

I.E. DORA MAYER - BELLAVISTA - CALLAO

EDA N°05-A5-Situación de Aprendizaje 1

EDA N° 5	“Promovemos la participación democrática y la convivencia en la diversidad cultural”				
ACTIVIDAD N° 5	“Recordamos el proceso de la independencia”				
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: 1	Los símbolos de la patria				
PROPÓSITO:	Conocer y explicar los principales hechos históricos de la creación de los símbolos patrios				
ÁREA:	PERSONAL SOCIAL	Grado	6to A, B, C, D	Fecha:	Julio – 2022

ÁREAS	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta críticamente fuentes diversas.• Comprende el tiempo histórico• Explica y argumenta procesos históricos.	<ul style="list-style-type: none">• Explica hechos y procesos históricos peruanos relacionados a los símbolos patrios• Selecciona fuentes que les proporciona información sobre hechos y procesos históricos peruanos y las ubica en el momento que se produjeron.

Inicio

✓ Se saluda con amabilidad a los estudiantes.

Con la guía de la profesora, dialogan acerca de lo que aprendieron sobre la independencia del Perú, las corrientes libertadoras, por quienes estuvieron dirigidas, los protagonistas de la independencia del Perú.

✓ Se les comunica el propósito de la sesión: Conocer y explicar los principales hechos históricos de la creación de los símbolos patrios.

✓ Establecen dos acuerdos de convivencia que permitirán trabajar en un ambiente favorable.

Desarrollo

Problematización

✓ Se les interroga

¿Cuáles son los símbolos patrios de nuestro país?

¿Quién fue el creador de la bandera?

¿Cuándo fueron creados los símbolos patrios?

¿Quién compuso la letra y música del Himno Nacional?

¿Por qué es importante conocer los hechos históricos de la creación de nuestros símbolos patrios?

✓ Se les comunica que leeremos información acerca de los símbolos patrios para ampliar nuestros conocimientos sobre estos hechos históricos.

Análisis de la información

✓ Se les presenta información acerca de los símbolos patrios. Leen texto, lo analizan y responden interrogantes.

Los símbolos patrios del Perú

Bandera del Perú

El máximo símbolo de nuestra patria. Nuestra bandera tiene tres franjas verticales de color rojo y blanco. El color rojo, según los historiadores, representan la sangre derramada de miles de héroes y mártires que dieron la vida por defender su patria y a su gente. Mientras que el color blanco representa la libertad, justicia y paz en el Perú.

Desde su creación en 1820, por el libertador José de San Martín, nuestra bandera tuvo varias modificaciones. De acuerdo al primer diseño, estaba dividida por líneas diagonales en cuatro campos, blancos los dos extremos superior e inferior, y rojos en los laterales. El 15 de marzo de 1822, Bernardo de Tagle, quien reemplazó interinamente a San Martín, cambio el diseño por una franja blanca transversal encarnada entre dos de color rojo del mismo ancho con un sol en el centro. El 31 de mayo de 1822 Bernardo de Tagle estableció otro diseño, serían tres líneas verticales, la del centro blanca y las de los extremos rojas, con un sol en el medio. Posteriormente, en 1825, Simón Bolívar y el Congreso Constituyente decretaron que la bandera mantuviera las tres franjas verticales, rojas a los extremos y blanca en el centro, pero cambiando el sol por el Escudo de Armas en la zona media.

Finalmente, en 1950, el presidente Manuel Odría modificó la "Bandera Nacional" removiendo el escudo del centro. Con esta reforma, surgieron las variantes: el Pabellón Nacional y la Bandera de Guerra. La primera compuesta por la bandera nacional con el Escudo de Armas en el centro, y la segunda por la bandera nacional con el Escudo nacional en el centro.



Himno Nacional del Perú

El Himno Nacional es una composición poética y musical que consta de seis estrofas y un coro que remarca gestas libertarias del Perú. Fue entonado por primera vez por Rosa Merino el 23 de setiembre en 1821 y oficializado por decreto el 15 de abril de 1822.

Nació a raíz de un concurso promovido por José de San Martín, donde la versión del compositor José de la Torre Ugarte con música de José Bernardo Alcedo fue la seleccionada para ser el símbolo sonoro de la República del Perú.

