente los recursos económicos.	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Resuelve problemas de cantidad. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Resuelve problemas de cantidad. “Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno”	
Propósito	Representa e interpreta pictogramas y gráficos lineales. Aprenden como la familia puede	Escribir una historieta, relacionada a la navidad, utilizando conectores, recursos gramaticales y ortográficas. Realiza un pesebre del nacimiento de Jesus	Resuelve problemas de multiplicación y división de decimales por 10;100 y 1000. Expone y explica el diseño realizado de electroimanes.	Resuelve problemas de multiplicación y división de decimales por 10, 100 y 1 000.	Resuelven problemas de fracciones heterogéneas. Defendemos nuestras ideas con argumentos, respetando las orientaciones del moderador.

	administrar las finanzas en el hogar.	usando la técnica del collage .		expone y explica el diseño realizado de electroimanes.	
Evidencia de Aprendizaje:	Ficha de trabajo de matemática. Ficha de trabajo	Historieta. Página 149 al 154 del cuaderno de comunicación 5 del MINEDU. Expone su trabajo en el área de somos artistas.	Cuaderno de trabajo de matemática (pàg.de la 165 a al 167). Elabora un díptico del diseño realizado.	Cuaderno de trabajo de matemática (pág. de la 165 a la 167) Elabora un díptico del diseño realizado.	Ficha de trabajo de matemática.
Materiales y /o recursos	Plataformas digitales, Programa Curricular de Educación primaria, Plataforma aprendo en casa ,etc.				

ESTRATEGIAS DE ACOMPAÑAMIENTO AL ESTUDIANTE:

7.1. Con conectividad: Coordina con tus estudiantes un horario para atender sus consultas e inquietudes.

- **Acompaña formulando preguntas para verificar la comprensión de los criterios de evaluación para cada una de las actividades (elaboración de entrevistas, pictogramas, representaciones, etc.), de forma sincrónica y asincrónica.**
- **Monitorea el desarrollo de las actividades a través de plataformas (por ejemplo: Meet, Zoom, G Suite, WhatsApp, etc.) y brinda retroalimentación de forma oportuna.**
- **Promueve, durante las sesiones, que los estudiantes se brinden retroalimentación tomando en cuenta los criterios de evaluación previamente establecidos. Por ejemplo, puedes pedir a tus estudiantes que trabajen en pares e intercambien sus entrevistas. A partir de ello, emplearán los criterios para retroalimentarse.**

7.2. Sin conectividad: Utiliza diferentes medios para comunicarte con tus estudiantes. Puedes hacer llamadas telefónicas, enviar mensajes por WhatsApp u otros.

- **Busca apoyo de un miembro de la familia y comprométete a acompañar al estudiante en las diferentes actividades. Para tal fin, explícale en qué consisten las actividades y de qué manera puede aplicar los criterios de evaluación.**
- **Coordina con un miembro de la comunidad para que te sirva de nexo en la entrega y devolución de algún material o producciones de tus estudiantes que vivan en zonas alejadas o con mala señal.**

VIII- MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Cuaderno de trabajo del estudiante Comunicación **5**(dotación Minedu).
- Cuaderno de trabajo del estudiante Matemática **5** (dotación Minedu).
- Textos de la biblioteca del aula (dotación Minedu).
- Libro Personal Social **5** (dotación Minedu).
- Cuadernillo de fichas de Personal Social **5** (dotación Minedu).
- Cuadernillo de fichas de Ciencia y Tecnología **5** (dotación Minedu).
- Libros de consulta de Ciencia y Tecnología (dotación Minedu).
- Materiales didácticos: Base Diez, geoplano, regletas de colores.
- Material no estructurado: tapas, piedritas, botones, cuentas, etc.

IX. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes **reforzaré** en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades y estrategias funcionaron y cuáles no