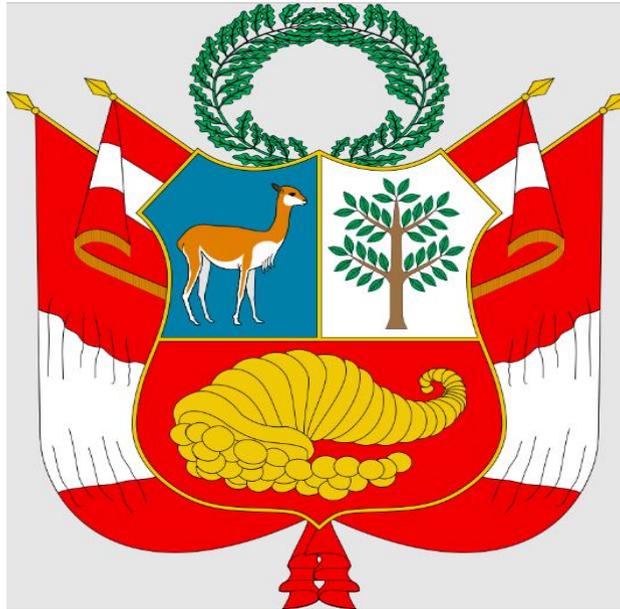
Aunque se realizaron modificaciones en años posteriores, se llegó a declarar intangible la música y letra originales en 1913. Cabe indicar que en el 2005, el Tribunal Constitucional determinó que la primera estrofa del himno no era de autoría de José de la Torre Ugarte sino fruto del folklore nacional, pero se mantendría intangible porque expresaba la voluntad del pueblo.



Escudo Nacional del Perú

El primer Escudo del Perú, fue creado en Pisco por José de San Martín el 21 de octubre de 1820. Es el símbolo de la soberanía en el Perú. En febrero de 1825, el Congreso Constituyente presidido por José Gregorio Paredes, dispuso que el nuevo Escudo nacional se divida en tres grandes campos, representando las riquezas que posee nuestro país en los tres reinos naturales: animal, vegetal y mineral. En el lado superior derecho y con fondo blanco está el árbol de la quina, especie de flora característica de la selva amazónica peruana. Por su parte, en el costado superior izquierdo podemos ver a la vicuña sobre un fondo celeste, animal nativo y representativo del Perú. Por último, en el lado inferior, debajo de las dos anteriores y con fondo rojo, se aprecia una cornucopia derramando monedas.

I.E. DORA MAYER - BELLAVISTA - CALLAO



✓ Desarrollan en su cuaderno las siguientes preguntas.

¿Cuál es el máximo símbolo de nuestra patria?

¿Qué representa el color rojo de la bandera nacional?

¿Qué representa el color blanco?

¿Quién fue el creador de nuestra primera bandera?

¿Cómo está compuesto nuestro Himno nacional?

¿Por quién fue entonado por primera vez?

¿Quién fue el creador de nuestro primer Escudo nacional?

¿Cuál es el símbolo de la soberanía en el Perú?

¿Qué representa los tres campos del Escudo nacional?

¿Cuándo fue creado el primer Escudo nacional?

✓ Presentan su trabajo realizado a sus compañeros: exponen dando a conocer una breve conclusión del tema tratado.

Completan cuadro

Símbolos Patrios	
Bandera Nacional	El primer diseño estaba dividido _____ _____ _____
Escudo Nacional	Primer Escudo nacional Creado por _____ Fecha de creación _____ Es el símbolo _____
Himno Nacional	Compositor (letra) _____ Compositor (música) _____ Remarca gestas _____

Toma de decisiones

✓ Reflexionan a partir de las siguientes preguntas

¿Utilice la información para completar cuadro sobre los símbolos patrios?

¿Por qué crees que es importante y conocer y valorar nuestra historia?

¿Cómo puedes dar a conocer a otras personas lo aprendido sobre los símbolos patrios?

Cierre



METACOGNICIÓN:

- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respete los acuerdos de convivencia?



I.E. DORA MAYER - BELLAVISTA - CALLAO

➤ **Leo y coloreo** el recuadro según corresponda.

CRITERIOS	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
	✓ Identifique principales hechos históricos acerca de los símbolos patrios.	😊	😐
✓ Complete cuadro con información sobre los símbolos de la patria.	😊	😐	😞



EVIDENCIA

- Elaboran díptico sobre los símbolos patrios.